

تقويم الهلال

١٩٣١

الستة الثانية

بمصر

دار الهلال

تأسست سنة ١٨٩٢

طبع بمطبعة الهلال بمصر

شارع الأمير فؤاد الشرف من شارع كوبري قصر النيل
عنوان الكتابة : إدارة تقويم الهلال . بوسنة قصر الدوبارة . مصر

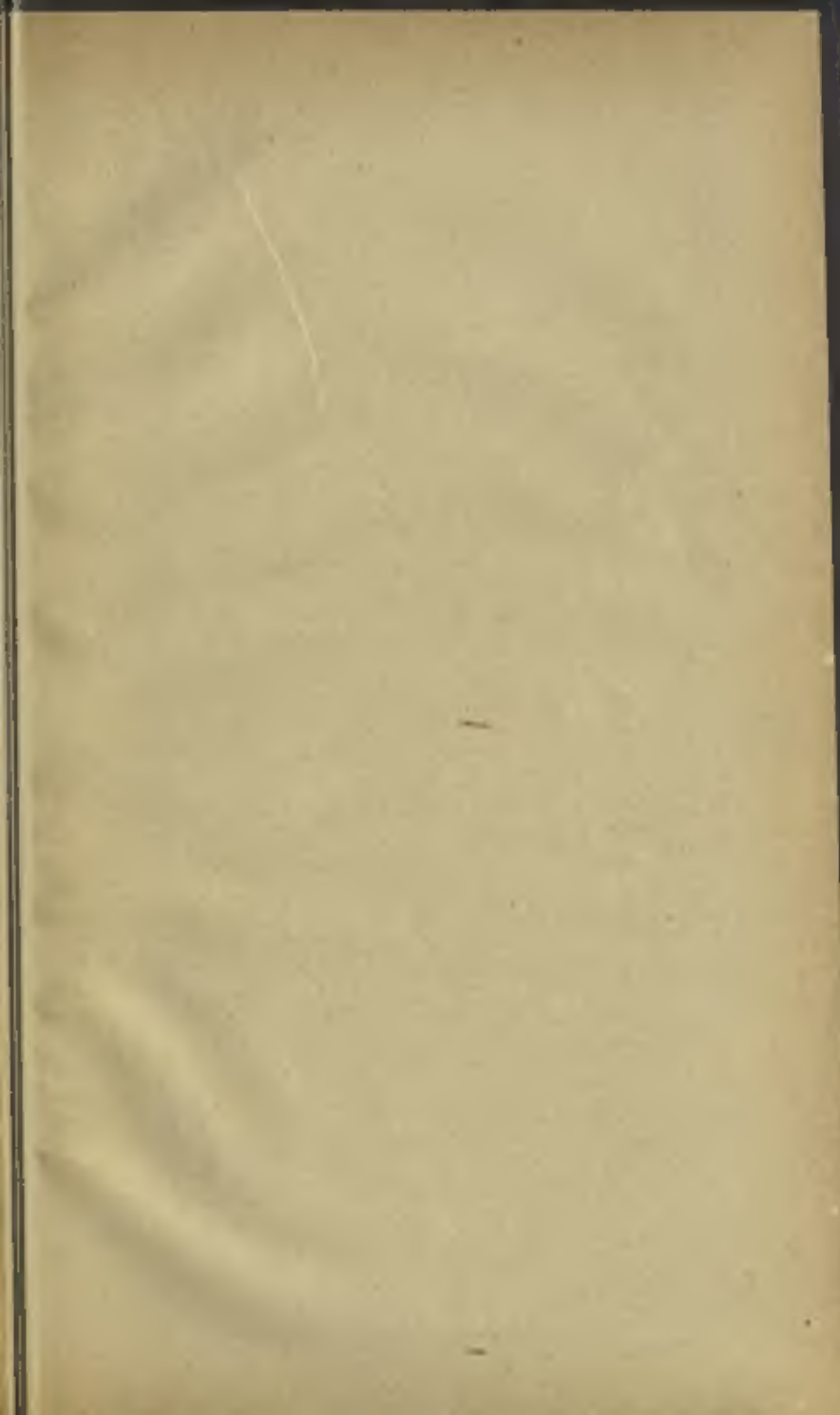
فأتمه

لأنه أصدر المجلد الأول من "تقويم المهول" عن سنة ١٩٣٠ وقع
من لدى القراء . وقد شجعنا الاقبال الذي لقيناه على مضاعفة العناية
بتقويم هذه السنة فأودعنا عليه أبواباً جديدة كباب "أحوال الدول المعاصرة"
وباب "السيما في عام" ونوسنا في بعض الأبواب التي لقيت استحساناً من
القراء كما عطينا بالوكلاء من الصور المختلفة والرسوم اليابنة

وهذا الجزء - فالجزء السابق - مرجع يرجع القاري الى ما فيه من
بيانات ومعلومات . وهو - الى ذلك - كشكل علم وقع وأرب بعد القاري
بين صفحات مادة وفيرة للداري والتفكير

ولعلنا قد قمنا باصدار هذا التقويم ببعض ما يفرضه علينا الواجب
هو قرار الصرية

دار المهول



التواريخ والمواسم والاعیاد

التاریخ

سنة ١٩٣١ ميلادية تبدأ يوم الخميس أول يناير
سنة ١٣٥٠ هجرية تبدأ مساء يوم الاثنين ١٨ مايو سنة ١٩٣١ وقت غروب الشمس
سنة ١٦٤٨ قبطية تبدأ من صباح يوم السبت ١٢ سبتمبر سنة ١٩٣١ وقت شروق الشمس

قاعدة لتحويل السنين الهجرية الى سنين ميلادية

$$\text{السنة الهجرية} - \frac{\text{السنة الهجرية}}{١٠٠} + ٦٢١٦ = \text{السنة لليلادية}$$

قاعدة لتحويل السنين الميلادية الى سنين هجرية

$$\text{(السنة الميلادية - ٦٢١٦)} \times \frac{١٠٠}{٩٧} = \text{السنة الهجرية}$$

المواسم والاعیاد الرسمية

التي تعطّل فيها مصالح الحكومة المصرية في بحر سنة ١٩٣١ ميلادية

- ١ - غابة صوم رمضان (رقة العيد الصغير) يوم الاربعاء ١٨ فبراير سنة ١٩٣١
- ٢ - عيد الفطر المبارك (العيد الصغير) يوم الخميس ١٩ - السبت ٢١ فبراير سنة ١٩٣١
- ٣ - يوم استقلال مصر يوم الاحد ١٥ مارس سنة ١٩٣١
- ٤ - ميلاد حضرة صاحب الجلالة الملك يوم افتتاح البرلمان المصري
- ٥ - شم النسيم وأول الخماسين يوم الاثنين ١٣ أبريل سنة ١٩٣١
- ٦ - الوقوف بمرقة (رقة العيد الكبير) يوم الاثنين ٢٧ أبريل سنة ١٩٣١
- ٧ - عيد الانسحق المبارك (العيد الكبير) يوم الثلاثاء ٢٨ أبريل - السبت أول مايو سنة ١٩٣١
- ٨ - الاحتفال بعيد رأس السنة الهجرية يوم الاثنين ١٨ مايو سنة ١٩٣١
- ٩ - مولد النبي صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين ٢٧ يوليو سنة ١٩٣١
- ١٠ - الاحتفال بوفاء النيل السيد النصف الاخير من أغسطس سنة ١٩٣١
- ١١ - ارتقاء حضرة صاحب الجلالة الملك محمد عرش مصر يوم الجمعة ٩ أكتوبر سنة ١٩٣١

نتيجة سنة ١٩٣١

فبراير

يناير

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|---|----------|----|----|----|----|---|----------|
| ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | | الاثنين | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | | الاثنين |
| ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | | الثلاثاء | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | | الثلاثاء |
| ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | | الأربعاء | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | الأربعاء |
| ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | | الخميس | ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الخميس |
| ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | | الجمعة | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الجمعة |
| ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | السبت | ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | السبت |
| | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الأحد | | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الأحد |

أبريل

مارس

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----------|----|----|----|----|---|----------|
| ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | | الاثنين | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الاثنين |
| ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | الثلاثاء | ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الثلاثاء |
| ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الأربعاء | | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الأربعاء |
| ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الخميس | | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | الخميس |
| | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الجمعة | | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | الجمعة |
| | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | السبت | | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | السبت |
| | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | الأحد | | ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | الأحد |

يونيو

مايو

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----------|----|----|----|----|---|----------|
| ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الاثنين | ٣٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | | الاثنين |
| ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الثلاثاء | ٣٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | | الثلاثاء |
| | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الأربعاء | ٣٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | | الأربعاء |
| | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الخميس | ٣٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | الخميس |
| | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | الجمعة | ٣٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الجمعة |
| | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | السبت | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | السبت |
| | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | الأحد | ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الأحد |

أغسطس

يوليو

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----------|----|----|----|----|---|----------|
| ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | اللاتين | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | | اللاتين |
| | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الثلاثاء | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | الثلاثاء |
| | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | الأربعاء | ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الأربعاء |
| | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | الخميس | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الخميس |
| | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | الجمعة | ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الجمعة |
| | ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | السبت | | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | السبت |
| | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | الأحد | | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | الأحد |

أكتوبر

سبتمبر

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----------|----|----|----|----|---|----------|
| ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | | اللاتين | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | اللاتين |
| ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | | الثلاثاء | ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الثلاثاء |
| ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | الأربعاء | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الأربعاء |
| ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الخميس | | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الخميس |
| ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الجمعة | | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الجمعة |
| ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | السبت | | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | السبت |
| | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الأحد | | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | الأحد |

ديسمبر

نوفمبر

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|---|----------|----|----|----|----|---|----------|
| ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | | اللاتين | ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | اللاتين |
| ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | ١ | الثلاثاء | | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الثلاثاء |
| ٣٠ | ٢٣ | ١٦ | ٩ | ٢ | الأربعاء | | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الأربعاء |
| ٣١ | ٢٤ | ١٧ | ١٠ | ٣ | الخميس | | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | الخميس |
| | ٢٥ | ١٨ | ١١ | ٤ | الجمعة | | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | الجمعة |
| | ٢٦ | ١٩ | ١٢ | ٥ | السبت | | ٢٨ | ٢١ | ١٤ | ٧ | السبت |
| | ٢٧ | ٢٠ | ١٣ | ٦ | الأحد | | ٢٩ | ٢٢ | ١٥ | ٨ | الأحد |

معزال است. فدمهورا

ملك البليجيك

في دار الآثار

زار مصر في شهر مارس
الأمير صاحب الممالك ملكة
البليجيك وحملت معها
المسكورة المصرية المحتالا
بأمرها . وقد زارا أثناء
إقامتهما بمصر أهم مشاهد
وطاها بيوت آثا رها القبة
ومنها دار الآثار المصرية
بالمقاهرة حيث قضيا لها
وتعا مع جلالة ملك مصر
تقريبا فيه على جميع عايشا
وعند يثما القبة . وهذه
الصورة فتبها مع جلالة
الملك وما يتوقع دار
الآثار المصرية





ملكة رومانيا وكرمتها

تمثل هذه الصورة صاحبة
الجلالة ملكة رومانيا مع
كرمتها صاحبة السمو الاميرة
اليانا وما بالستان في شرفة
دلو وزير رومانيا المتوفى
بمصر. وقد اتبع لها في
شهر مارس الماضي زيارة مصر
تفريجتا على آثارها
الفهوية والعربية القديمة
وسافرتا الى الوجه القبلي
لهذا الغرض

في محطة القاهرة

بعد أن زارت جلالة ملكة
رومانيا وكرمتها الوجه القبلي
نالت الى القاهرة. والصورة
تمثلها وهي خارجة من محطة
القاهرة وعن يمينها كرمتهما
الاميرة اليانا ثم صاحب
السادة عبد الحليم باشا سليمان
مدير مصلحة السكة الحديد
وعن يارها صاحب المعالي
سعيد ذو الفقار باشا متدوياً
عن جلالة الملك





البرنس أوف ويلس في مصر

لما مرض جلالة ملك الانجليز في العام الماضي كان سمو البرنس أوف ويلس وقتئذ في جنوب أفريقيا يستعاد الوحوش . ولكن لما علم بمرض جلالة والده سافر توجاً الى انجلترا ثم عاد — بعد أن شفى والده — الى استئناف رسالته في جنوب افريقيا . و مر في طريقه بالقاهرة . والصورة التي في أعلى عمته وهو يستعد لركوب الطائرة التي طار فيها عند عودته من الخرطوم الى القاهرة



ولي عهد السويد

في ١٠ شباط سنة ١٩٥٠م في السويد وأصبح فيها مقيمًا ثم أقرها وودعها
في صيفه مشاهيرها من عرافة من بين أولادها ثم العائلة. وراى في صورة من
مقدمه لاداءه مع الاولاد في القصر في السويد في ١٠ شباط سنة ١٩٥٠م



شقيق امير الطور الياباني في مصر

راو مع شقيق امير الطور الياباني مع زوجته الاميرة ياكاداسو. وقد راي في لندن الكنت
و راي في مصر. حرمه من هذا الصديق فليس متجه لاداءه في القاهرة

افتتاح مكنتات اسماعيل

انشا دحكومه مصره تكلم
نجلش المصري تاجهادي ساجده
عاهره سمها تكلم اسماعيل
وده لخصا حصره ساجده احلاه
ملك مصر لزاوها في اواخر شهر
ديسمبر سنة ١٩٢٩ والتمها
بمصور جميع الوزراء وكبار رجال
الحش ووده دمحم بحس سامه
واقبال اظامها وري خلاه حارماً
من متدى الماسط لي هذه التكنات
والى عيه سمكس باشا الملقب العام
مصر المصري والى مصره
ساري عيه عشا كبر السور



مكنتات اسماعيل

زى فوق هذا الكلام منظرأ ناماً لتكلم اسماعيل الي اتجا حلاله امك غود
لي ديسمبر سنة ١٩٢٩

افتتاح نادى الموسيقى الترنى

فصل منة ساحر احلاله حيث
مهر افتتاح نادى الموسيقى - في
الحد في حقت تفتحها الوراء
والسكراء ورجال حراي امسكه
ورق من ملائكة الله حسن في
الباري مبعوثي جو مكنه
حسن حسن من مسوس و حسن
ساره نوله يوليقي نسم بلشا رئيس
الديوان العالي الملكي قبالى سيد
فوق القادر مشاكيم الامناء ، فصوله
عندى بكر بلشا رئيس الوراء
الاسبق . وقد ارتاح جلالة الملك
الى حال منسة هفنه الدار وشدة
عناء منة واهما



في معمر التمثيل

اشاد الحكومه المم به مسرعه لتبني فن التمثيل وسعد بفتاح والفن بالائمه في فيها على
و به صد أداء امحان عبر له كفاقه طاول و بحاله . ورقي على اعضاء هذه الامتعا
هم من ليم في بساو امروه رمزي مث . فركي منه . التني ، محمد المتناوي بك
رئيس اللجنة ، والذكور من حسن . ولاستاد جورج ابريم



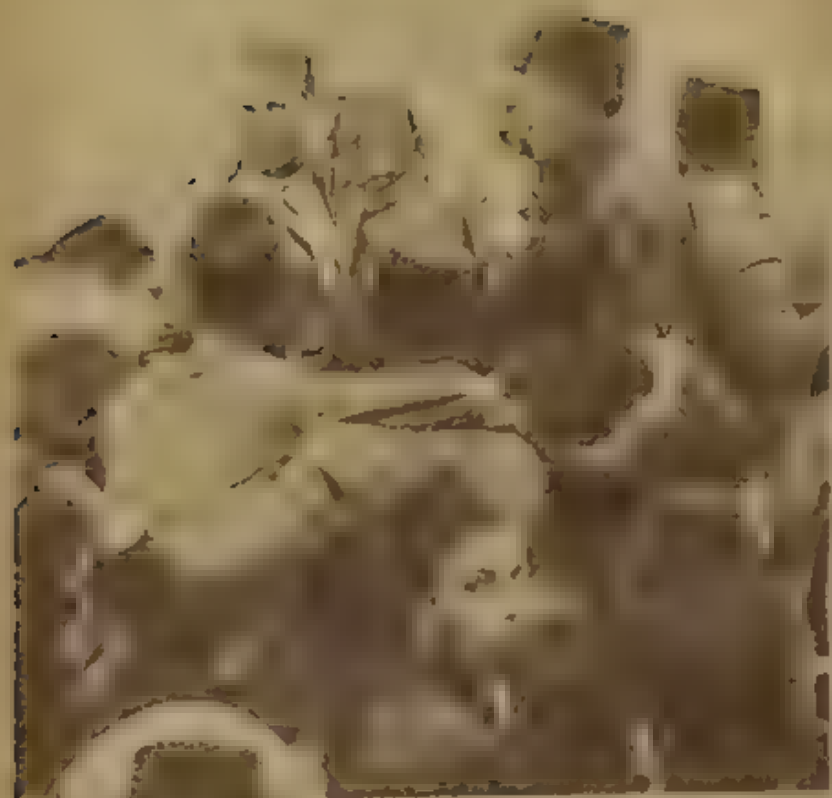
افتتاح مطبعت برة - رفیق

در این تصویر، گروهی از افراد در مقابل یک ساختمان بزرگ و باشکوه ایستاده‌اند. این ساختمان دارای معماری کلاسیک و تعداد زیادی پنجره است. افراد حاضر در تصویر، عمدتاً مردان هستند که لباس‌های رسمی و کلاه‌های متنوعی را پوشیده‌اند. این صحنه، افتتاح مطبعت برة - رفیق را نشان می‌دهد.



افتتاح جمعیت اوسمانی

این تصویر، افتتاح جمعیت اوسمانی را نشان می‌دهد. در این صحنه، گروهی از افراد در اطراف یک میز بزرگ و باشکوه گرد آمده‌اند. میز با یک پارچه سفید پوشانده شده و با اشیاء مهمی، از جمله یک گلدان بزرگ، تزئین شده است. افراد حاضر در تصویر، لباس‌های رسمی و کلاه‌های متنوعی را پوشیده‌اند. این صحنه، افتتاح جمعیت اوسمانی را نشان می‌دهد.



اجتماع مجلس نصاب تصديق

كل من اراد ان يوافق على ما في
 من مجلس نصاب تصديق من
 من مجلس نصاب تصديق من
 من مجلس نصاب تصديق من
 من مجلس نصاب تصديق من
 من مجلس نصاب تصديق من
 من مجلس نصاب تصديق من
 من مجلس نصاب تصديق من



أحمد بك حسين

تمثل هذه الصورة صاحب العزة أحمد بك حسين في صباه في كل هذا عمره الوصل
 على هذه الجوه من النجدة ان مصر وعد أن تضع المسافة بين سدر و سبال وهي
 اثنى مسافة في هذه الرحلة العونية ولكن حانه احمد هذا وصل الى اهدا
 واسعد ففصر الوقت ان حودى مصر كبراً حيث يكون له حدهه مسكه عند رياره
 مسكه مسطيك البلاد الفصرة

اطيوارون انصرون

سبح لى هذا لواء رى كى باهه من انشان اندر باه ، من صرا و شوب ، دألم ، و دى لى هدها عبوره
 معى انصاه دى الله ان باقاهه ذاك و علمه احد بان عب ، ارض كى و عسى ، عسى باه ، لعل الله انصاه لى و لعل
 الله من دى با و عسى اسره خود الله دى رقتى با و عسى الله روى با عسى با و دى با



ولي عهد إيطاليا وعروسه

احتفل إيطاليا في مساء الماضي - واج الامم - بمراسم ولي عهد حلاله ملك ايطاليا على لاد بريد بري حوريه كريمة مسكي بحيث وعد كار هذا الاعمال من الاحتفالات المنسكه النهره اشترك فيه الملوك والامراء وكبار الدوله باهد اشبه معاصر لا يهاج واليه در عباسه . وولي حوريه العروسين في شرفه معه اسكر حوريه عقد مر هذا



الملك نورسن وعروسه

عقد في اواخر السنه الماضيه مراسم حلاله الملك نورسن ملك مسوره على سمو الامم . سواقا كرمه ملك ايطاليا فاقم بهذه المناسبه احتفال عظيم في عروسا في وكيه من مظاهر المنسكه يحيط بها الملوك والامراء . وهذه المناسبه على عروسا احلن



جلالة ملك الانكليز يفتح المؤتمر البحرى

من القوم البحرية الان تهاجم كبري في مياه الاساميل ، والتسابق الى امتلاك دعام
 اجار ما لذلك من الاهميه الاقتصاديه والبحريه في شئون العالم حتى ان امريكا اخذت
 في سنة ١٩٢٨ نحو ٧٥ مليون جنيه او ثلاثة اصباف ما يقفه لها على بحر نيا
 سنة ١٩١٤ ، واستقت اكله احو ٥٥ مليون جنيه مما يدر على مقدار هجمه من
 هاتين الدولتين اشر بحر نيا وقد عقد في لندن مؤتمر بحري حصص معدونه الدول
 البحر ، وهي انجلترا ، بولاند ، النمسا وسان ماركو ، واسطاليا ، واقتضه جلالة ملك
 الانكليز . ويرى في هذه الصورة وهو ثلثو رسالة الافتتاح



وفد مصر في المؤتمر برسماني بدوي

تمثل هذه الصورة وفد مصر في المؤتمر برسماني بدوي الذي تم في سن في شهر
 نوفمبر الماضي وحظ به مندوبون مصريون كثيرون في المؤتمر
 لاهتمامه على اختلاف أعمارها ودون في وفد هذه الصورة دولة زعيمها وعن
 يلقبه الأستاذ مكرم عبيد، وإلى جانبه الأستاذ محمد ي. أبو علي. وقد وصف محمد هاشم
 الباب الحبيب رئيس الوفد في أرمك



المؤتمر الامبراطوري البرنطاني

بعد في لندن المؤتمر الامبراطوري البرنطاني في ذاك الشهر أكتوبر الماضي. وقد حضره
 مندوبون من المستعمرات البريطانية وفرنسية وغير مكدونالد رئيس وزراء
 اسكتلندا في شئون المستعمرات الامبراطورية وهذه الصورة تمثل اغناء المؤتمر ويزن في
 وفد صف الاول من مكدونالد رئيس المؤتمر

السراي جونسون

من أشهر الحوادث العالمية التي
وقعت في شهر يونيو الماضي حادثة
السيارة التي كان فيها جونسون
وكان فيها عدد من الإبر الانعزال
في قممها الطيارون في العالم
وقد كانت الحوادث جميع الأمم
تعد لها كقوة لاسي وهي لقاء
حديث من . وقد أرسلت
جولة ملكة إنجلترا تقرأه ربي
بشأنها في كل راعيا وأهم عمل
سببه ذهب كما أرسل بها
لنفسه إدارة لاعتبارية دور
عمران ليرطاني وكثير من
حضوره . والسكران ظهره
تشيده بهنوها فيها بعدد
وود . في هذا أن تروى مصر
مختلفة بها أحاليه ليرطانيه
استغالا بأمره . فقد كان من
التيقنوس شاور رابع أصلا
أمره . فادبه . فمرة في صدق
سار استعاز

الاميرال بيرد

هد الاميرال بيرد في مقدمة
الاكتشف لذي هو اكل
الاسم . وقد قد رعت موقه
الى القبط المنوي بالطيارة ،
حيث اكتشف اهم نوايه ثم
عاد الى نيويورك فاستقل
استقلاً غلباً ، وري في حد
صوره واحد يحمي حده من
ي حد من لاسفاله ، هناك ،

الطيارة

صمد الهندس (دورن) صعد به
في سطحه من عمل مائة وسبعين
راكباً ، وهذه الطيارة الصمغة ١٢
مركبات بها ثوبه ٥٢٥ حباتاً . وهي
٣٩ سناً . وبلغ طولها ١٥٠ قدماً ،
وطول جناحها ١٥٠ قدماً أيضاً .
ويضم الصمد في ثلاثة دور . والدور
الاول محضر رطل واحد . الاسطحة
والرافعة وحده رطل الصمد اسمها
ويحتوي الدور الثاني على قاطع وحجر
للسافري كقاطع الاكل والجلوس
والاكل وحجر يوم صمد من حبات
صمد سرور . وهذا اسمها « فارامد كار »

مكتفي بنى عشرين اذ و



رحلة المطاد «ر ١٠٠» إلى أميركا

مت لها بعد ما طيد، همها امتداد «غرف تسن» مشهور الذي طاف حول الارض،
ولكن ما لنا أن سمعنا بان اتعدا شمر - عن ساعده - تحت وست مطادين تقضى هما
المطاد «ر ١٠١» الذي ذهب في حث ككرته البادئة - وتايها المطاد «ر ١٠٠»
فدي دار اميركا ما في ذلك المطاد «حرف تسن» - وترى في الصورة المطاد
«حرف تسن» ماراً تحت المطاد «ر ١٠٠» عند ودرة الا - الكارونج بالحق.



استقبال ليارينج باسفين

«شمر» شمران فرسيان «كوس» و «يلوت» رحلة حوله مطافها الساعة بين
فرسا و«شمر» بطاريتها الصم - فكان لاد «شمر» على العائمة في هذه الرحلة الشامة رة
اشعاب - وقد استعملوا عند «شمر» الى اميركا سفلان ما «ر» و «ر» في هذه الصورة
معهم «شمر» «شمر» في سياره «شمر» «شمر»



ذكرى مرور الف عام على برلمان آيسلندا

رئاس برلمان آيسلندا هو اسم برلمان في العالم ، لقد مضى على انعقاد أول جلسة له ألف عام .
وقد انعقد برلمان آيسلندا في شهر يونيو من عام ١٨٤٤ في قصر هذا الاعتقال خلال ملك الدانمارك
وكنه من عظماء الدانمركيين . ويرى في الصورة تمثيل افتتاح البرلمان الأول وقد ارتدى
الأعضاء (الممثلون) الألبان الرسمية في ذلك العهد وهم داهيون لقد حاضروهم
بين أحيان



في الثورة الكردية

ومن في هذه الصورة التي يملكها لاروند من البلاد الكردية صورة من ملكوم
كان يرمى من المستقل من
لجودت عليها الحكومة
... هذه الصورة



ثورة قبائل الأكردي في الهند

على أثر حركة عدم التعاون الهدية التي كانت من أهم حوادث المساء الماضي قام مائل
الأكردي الذي سكن على الحدود التي له العربية من الهند وعلى نحو الهند كان ثورة
عظيمة ضد الحكم لما عرف عن هذه القبائل من شدة ابراس وجها للحرب والقتال
وخطرها على الهند وعن الصورة التي نقول التي سر بين الهند وأفغانستان محنة
سقطه الأكرديين الذين كثيراً ما أطروا على هذه القبائل وأعملوا فيها أسد والنهب



تورده في البر ريل

نشر أمان في دار تورده بعد سقوط هذه الدار، همت الحكومة
تفتيش وحمل ما في الدار من ثياب حوله هذه الصورة -
وهذه الصورة من حوله في الدار



انفجار في الدار جينين

كانت الاضطرابات في الشعب الاخير من ادم الماضي في امريكا الجنوبية وكانت الاربعين
احدى الدول التي قامت فيها الثورة سرل رئيس الجمهورية وثورة شمره مكانه، وعمل الصورة
- ار احدى الحرائق من ان احدى عينا انوار بها صلتها منهم



عمارة الخراب على مصر

وقد بنى مصر في أوائل اعاء المسمى أرض من الخراب مده من مهاب سنا ومن
 طل معونها على الاربع ، والمساكن ، معتر ان في عظم من اصغر وروية ابرر عه
 الى مكائته مختلف لمرى . وقد حصص هذه المكائته حسب ايام عده وروى
 عمادهم معها بوسا ابدته ، شيته على لاصب ابراهه المصربه بالقر والا للافه
 وقد كحج ، البرارة في نعل عيبه حد ما بنى عمادهم عده كعدا . وقرى في هذه
 الصورة مظهر وحل من حسن اعداد حصصه وتضمن علامه



فوجع الزلازل

أصيب في زلزال إيطاليا الأخير (في يوليو الماضي) عدد من القرى وأمس بالدمار والتعرب
هدم معظم منازلها وقتل عدد كبير من سكانها، وأصيب آخرون بمختلف إصابات الحصره .
ولي هذه الصورة منظر لأحد مدبري بلدة «ملي» وقد شهد من أركانه ومهاجر بيضاء وشملت
ما فيه من الأمتعة والأثاث من أثر هذا الزلزال الخطير الذي رح بهت آلاف البعوض
الفترة وصعدت مائة طائفة من الأموال ، استطاع ، وتقوم كثير من أسواق الفجوة والمصالح
استمره محتاج الآلات والعمدات ، وقد أسرع الحكومة الإيطالية على أثر هذا الزلزال
باصلاح ما عجز واصاف المصابين في هذه الكارثة العظيمة



كارثة المنطاد الانجليزي

مد القراء اجاب تلك السكارة مظمى التي حلت طسقاط ١٠١٨ لاغيري الذي
 اخرى اناء رحلته الخويه بي قصد لها قطع انصافه من الخنزا ان الهند ونموذ
 ثانياً، واسكن خاه اخذ اد تهب النار فيه اناء حيقه على مدسه بوقبه طرساء
 والمخترت فسه حراوات امواد المارة وتشل اشتعالا مربيا وتقد ذهب صعية هذه
 السكارة نحة من كادر وحائل الصدران واليكاسكا معهم ورر عتيدان البريطاني . وري
 في هذه الصورة هكذا المنطاد بعد اشتعاله

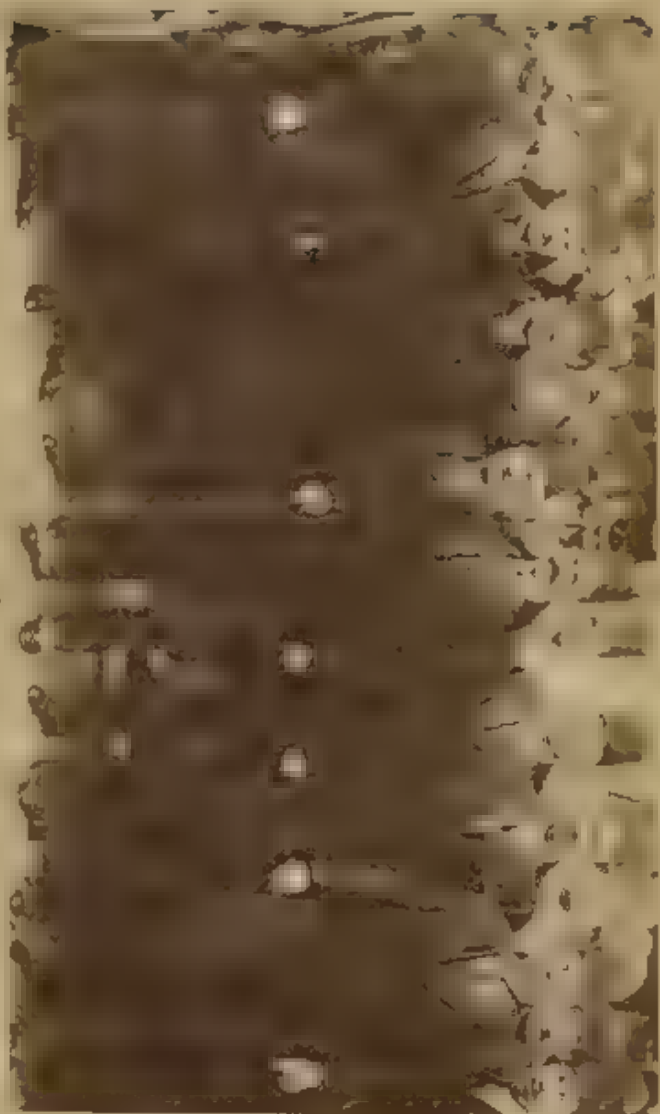


في هذه الصورة اخرى قسقاط لاغيري قتل مقدمته وري محركه وما سانس حراة ممتدتي



خميلة بطريرك الاقباط في الجديشة

دار خميلة بطريرك الاقباط بلاد الحبش في حلال شهر يار دامي. وقد استقل فيها استقالاتا حافلا. والصورة التي في أعلى أخذت في سنة الاسفندال سنة ١٠٠٠ في سنة ١٢٨٠. وقد طس خميلة الى حمار سمو الرأس تفرى (الامير الطور هيلاسي الاول)



لوزيرة النحاسية الثانية

على ان استقال الوزارة التي كان رأسها دولة مدني يكن مشا صدر مرسوم ملكي بان يعين الوزارة "نحاسية" الثانية في يوم اول
سبتمبر سنة ١٩٣٠ - ١٩٣١ وكان هذه الوزارة في وقت ذلك ال شهر يوم ١٠ تحت علمها وزارة دولة اسماعيل صدقي باشا ، وانصوبه
الو في هذه الحكومة بهذا الصواب الوزارة انصاحه يحق تأليفها



وصوت لوفد امصري الى لندن

ت هذه الصورة - رؤساء الوفد امصري الذي سار الى لندن للمطالبة من الملك هنريس في اثبات العلاقات بين مصر
و بريطانيا في عهد وصوله الى لندن ، وركب من اثبات ان الشبان مصريين بحريه - مثالا - اذ لمكرم محمد رشاد وملك مصطفى امين
مثالا شمالي ، وصف عالمي مثا



في المؤتمر المصري الإنجليزي

سافر دولة مصطفى النحاس باشا عن رأس وفد مصري كنه إلى لندن في مارس الماضي حيث
 حضروا المؤتمر الإنجليزي المصري الذي عقد للبحث في مقترحات السيد هيرسون و
 بين الحكومتين الإنجليزية والمصرية في حين استأثرت مصر بـ ١٠ وزير دولة المصريين
 باشا رئيسا لهم جميعا في أعينهم العالم و دولة كانه في لندن



عودة النحاس باشا بعد المفاوضات

بعد عودته من لندن حضر النحاس باشا في رولة من حرمه في
 الإسكندرية بعد عودته من مفاوضات في إنجلترا و
 الذين امتدحوا على وصف أبنائه و سار هو يردده به و جند



المؤسسة المصيرية

[illegible]

في حوادث للنصورية

صورة ملقحة من الحود المبرين
المطبخ بطولون الشوارع على
سيارة حاملين مطبخهم أثناء
حوادث الاضطرابات في النصورة
عندما زارها دولة مصطفى النحاس
بشاور بعض اعضاء وزارته المتقنة
... وتحت هذه المواقف في
اولائل الصيف الماضي



في الاسكندرية

في ١٥ يوليو عام
المطهرات في احياء
الاسكندرية - احياء على
حوادث بطبر والنصورية
في قتل اخرج لها عدد
كبير - ووري له نصورة
عرب من الاسكندرية
المتن



في القاهرة

يوم ٢١ يوليو

كان يوم ٢١ يوليو موعد اسعاد
البرلمان ولكن الوراثة الصديقة
استحدثت قبل هذا اليوم
مرسوماً بمنع البورصة
لوقعت هذه مشاغل بين الصبية
ورجال البوليس ، وتمثل هذه
اصدود بين الجنود وهم
يطاردون المتظاهرين





علي بك باشا

على اثر شاعة عزم الوزارة على تعيين
السيور وحل مجلس الشيوخ واموال رمل
علي بك باشا باستقالته من رئاسة مجلس
الشيوخ وقد قلت هذه الاستقالة



رفيعا واصف بك

رئيس مجلس النواب السابق نشر صورته
عندما حل مجلس اموال الذي كان ترأسته.
وقد كان عزمه على رأس الوفد المصري الذي
حضر المؤتمر العربي الدولي



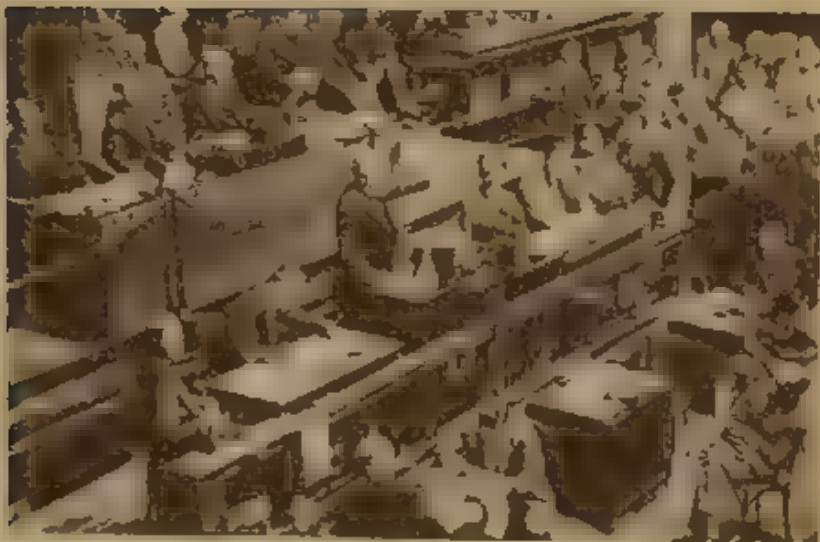
مافيظ حفيظي باشا

وزير خارجية السابق. وقد اختارته الوزارة
الصدقية لصب سفير مصر في إنجلترا. وهو
م معروف بحسبه ومكانته بين الاوساط
الانجليزية



النيل عباس علي

وقد صدر الامر الملكي بتعيينه من لفته
وحقوقه عباسه الجديد الذي أدى مهام مندوب
مصر لاصحف اليومية وصرح فيه لانه
ساسة ليس له ان يبرر من



مشروع السيو برين اولايات المتحدة لاوردية

كان مشروع السيو برين بإنشاء ولايات متحدة أردنية من أهم المسائل التي شغلت بال
لدول في هذه السنة الماضية وقد سادت به جملة لائحه . وهذه الصورة تمثل السيو
برين وزير خارجية فرنسا وهو يجلس في مجلس جمعة لائحه



الدكتور أنطون

صورة الدكتور سالون أوغست أنطون الذي ولد
عنته في جنوب أرض فرنسا في ١٨٨٠ م . وهو
يحب الخيل والصيد . وهو أول من
الوصول إلى قمتها باليون مع ستة عشر
الذين شاورهم في شأن أخذ أسلحة ورجال
من أمراء العرب . وقد كان عليهم أخذ
حسب في ملابهم وحتف ثياب أحد لائحه



في خزان أسوان

اقتبس الحكومة المصرية أخيراً من خزان أسوان ، وقد شمرت فيه أعمار التعمية ،
وهذه صورة تمثل مظهر من مظاهر سير العمل في الخزان ، التي من الخزان ،
والمشروع الذي في أعلى الخزان ، السور يورجون مرهش الذي كان قائماً ، عمل لتبناه وقد
استمر لأهداف الخزان في الخزان ، ويبدو في الصورة ، أن عمل مع الحكومة للمصر .

المسكة هيلانة

روعة الملك كارول
ملك رومانيا .
وكان قد احتضن
علاقى الزوجيه
بينها وبينه
ايها ود رهن
العرش ، غير
لما عاد الى العرش
واسترد حلقه
في الملك كان من
ذلك . ادى الى
استئناف راحة
الزوجيه فيها .
وترى في الصورة
مختصه في عهد
الامير ميخائيل

عودة الملك كارول الى العرش

عاد الملك كارول الى بلاده وقد استرجع
عرشه الذي تنازل عنه لانه « ميخائيل »
فحدثت عودته انقلابا عاصفيا في رومانيا
تغيرت لاجلها هيئة الحكومة . غير أن الشعب
بقى هذا الانقلاب بالكون والهند .
والصورة تمثل به استرداد عرشه

امبراطور الحبشة

احتفل في ٧ نوفمبر بقتول
«الآس نغري» امبراطوراً
على الحبشة باسم « هذا
سلاسي الاول » وقد شهد
الاحتفال بموكب كثر من
وفود الدول الزائرة . وكان
من بين الحاضرين سمو
دوق غنيسه . انت اعلى
جيش ملك بريطانيا ، وسمو
الامير اوديسي ابن عم ملك
ملك إيطاليا ، وممثلو الملوك
و رؤساء الحكومات . وسمو



الامبراطورة من

صورة جلالة الامبراطورة
مقت زوجة امبراطور الحبشة
جلاليتها الرسمية وقد احتفل
بها معها في الاحتفال
الكنيسة الذي اقيم في اديس
أببا لتتويجها وزوجها
امبراطورين على الحبشة .
وقد اتبع جلالتهما زيرة
مصر في سنة ١٩٢٤ ، وحل
سيف على صالي يوسف باننا
سلطان

فتحى بك

بعد انقراض الاقلام الاحمر الذي حدث في
تركيا باستقالة وزارة عدلته وشارف ظهور حزب
فتحى بك الذي دعى «الحزب الحر التركي»
وشيع ان فتحى بك مسؤول بوزارة رئاسته
بعد استقالة عصمت باشا ، وكان الحزب قد
تأسس عام ١٩١٨



سياسة تركية مختلطة

صعدت الحكومة التركية في هذا العام السيدات التركيات حق الاقتراع في المناطق
البلدية فتميزت لاعطائهن حقوق الانتخاب بالمرأة ، فصادف هذا السبع استعلاء
كثيراً من جميع الهيئات خصوصاً وان المرأة التركية أصبحت في درجة من التقدم والرفق
بوجهها مباشرة جميع الاعمال الاحياء واساليه ، وهو امر غير عادي خاصة الوطنية
المرهتلة



فاز الحزب الفاشي الالمانى في انتخابات العام
العامى باليابا فزواً بالمرأة ألقى بال عمى
السلام. وهذا الحزب مشهور ببرعته الوطنية
المتطرفة وبه الى توقيع معاهدات ١٩١٨
ورئيس هذا الحزب المرهتلة الذي رزى
سوره ها من أصل عسوى . وهو مشهور
بقوة شكيبته وشدة بأسه

وفيات

السنه



الامبراطور هاروس

هو امبراطور الحبشة - ولد في ١٢ أغسطس ١٩٣٦ في
مكزي - له عدة دكتوراه في
العلوم السياسية منها دكتوراه في
السياسة من جامعة كولومبيا في
نيويورك - له عدة دكتوراه في
السياسة من جامعة كولومبيا في
نيويورك



علاء الدين

هو الرئيس السوري - ولد في ١٠ مارس ١٩٣٠ في
حماة - له عدة دكتوراه في
العلوم السياسية منها دكتوراه في
السياسة من جامعة كولومبيا في
نيويورك - له عدة دكتوراه في
السياسة من جامعة كولومبيا في
نيويورك



أميل توفيق

رئيس جمهورية فرنسا سابقاً ، وقد ولد في
سنة ١٨٣٨ وعين رئيساً للجمهورية في
سنة ١٨٩٩ ، وفي عهد أقصت فرنسا
عن الكنيسة الكاثوليكية ، وقد ترك السلطة
معه سنة ١٩٠٦ وعيّن مستشاراً إلى آخر
أيام حياته



هشام المجددي

لقب مصر في هذا العام رجلاً كبيراً من
- ثورة رجلاً الاتحاد وهو المرحوم عبد الرحمن
مصري مشاهير رجلاً ملكة مصر في طرم
وهو السلاطنة أحد الذين عرفوا بجماعة
الاعمال وحيل الخدمات



الشيخ عبيد الله الهياتي

الشيخ عبيد الله الهياتي من رجال الأدب والادب الذين خدموا العلم بحرية وسعة
حيلة وله مؤلفات كثيرة منها المعجم في
اسماء العجماء



أحمد نيجم باشا

من اشهر مشاهير علماء مصر واهل مصر
من رجال الادب والادب الذين خدموا العلم بحرية وسعة
حيلة وله مؤلفات كثيرة منها المعجم في
اسماء العجماء



عبد الرحمن الهادي

صورة المشرف والخصم الكبير المرحوم
عبد الرحمن الهادي باشا الذي كان له
الحمل الخيرة في تربية مائة الف من
مشتق للمرحوم الفقير



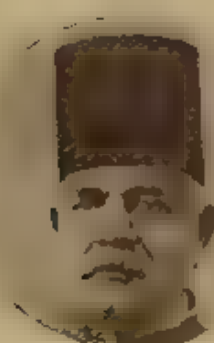
محمد بك الهادي

اشهر مشاهير علماء مصر واهل مصر
من رجال الادب والادب الذين خدموا العلم بحرية وسعة
حيلة وله مؤلفات كثيرة منها المعجم في
اسماء العجماء



المستر توماسي ارئولو

هو من مواليد سنة ١٩٠٠ في مدينة
البحر الأحمر في مصر. درس في
الكلية الحربية في القاهرة
والتحق بالخدمة العسكرية
في سنة ١٩٢٠.



لمود صرقي باشا

هو من مواليد سنة ١٩٠٠ في مدينة
البحر الأحمر في مصر. درس في
الكلية الحربية في القاهرة
والتحق بالخدمة العسكرية
في سنة ١٩٢٠.



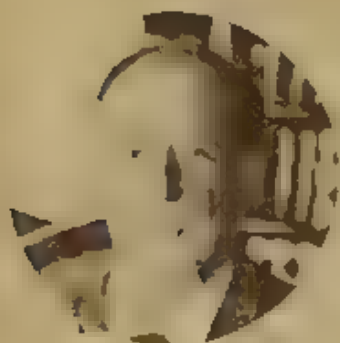
وزير الطب والاعمال

هو من مواليد سنة ١٩٠٠ في مدينة
البحر الأحمر في مصر. درس في
الكلية الحربية في القاهرة
والتحق بالخدمة العسكرية
في سنة ١٩٢٠.



السيد سيجريف

هو من مواليد سنة ١٩٠٠ في مدينة
البحر الأحمر في مصر. درس في
الكلية الحربية في القاهرة
والتحق بالخدمة العسكرية
في سنة ١٩٢٠.



السلطان الثالث

رئيس جمهورية السودان المستقلة سنة ١٩٥٥
وكان من القادة الوطنيين



المرشد جمال عبدالناصر

السلطان المالي السابق في مصر وقد بقي
في السودان سنة ١٩٥٥ من السودان
وكان في السودان



بوغوص فوهر باشا

رئيس هيئة التدريس في جامعة الخرطوم
وكان من القادة الوطنيين سنة ١٩٥٥
المرشد



الأميرال فوهر تيريتير

في ٩ مارس تولى الأميرال فوهر تيريتير
القيادة لسانه الشهيرة وهو في القيادة
التي كانت من عام ١٩٥٥ كبر دماغ في
سنة ١٩٦١ إلى السودان من السودان
من الحرية ١٩٦٥ وترقى بسرعة إلى
مركز القيادة



مصر بعد مائة عام

آراء بعض قادة الفكر عن مستقبل الجيل القادم

محمد ترمذی ، حلیل ملک مطراہ ، الانستھی .
السيرة الحمري همام شمرای . الانستاز نقولا حماد

محمد فرید ہائے وحیدی

[illegible]

لا يمكن لها أن ترى قسما منسريا وهو في حالته التي هو فيها البقاء لا في حركة فهو اني
دع اية مدلولته عوامل شيئاوتها هي تعداد من بواحي عدة ، مدافع نظم كل واحد
أما جاء الاحياء ، مساندة بصورة الى ذلك شفاها حاشية عن الجوده ، فليس على شيء
حي على الاسم الاحياء الراسخه اني لا عزة على منها أمة لا هو - ان مكان محقق

فأمسح في المرء لا تنعم تمام الاغلاقات الوجودية
 شيئا ، مقطوع سبب ، اسمه احمد والقريب ، مقصود
 صفة معنوية لشريه وأن حل له أن يقع لقلبه حافية
 من غريب



محمد سعيد وجدي بك

« ن سح من هذا ما أشرحه لك في كتابي :
 « الامم يوم على أداس ، وأر سح كل يوم ملغ
 احد اسمها ، بعد دهمها ، وعما فطمتهم سى تقايلدها
 حاكين ومحكومين ، ولكنا نرد أن نتحدث من
 الذين ، ويوم مشكروا ، بعدهم ، أنا في هذا
 الشأن على أدق ما عليه المألوف

« أنا سح من هذا ما أشرحه لك في كتابي :
 « الامم يوم على أداس ، وأر سح كل يوم ملغ
 احد اسمها ، بعد دهمها ، وعما فطمتهم سى تقايلدها
 حاكين ومحكومين ، ولكنا نرد أن نتحدث من
 الذين ، ويوم مشكروا ، بعدهم ، أنا في هذا
 الشأن على أدق ما عليه المألوف

« الامم يوم على أداس ، وأر سح كل يوم ملغ
 احد اسمها ، بعد دهمها ، وعما فطمتهم سى تقايلدها
 حاكين ومحكومين ، ولكنا نرد أن نتحدث من
 الذين ، ويوم مشكروا ، بعدهم ، أنا في هذا
 الشأن على أدق ما عليه المألوف

« الامم يوم على أداس ، وأر سح كل يوم ملغ
 احد اسمها ، بعد دهمها ، وعما فطمتهم سى تقايلدها
 حاكين ومحكومين ، ولكنا نرد أن نتحدث من
 الذين ، ويوم مشكروا ، بعدهم ، أنا في هذا
 الشأن على أدق ما عليه المألوف

« الامم يوم على أداس ، وأر سح كل يوم ملغ
 احد اسمها ، بعد دهمها ، وعما فطمتهم سى تقايلدها
 حاكين ومحكومين ، ولكنا نرد أن نتحدث من
 الذين ، ويوم مشكروا ، بعدهم ، أنا في هذا
 الشأن على أدق ما عليه المألوف

« الامم يوم على أداس ، وأر سح كل يوم ملغ
 احد اسمها ، بعد دهمها ، وعما فطمتهم سى تقايلدها
 حاكين ومحكومين ، ولكنا نرد أن نتحدث من
 الذين ، ويوم مشكروا ، بعدهم ، أنا في هذا
 الشأن على أدق ما عليه المألوف

أما تكون لها العود في عالم وفي مصر ثانية

ولكنني على كمال تصور مصر بعد عشرين سنة لا بعد سنة - وقد اشتد
حركة التفكير والتجديد اشتداداً عظيماً ، أحسن حالاً هو وأصله هذا الذي نشهده
والذي يجد ويكدر في اضطراب وألم في قلب الماضي ومقتضيات الحاضر مهدداً السيل
المتتابع أمام الأجيال المقبلة

إن مصر في الآن في طريق تقدم - عظيم - وهو غرباً في حالها اليوم
في نفس عشرين عاماً بعدة أخرى محسوسة في حالها ، وستتجه عقب هذه الحركة في
الأمم المتحدة بواسطة رواد مصر باخر كال - مالية من جهة ، ومن جهة أخرى بالحركة السياسية
التي دعم كل ما تحمى عنها من مبادئ غربية بعد كل هذا العهد بأن وثبتت الأركان
في إلى هذه الحركة وحسب النهضة في مصر - حركة رجعة موعودة بدول يوحش في حاضرها

السيرة همدى فائز شعراوي

قد كان يمكن أن أشهد على قلب محمد همدى
تمامه سوف يقول به من حداثته وتطورات يومنا
هذا على رغبة وسعد حاله من انفعالات التي تحلنا
لا نستطيع أن نلحقها رجلاً حاضراً أو قديماً في حقه
واضح مقدم ، لذلك والاستمرار بحيث أصبح من رغبنا
ببعض سلوطة ، ثم قد استعربت الدجوات والفتنات
التي حدثت بمصر منذ عشر سنوات لأدهشك بعضها
وتأثيرها ، واختلاف أساليب ، واعتناق أفكارها بعضها
عن بعض ، ولذلك هو الفؤاد الذي يتناول هذه الفترة



سيرة همدى فائز شعراوي

في بخار وخلف أمام تدوين تاريخها مشدوهاً لا عرف كيف يثقف بها صلته بتعبه
ادب

وقد أن مصر سار في مهج واحد وعين ردة وامتد ، وكانت بعضها من ثبات
رغبنا لا يمكن أن يقول أنها بعد عشر سنوات سوف يتجه درجة من التي عهدنا بعدها
على سدائه ، لأن تصارع في لديه وحضارة كثر الآلام

... من ذلك ان دار لايرا السكة لقصاء حسن الثاني الذي سمعت بها احد
عقب معاوية الفرقة الاخرى للدار

... حيث قرأه ربه حسن هذا رواه « ابا عبد الله » ... عدد ان مرقها سواد
تواصل نحوها الفتاد

... في سنة ... سنة ... في الموسم الاسبق (٢٨ ٢٩) ...
... لا أنها في الموسم الذي ركب ... حشاً لم عدد عوانه ...
... لاوترو حديث لاوتكه على ... من ... شهو ...
... أي عدد ... للثور او احد ... في مصر ...
... ان هذا ... ولا ... على ...
... لم عدد ... من اهل ... ما عطي ...
... ان ... من ... الى ...
... « ... » ... من ...
... ان ... « ... » ...

ولقد عرفت في هذا في ... الى ...
في ... واحد ... من ...
... على ... « ... » ...
... في ذلك الموسم كل من ...
... محالاً للمقدرة والاعانة ...
... على ... شكل ...

كان ذلك في الموسم الاسبق ...
... من ...
... « الكالورال سبون » ...
... القفصة وسبق لها أن عرضت ...
... « الكالورال » ...
... « الكالورال » ...
... « الكالورال » ...
... « الكالورال » ...
... « الكالورال » ...
... « الكالورال » ...





في يوسف وهو في رواية "السكرانين"

سبعة المائة من بعده من حور

في كتابه يوم أن رى للمؤلفات اربعة

ليرا في ذلك الموضع وان يجد من كتابنا

في الفرق تعاوناً على تكوين السرح اخل

في هذا الاصل لم. شقيق. في غير خبر

في رواية لا شيء عنه ولا شيء

الأسف أن يقول ان الروايات اربعة

مرت في كتابنا الفرقين كانت من وضع

في "التكرار" المروفي وداد عرق

مرفقة وميس ظهرت روايات في الحزم

كان في رقة فاصغر شدي ظهرت رواية

في كتابنا. ونستطيع أن نقول ان الروايات الاولى من كتابنا كتابنا

في رواية "السكرانين" اربعة نسخة منه من ان سبعة رسائل اشاعته اربعة

منه رئيساً سكرانين اربعة في مصر من كتابها من حرمها في كتابها

أشدها وهذا مؤلفها كتابنا. ولم يقتصر انحاء على هذا الحد بل نشر في جميع

في اربعة من أي شيء. في المطال على مؤلف "قصص صاحب المصباح" وقد ذكر

في مصر في كتابه

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

على مؤلف وعلى اربعة اربعة من هذا الاصل من لم نجد نسخة في كتابنا من الاوصاف

الاسم الى أن الرواية في اربعة قصص عليها من كتب في حرمها في كتابنا

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

في كتابنا اربعة روايات "الحزم" خطوة من "البراهين" في كتابنا الاولى على "ح

الاستاذ يحيى الرعاعي

وَتَحْيَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳

شماره ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵

تقرق أن الأرملة المالكة -

ن العامية مستعجزة في روايتها

سبب الفرق هي مساهمات كل واحد في

مقدّمات - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ -

تاریخ: ۱۳۹۳/۰۵/۲۹

۱- در این کتاب به روشی جدید و به زبان ساده و روان به بیان مسائل و مشکلات مربوط به حقوق اساسی پرداخته شده است.

[illegible]

اسعی میں لا۔ کہ فی تنقید۔

د افغانستان د اسلامي امارت د ولسي جرگې غړي

در احتساب در کتاب

مصرى و هو من مدينة شدي في مصر - نزل من مصر في العراق ١٩٠٦

كتاب الفقه في الدين

وہاں پہنچ کر انہوں نے دیکھا کہ وہاں ایک بڑا سا گھر تھا جس کے دروازے پر ایک لکڑی کی تختی لگی تھی جس پر لکھا تھا:

في سنة ١٢٨٥ هـ الموافق ١٨٦٨ م

وعلیها وعرمتها دروایش فانی -

... ..

ن. محمد علي محمد جواد محمد اسيد

ان جہاں کی خدمت کا میں حقیقاً شوق رکھتا ہوں۔

1931

مذہب کے لئے جو کچھ ہے وہی ہے۔

من الذي - لي (انفسنا في المعرفة) وخلقوا بها من فرقة بعد اقامه
في الامم - حوره الا انهم لم يتدبروا حقا في تعليمهم فسادوا سبيل
ولا حتى تولد الله - وركو مدبرتهم اسما تحت عبدهم لعلهم ياتوا
وركي رسم ودهم والفساد يوسسها الذي في أول يوم من سنة ١٩٣٠ واوله معرفة
التي في كتبها لا تستدسب عيب . وهذه هي ابره الاول في تعليم فيها مذهب
التي في معرفة . وثمنا ألك - هذه هي حصة الشعب الذي في ذلك . واوله في
رواه (٦٦٧ رسون) ما بعد ضم وعلو الادها

[illegible]

عن فرقة الكسار وهذه لم يثبت بها حجة تذكر التهم الا الاتصال مطبقها الى
فيه فارجو، خلاف الا انه عليه راسه كما في سائر السبل بنظامه المعروف حتى حل التهم
في هذه تهم في هذا النوع - كما قدما - ثم دعت في رسلها الى عوامم الوجه انجري
الانكسارية، وهذا - كما في ذلك - في «الاحتشاد» وهو موسسها فذكره عن
الفرق، والفتح مضاف ثم تسمى اية من عرجون - ويلوح لنا ان سائر الفرقه ان
عاجل من يدعي حتى يوعها انما من اسباب وترجي - فقد محمد لاستدراج -
الذات المرفوعة او روى «الخصاف» وهي من سائر اعيان البيعة، وليس عليها من
الذي يثني من روح السبل الذي هو من الفرقه ثم سبها في ورد شدة - وقد عجب ان
في مخرج الكسار نجاها محسوبا

عدا من حوادث عام احمره بالذکر

شعر امشوی باک‌الخط و در ۱۹۹۱

الحري به فشدت الوجه.

Jan 1923

[illegible]

وہاں پہنچ کر اس نے اپنے دوستوں کو دیکھا تو ان کے ہاتھوں میں لٹریچر تھا۔ ان کے پاس ایک بڑا سا ڈبہ بھی تھا۔ ان کے پاس ایک بڑا سا ڈبہ بھی تھا۔

بسم الله الرحمن الرحيم

تقارن

... ..

... ..

المستأذ على الكسار



...

السينا

في عام

أما السينا فلن حديث متروك في منتصف القرن
 حانه . لا أنه في هذا الزمن الواسع قد انشأ
 ما تقدمه من قرون وتقبل الجمهور على دوره أقل من مقتضى
 حتى ساق من المتحمسين له فحرموا ما لا بد أن
 عرب يستعمل فيه مفاسد السينا عن السراج
 والسبا يريد هنا أن يشار لك النظرية ولاش
 وسكنا نظر حواليا عما هذا في مصر من أثر
 السينا على الروح في حبه طاع الأرض فهل
 يكون مع إحدى إمارتين في قوله فيها راحة وجمع في راحة
 أما مع السينا فإن في السينا شاعرا سينا . وأن كان محمود حذيل . ولكن
 في اليهود الفرد من سهم السينا ولي تنبه به أن السينا أي رجوعه إلى
 قد صوب في مصر من أفلام مغايرة لراحة حاجتها من محمود . ول
 كافي ذلك لشعر سينا في طرق اليهود سينا وعلى ذوق السراج يحط
 كلا وربك . فليس السينا لم أحسن ولا هرب . السينا أي تقدم على رموس
 والمهم العاليه
 فأشياء ما عهد الله بحظهم أحد . وموافق لا يجد لاهضاء عن إلى سينا . وهي
 في سينا بلا سينا . وقد تكون سينا فليس . أو سينا . رموس دون أن سكر
 في عمل إلى سينا فيستفيدون بها ومندوب . سينا سينا سينا
 نحن بإحدى الأعيان في سينا أي . فابعد سينا سينا . سينا سينا سينا
 اتحاد المرحوم السينا
 وهذا يبدو خاطئ جديد . وهو أن الحكومة التي أعيد إليها في هذا
 له . لم سكر في السينا مطلقا . وقد قلنا أن هناك من سينا أن
 وليس القصر
 من سينا الحكومة . والاحتمال على الاتعاض إلى في كاسه من
 أو حقيق . سينا سينا أن نحن السينا سينا من السينا . سينا في سينا إلى الدولة
 السينا سكر في سينا المرحوم سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا
 وجود سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا
 هذا هو اليهود الذي خرج من ورائه أن عهد أو سكر في سينا سينا سينا
 أما ما ينسب للأفراد فهو . سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا
 وسود الآن إلى سينا من اليهود سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا سينا

ظهر بعد تركاب مختلفة أسماؤها والخفة اب
سبية محذرة وسر من تركاب هناك ولاشبهها .
بل ثمان أرادوا - اعس به أن يكون لهم
أثر في علم سبها فاجهدوا ولكنهم فشلوا -
حتى أخرجوا ك عدة أعلام لم يستطعوا معرفة
الكمال . وهم امدوا في ذلك . أد أن هم
الاستعداد سكاني وأن لا دوت الاوية على .
بل أن اخرج الذي هو أساس كل عمل
ورأى كل حركة ؟

هذا ولئن أردنا تشبيه بدكر من كان له
فصل الله في تشبيه الادهان الى هذا فمن فقد
وحد عينا - فقه اسم « لسعة عزيز أمير »
وما أقدمت غير حياطة على الخسارة « ظهور
على لثافة في حين لم تقدم حيدة غيره - بل
لا يد - اذا استبينا كد كرم الذي كان
يلبس العتيا اذ ذاك في المايا

عبره أمير في رواية « بنت النيل » عمت عمرة أمير شليف شركتها (ابريس
فرا وأخرجت روايتها « لبي » وحدها

الاشخاص ما صح أن يكون عمرة لفة هاس شعاع القطر وتراثه
رعة أمه هاوية من كل شيء ولولا هوانها لما رأسا منها ذلك الاقدام . وب صلبها
لست سبب عدم غيرها من حده سدها . وأثبت فوق ذلك من الصفة الصخرة
لها الا خلل من الشعاع وامرأ كفي بر شها العربية وسير معها في الطريق التي
الذكاء وحدها للامام

لكن عر . أمير بذلك بل حر - شوصاً سيدي في الشهادة وأخرج لنا رواية أخرى
من ابي « وقد كان فيها كما كانت في صحتها

مرت بعد ذلك استلة سرحية المدرة السيد ماطة وشدي في رواية أخرتها شركة)
ر غير فلب ماطة حبة سبانية أخرى وان احتاج أن اوشد النخرج المم الاصول
لذي ك - بلاد في حده ماسة ايه

معاً بعد ذلك عن شركة حال لها « سبعة مصر » أخرجه في الاخرى فلباً كان في
السيد صاف رشدي وقد اعتهد في أن تعزموه بها وأثبتت على الصالح .

و من جمله گفته اند که اسنادها ولم تعد من يوجه الى الوجهة المقدسة فيهدب
 وهدب الطريق السوي ؟

و بعد از آن ظهور علی بن ابراهیم العقی «ع» صحرا «ی» در میان
 عمده و دود عربی در آن کتاب که معروف است که آن عوفی السید در آن وقت و
 روایتها الاولی

و بعد از آن در «روایت» فقهی الاسلام و صف و هی صاحب آن - المرحوم
 لایحه در معنی تألیف شرکت کرده اند که من الاستاد عبد کریم محمد و
 احمد عقیقی که در این کتاب کلمات متضاد و آیه و آیه

من کتاب ر و من کتاب «مفسر» که الاسلام و صف و هی صاحب آن - المرحوم
 که در آن - هم که در آن - و مع وهو الذي اضطلع بابحاثه منفرداً
 و من عبد کریم محمد و من في كتابه و من كتابه له و من كتابه له
 و من كتابه لم يكن عبد کریم محمد و من كتابه له و من كتابه له
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»

و بعد از آن که در این کتاب و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»



و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»
 و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر» و من كتابه «مفسر»



سعادته بعد سدي من شهره سارع
 اهرم في اهره من روايا لكون مشاهير
 من ١٩٠٦ و ١٩٠٧ في قسطنطينية
 التي في عهد حاكمها هي من اسرار الامم
 الا انهم لم يروا

قد وثقت من علم البحت بالاشارة الى
 ان في هذه شركة دمه هي التي يصح ان
 تعد على ذلك الاسرار من مدرج وهي شركة
 مع تنقيب والذين اواولسكي الامم
 على احوالهم وعلقت ان لا اخرج تينا من
 الروايات من كتيبي فاعلم ان هذه الامم
 انما هي من اسرار طيبه

في الروايات هي من اسرار طيبه
 الا اذا اراد غيرها ان يجعل من اسرارها

روايات الامم الا انهم لم يروا
 في اسرارها

حسب ما كان كرم في اخراج
 «ريميه» لحساب يوسف وهي
 ذلك ما نستطيع قوله عن الي
 ومنه يقين ان هذا اللين لن تقوم
 في مصر فثمة ما لم توضح ومن الاموا
 وتكاتف اليهود لا قتاله او ما لم نمر
 الحكومة شيئا من عاتقها



لاساار بعد ايجدي في رويه «مات
 سعادته كشكش من



لرياضة

في عام

لقد كان هذا هو حافلا بالحدوث الرياضي في مصر -
على ملوك اجمع - تعرف من دور : ي كال ه دوي في
الاربعاء . لقد رجع اسم مصر في تلك هذه وسجل له على
صعد - اياه شارفا ما هذه لخار ومجد بجكي في سانه عظه
اليفر وحياء الفهر

دست ما بسطة قوله محمدا لخص من ان النصل

سند - مع كبر عاد فرقة من ادى التمرن الامرون

في كره تقدم ملاءه معجبا صاحبها ا ه هره والاسكره

صعيد . وقد تم اعيانها في الفصل الخامس على طريق « ب ش ب » المصري بد دور مصر

مصر وباري لاه في القهره وباري في الاسكره . وقد تم معج ديك

الاصره على اتحد في الاقوي في مطلق القهره والاسكره اذ خرج طريق لاسي

في اتي مديون القهره ثلاث . كما اتهم في ادره الاوى وشره . ولكنه طاب في

به مع استعد

في تلك العا من من دد مع سنة ١٩٢٩ رب الفطر مصري لره بس ابي

تكت بها فرنسا في كثر دسر وهي مكوه من ربه لاسجها كوشه ورويه وروان

مصري اودت ما على معاده بها لاسي من اهل من علم . وقد سارت معه

مع لاسي بس مصر . فمكره الى بلادها بعد ان اتس منها ما اعدوا

مع به الزمن لمدي موهه بل مهاد

وما في حركة اربع في معه مع حافها وتمر ربه . وكان اياه ماران تاه

د الاداء اياه فكر حاشه من سبه الامر ان يكونوا اعدادا نقلها

وم على شوبها عصور سدان ربيع شات مصري حده اعلى ثم ش اعهله اياه في

الاشغال . وهذا ان مع فكره دت بسين عحاس حمر جهده من ابيهم الى عقد

مع مالددي لاهي في ايه التاسع من شهر مارس ١٩٢ في دهوه الكندون

ان عرسه فكره فلق استعجابا وعظما كبير لم بعض هذا لاهي لا بد يكون

الاحاد واسين عنه اسم « لاتحاد المصري من الاشغال » واسحب عحاس حمر رنسا

فاثق في مكرهرا بعد السلام اهدي اتم مقدون ونقرر ان يكون لذلك لاتحاد

بنا اعلها اربع القدم محمد صديق بك . الثاني رث مر احتاره بسطه الاسكره بعد

١٩٢

في اثناء شهر مارس وورث دي ورازه الخاربه من موسسة مصر في . من يوم

به من نادي يوردهن فسادة في الساع المصري مصراف « ل د ميسكه » في يقوم



فريد سمكة



عطار حسن



اليد صبر

سر من الغاية في خلقه ان يذكرك الاله محمد ص. أول مارس و ٢٠٠٠ مع وعد كان
البحر شوق خرج ورثه في الموانئ اريسيه وذلك لشهرة هذا اسيه الاماني
دعه سمكة شتر شهاده لها صمها وخطوبها. وقد لي سمكة الدعوة فعلا وسافر الى
الاشرف في الحلقه . وحدث بعدها ان احاد السويد دت سمكة او سمكة فقام هناك
ا يده ووجهه كان قد اصاب بحرق من صومها عن عم فاصلة الامر مع روحه الى السويد و
ذلك في صومرا وحدث عن سمكة الدعوة اذ وده ٤ ولكن ذلك الاتحاد اثار على
مذبح روحه في احدى المصعب عن عقد الاتحاد صه . فكل سمكة هذا الحلقه وسأ
اسويد وشرق في حلقها . بعد رفض الاتحاد ان يعرف له غير هذا مع الشدة
أما الروح صه فلا سبل ان دلع ما يحسها الا اذا اعرف
سمكة باخراقه وتخرج من ذمرة الحواة

وله بعد في أمره الى الاتحاد القوي اسه . وده
اتحاد الأئمة الراسية في مصر بالقطع عن وجهه بغير
سمكة الى ان صير حكم الاتحاد لروح هواته وشهيه
مصاربه اخافه مع لقب بغير الاتحاد السويدي الى أنه
قد انطأ في الاطاق مع اللاعب رأس دون مخاره الاتحاد
المختص التاج له

بعد حدث أثناء البناء أيضا ان شقا من التدمير وقع
في أثناء كره القذف وراحت أشباح كثيره من أصلاحت
راد أسلحا على القايون . ونشر القتل قنون جديد
أصوبت صبي الالده روح عطف عبيده وقائه غيرها

مطر حوض حمامات



مورج عرب



عنى رمان



نكود صلاح الدين

محامى و سبى الامر من مو - امك . و بعد رجعا الى اليوم
 و في شهر ١٠ - ١١ - ١٩٥٢ من صلاب حاميته . و على رأسه فريق كرمه القدامى برتبة
 قائد السيرة قاضي بهادى به اسود و بول اعتناء نظيره و قيس عند مدامى كرمه عدم و معه ها
 ١٠ احاميد (المرسى . والام بكه مرسى) و بعد امضوا و هم متحدون على الامور من
 يلهم من حتى الوقفة و كرم امه

و في أيام جعل الالهى " عا رار مصر فريق الكرمه عدم من فلسطين الاشبه كان في
 من اصعب قرب مدامى كرمه القويمة دور في نه رآ

هذا من احداث المادى اى صبح ان سعادها هو حواء الاسكندرية الذى اشار -
 و راره اصناف على اللده " نشانه على عظم لم ذلك
 . افتتاح الخدمه فى اعدل الماسى و قيس به عدم
 حلال حرم سعادها ذلك الخدمه من اسوى شروم
 كمال و سد و رانا كذا كان شغرا في مدينه كرمه
 و نشر هام كالاسكندرية

و في ١٠ - شهر مارس و قد الى عدم اتان و مرسى ما
 من كليه يديروا الامر بكه رد الزيارة الى احامه امصره
 مقام فريق منهم مدامى كرمه القدامى مد فرق احامه .
 و ذلك نارس اسدي الالهى . انتهت تمادى امريقى ما
 كان حدث ماس و استهزاهم من احد اراد من هذا
 السافل أن يظهر مقدار ما بكه المريقى لعتبه .
 اسلاص متداول

الذي يى في الاسكندرية

وفي لاسوع التلميذ اشترى صندق احاميه لخدمته : فصار في حفته صندق الكتاب الخاضع له
لاستيعاب عوى «نادي الاهي» وذلك لانه في الاحتفال بهم وعمرهم لا يوفونهم ملازمهم
اربابه الاوفى بربوبه وهكذا اتمل الودع بحال «مطعم» وسكره صندقه احاديثهم
ظهر احدا الى ان من موعده سهرهم لم يردوا من «مواهب» حذر وداع

اوصد في حذر
 مع ما هو حذر
 ابناء درویشا
 اباغیر خواج
 الی دی من
 یکم خواج
 مداد و مرال
 نمد غزل
 انصاف و دمن
 تنکی در من

في هذا اليوم (الاربعاء) ١٧٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع

في هذا اليوم (الاربعاء) ١٧٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع

في هذا اليوم (الاربعاء) ١٧٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع

في هذا اليوم (الاربعاء) ١٧٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع

السلام المطلق
 القديس القديس
 لا تاتي بعب
 كذبت وه
 العسة مع
 في ان
 الامر حكي
 في
 في
 في
 في
 في
 في



في هذا اليوم (الاربعاء) ١٧٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع
 الثاني من سنة ١١٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع

في هذا اليوم (الاربعاء) ١٧٢٢ هـ الموافق ١٧٠١ م في ربيع

ابن الحبيب: صورة
 التمس التمس
 اتوا الى عصر
 لاجل التمس المص
 وقد اخذت لهم في
 شبره وقد ظهر في
 حده صاحب
 الفيد عاس



بوسه . انه صغر وقت . وسعد لاجل ملاه فوق احلقه

رى من مقول "ص" من رايحي ثابته عند اسم عمار بن اماري .
 وقد سافر الى إنجلترا وفرنسا لاجل تعلم لغة روسي على مقصد الاثن ورره المعارف الصا
 مد حبه عند أشهر اى بنتها واحقته ملكه لدرشوب الانا .

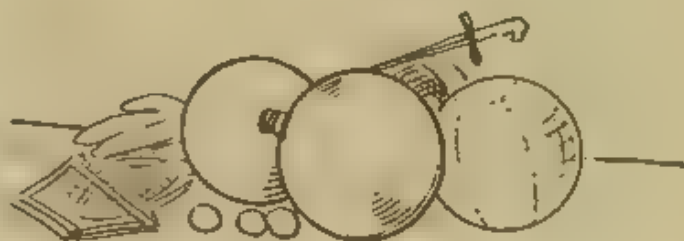
وكذلك عند أن . انه اى اشباب شرب السعد "على رياح" القوي كان الى ح
 النفس ارضي صده . راساً لمرقى كرم . فقدمه سادي الغصاة ثم هوى لغيره من ك
 صاغر الى بلاد الانعام وه . انه في مدة وعمره . لم يسهه في انواع صوبله . ه
 مهر في الطه ان وال شهادته عكس على دراسة الهندسة امكانه في رحيل (Lecture)
 وه ران صهر من آفات السبع . منه في مقدمه المقربين لاساسه . وه مرصه
 وهو ك سدد ذلك ان ياتحه . هاه . هكاه رصه صفا . وه في اوقام



ابر من عرسي وه في على مبرج " سكورب "

رؤيا على إحدى رعايته وذلك لم يستل في قريب دماغي وروحه
 ومن غير ما نحتسب به هذا استهو حبر ذلك الوقت الفريسي - السكون من حبه ومصارف
 هم أعداء رؤسهم في فرنسا - الذي ربه مصر لثقلته مصارعها في حقلتي اقيم احداها بالاسكندر
 في ٢٢ نوفمبر والآخرى بالقاهرة في ٢٧ منه . ولقد صعب أولئك المصارف منهم الى
 اساسة من هوس منظر فرنسا في حل الانتفا وبطل أوروبا في { صعب النقيض
 سنة ١٩٣٠ . وقد كاث ليجه حمله الاسكندرية فوز مصر فورا صعباً إذ أحروب ٨ عقد
 لم من فرنسا سوى نقطتين وعمر هذا الاسرار و" منه ليجه حمله القاهرة التي أحروب ٥
 قبل ٦ عقد وفرنسا ٢ فقط

ونما هو حدير بالكر تلك الزمان التي ربهها الزمان مختار حسب قدره ١٥١ كيلو حبر
 (كاي وطر مائدين) وساد تحطى ارمم اليه في الذي صعب هوس منظر احريسي و
 ١٥٠٠ - ١٥٠٠ . كانه تحطى رم حبه الذي حبه أنه ان كان في وزن صعب "فيل و"
 ١٤٤٨



ولاية مصر السابقون

من الاسرة المحمدية العلوية

محمد علي (١٨٠٤ - ١٨٤٨)

منه من نشأته



محمد علي باشا

هو محمد علي من سلالة ألبانية (١٧٦٩ م) في بلدة «غولا» وتوفي وهو طفل فكتفه عمه الذي مات أيضاً . ولحق ببيته أحد أصدقاء والده . ثم مات علي ابن الهروب واشتغل بحجارة . ثم رجع إلى «غولا» . ثم رجع من مدينة استمر بها في حارة الدخان . وما أن ركب التجارة والتحق بالسكر . ثم في حملة الضياع الأولى أي حارب مصر في سنة ١٧٩٩ . وفي الحملة الثانية سنة ١٨٠١ وأبلى بلاءً حسناً حتى رقي

بعد خروج الحملة الفرنسية من مصر إلى الثالث لامتداد نفوذهم وسمي بالبركي للقبض عليهم وسمي بالبركون من مظالم الانبياء

ما كنت محمد علي أن يكون غلبت الناس ، حتى انصرف من شر انولاء انطاعين ورداد الناس له ومرت عشاء القاهرة . وأشرافها حوت حاكم على مصر . . ورفعه لقب ان مصر في مصر مركزه وليد ارادة الامم

رأى محمد علي

أن أولهم محمد علي أن محمد مركزه قال أن دن الله بيته إلى حقله ساهره في نفسه

وهناك سد دونهم الابواب وانهار الحدود عليهم ذمنا وتقبلا حتى انادوهم عن آخرهم
ثم أولد محمد علي حيتا لحرب الوهابيين في الحجاز فاستولى على مدينتهم واسرق «الد»
حاسبهم وأسر أميرهم وفضى على حركتهم القضاء الاخير
وأرسل حملة ثانية الى السودان لفتحها اتهم نعم السودان الى مصر وسيطرة
على النيل بحق الفتح

أوامر محمد علي

وأشأ محمد علي المجلس لاصلاح أحوال البلاد فأوجد الدوان الخديوي ومجلس المش
والنفس المخصوص . وقسم القطر الى سبع مديريات . وكل مديرية الى مراكز وم
الاميان فقدر الضرائب وأدخل الزراعات الجديدة مثل القطن والتب وغرس البساتين
البرية وأقام القناطر وأشأ المصانع للبر والصبغ والصاغة والرخا والسكر
وأشأ المصانع النسيجية فأسس عو حبيب مديونة ابتدائية وحلة مديونس
وأخرى عالية وحصونه أهمها مديونة الطب التي كانت أول مديونة من نوعها في الشرق
وعني بتقوية الجيش فمدنه على نظم الحديثة وأشأ المدارس الحربية وبني أسطولا
وأشأ الأكاديمية وسماه لواء البحر

وكان من نتيجته اصلاحه أن زاد عدد السكان فبلغ في سنة ١٨٤٦ نحو أربعة م
وصف مليون أي ضعف ما كان عليه في «ألمى» عهد محمد علي . وزاد دخل الحكومة م
أربابها أربعة ملايين ونصف مليون من الخببات

مطامع محمد علي

ولما شئت الثورة في بلاد اليونان أرسل محمد علي ولده ابراهيم لمساعدة الجيوش ال
فأصبح بلاد المورة ورجع الى الشمال وأمرى القرى الباصية وسي أهمها قنصت دول
ومضات الاسطول المصري فقتل عليه في واقعة «موريس» . وحاد احتش أبنائه وأخيليت
المورة من الجيش المصري

وأظهر هذه الحرب صف تركيا فطمع محمد علي في الاستقلال مصر وماليت أن
الاسباب لقتال تركيا وأرسل جيشه برو الشام وبوغل ابراهيم فيها حتى فتح دمشق وح
دخل ووصل الى حال طوروس ورجع سي ووصل الى كورماحه وشرع يهدد الاسماء
وسحب روسيا في الامر ووقفت دول أوروبا في صف تركيا فلم يبق محمد علي فحار انتص
وصفت قواه القليلة بسد ذلك الجهد الميف الذي مدله في صف من قنازل هي
ولده ابراهيم وظل في قصر بحره بك الاسكندرية الى أن قضى عمره في أغسطس سنة ١٨٤٩

ابراهيم باشا

(١٨٤٨)

سلم ابراهيم باشا ولاية مصر بعد آبيه
يبرمن من الدولة العركة وسكنه لم طسه
في الحكم الا اشتهراً واشتد عليه وطاء
الامراض فمات قبل وفاة والده

عباس باشا الاول

(١٨٥٤ - ١٨٤٨)

تولى عباس باشا حكم مصر بعد وفاة عمه



ابراهيم باشا

« ابراهيم » وكان مصف شقة بنقه ران
الى الاسند د وقت م يستمر في انهمه
القوة التي أسسها جده بن طاد الى طادات
الار الكرمار لاصم مريح الفاسس والفن،
أبعد الاحاب عن مصر وأطلق المهاد
تسميه وثأرت مصري أيامه واحسن الخش
مى صمد هذه والى نظام المتاحرة
بعباس

وفي عهده شدت سبل في مد خط الكلا
اعد بين لقاهرة والاسكندرية وكان أول
خط حديدي اقنوه في الشرق

ولي سنة ١٨٥٤ تولى عباس باشا في مصر
م لم سكن صعيه



عباس باشا

محل سعيد باشا

(١٨٥٤ - ١٨٦٣)

تولى سعيد باشا حكم مصر وكان قد
في فرنسا رمية عالية شهرتها في
وكان أول ما عمله أن أسس نظام
التي كانت يحيط بهاس باشا ووضع
لداوين الحكومة وحدد سلطة كل
واختصاصه وسمى لتوفير الرأب
مصر . وأهم تنظيم الجيش ووضع
للتجديد (الخمره) وشهد له حضوره
الحديثة وأصلح المير وأعاد المدارس
أغلبها سعة وغرب المرمون و
امتازات حه . أهم امبار شو
الموس



محمد سعيد باشا

إسماعيل باشا

(١٨٦٣ - ١٨٧٩)

وتولى بعده إسماعيل باشا نهض عمه
همة شملت الحياة السياسية والاقتصادية
والعمرانية وكان عصره عتسا بالأعمال
الحيلة وأهم :
١ - تجديد مركز مصر وعلاقتها بالدولة
الدة وتأييد استقلال مصر الداخلي
٢ - إنشاء الحاكم المختلط لتجديد
وضاء الامبارا

٣ - مه نخارة الرمن الاسر
٤ - الخام مشروع ماء الموس



إسماعيل باشا

التوسع في فتح السودان

— مد خطوط السكك الحديدية وخطوط البرق وتنظيم البريد

— إرسال البعثات العلمية وإقامة المعاهد العلمية

— تمجيد ابنس وإنشاء الميادين والحدائق والتماثيل وتشييد القصور

سكن هذه الإصلاحات كانت منها في اقاليم كاهل مصر بالديون حتى أصبحت تروى عن

مدون حيه . وكان من حرائقها أن تسلب دول أوروبا في السأله عندما عجز عن صرف

مستندات المنطقة . وفرض على مصر المرافقه انما ليه ثم استسلمت فخردها لدى الباب

فصدر فرمان تركيا بمنزل اسماعيل باشا

لم يمد مقاومه بل تناذر مصر ان ابطالوا ثم انتقل الى تركيا وخفي فيها الى أن مات في

١٨٩٠

محمد توفيق باشا

(١٨٧٩ - ١٨٩٢)

بعد توفيق باشا الى عرش مصر في ظروف دمه حرمة فقد كانت مصر عارمة في أزمة

ية وأخرى مالية والشمس والخرابة

وكان توفيق باشا صاحب القلب ثقمة

والدهاء . فلم يمس على حكمه به . صمه

حتى تمت الثورة المرافية ونهض

طالب منكيين مجلس بابي وزياده

لخمس وزقه الصامد المصري وتمسكت

بالاحتقار وسكن الحالة ثقاف واشتهر

رب

كانت أول ثمارة القيت في اتون الفتنة

بعد الوطنيين في الاسكندرية تقاسير

الطبي من وعاد خلترا مظمة ، الداطي

وقام الاهالي على الاجانب لخدمته

في من الطرفين انتهت بهجوم الاصطول

يعبر على الاسكندرية وسرب طلوا وبها

وجه عربي حيوشه وارند الى كفر

ار وسكن المجلس الانجليزي القى تزل



محمد توفيق باشا

والاستكبرية دون أي حجة الله فيه. سرع عراقي إلى صدد ودار - معركة حامية في النيل استمر
 في سمرق أكره من عشرين دقيقة و هبت بنشيت جيش مصري ورجع الجيش العثماني
 على نهريه فاستلم في ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ - وبدأ عصر احتلال الخلف مصر

عباس الثاني

(١٨٩٢ - ١٩١٤)

تولى عباس باشا حلمي الثاني حكم مصر بعد وفاة أبيه توفيق فكان عمله المشاغل
 البريطاني عن مصر ولكن اهتمت بمسألة في ادارة الحكومة ومجى مستشارين لوزراء
 المختلفة ووصحوا بدهم على الجيش
 ومارب الحكومة في سبيل الاملاعات التي حله ذهبت بوسائله ري وتمديد مصر
 واهتت تخمينات حقه على نظام الدولة والمواضع والمائز شديد الدور انفسه لمصر
 الحكومة وفروعها وأفتتت السبيل - في الاله

والميرج السودان من القروى في
 عهد عباس فرجع الجيش المصري بأكمله
 بعض لوجستات البرية في حي ادموى على
 المرسوة في سنة ١٨٩٨ ورجع عام طامة
 المصري والاكديري

وهب الحركة الوطنية على د مرسوم
 مصطفى باشا كامل واشتعب حدوده . ان
 ان قامت الحرب العالمية . وكان الحديوي
 عباس في الاشارة فسمى القورد كفتش ودر
 الحرية الاتحادي فسميه حتى اعلنت المجلة
 على عباس الثاني واعلنت اخاوية على مصر

السلطان

حسين كامل

(١٩١٤ - ١٩١٧)

قامت الخلق الامير حسين أكره اراد



السلطان حسين كامل

لأرضه الصلبة المطلوبة . على قدر في هذه الظروف الدقيقة وشخصية هي
 انفس اشرفه . ودارت به من حسن لاهترق من " لدرسه ١٩١٥ حتى
 واهل مدارس سنة ١٩١٧ حيث رجع الى لبنان
 ومساعدته مع احتفاء وتمتد به في حارة من عهده ملية وبنيت
 ساعدت الخلاء في فتح للطبيب وسورة
 وفي ٩ أكتوبر سنة ١٩١٧ تم في لدرسه معقورة سبيل حسن كامل خذله
 على عرض عهده صاحب خياله ملك مؤد لاول

•••••

الاوتوموبيلات في العالم

دليل الرخاء ورواج الاعمال

كانت الاوتوموبيلات حتى عهد قريب من كالات احوالها
 انهم زرع وليس ثمة في القبول من تصحح وعمار
 من احد من اذن لاهتموا ارسيد مجموع عدد الاوتوموبيلات في العالم في شهر ما
 من عدد من حصة ولا في مليون ١٠٠٠٠ في رده
 اوتوموبيل على عهدها في السنة الماضية

في ولايات متحدة ودها ١٥٠ ٦٥٣ ٢٦ ووتوموبيلات في ٨٨ في
 ووتوموبيلات عالم التي تمس الاوتوموبيلات لكل سنة شخص من سكر ولايات المتحدة
 من مصلحة في حكومة ولا
 الاوتوموبيلات في ودها وحسن دوا من رول العالم
 في حارة الخلة ووتوموبيلات (وتوموبيلات) = ٣٩٨ ١٢٧ ٣٥ ووتوموبيلات
 في رده سنة في لانه من اعداد اسجل في اول ١٩٢٩
 على سوا التي في (١٩٢٢) ٢١٦ ٤٣٠ ١٢ اوتوموبيلات

ولا حاجة الى القول ان هذه الزيادة احدثت على انشار هذه ورواج دولار الاعمال
 من الاوتوموبيلات هو من
 سنة وانه اذا الازمة الكبيرة

الهند تسعى وراء استء

غاندى : زعيم الحركة الاستقلالية و

كانت حركة الهند من و حوادث العالم لاصي وقد ساء
غاندى خطة جديدة لدعوة لاسمار البريطاني هي ساسه
الذي . ومع ان غاندى من شد المؤيدى كره تقوده
السبية فقد حدثت مصرى حاصرة . وكان
فيها القصاص . وفي هند لفتا شرح بحله
الهند ترهنة ودارى حياء
وعينها القتل الهائى
غاندى

كان يافى موده لى
لانه عفى في سنة ١٨٩٩
كاليا وار يفرى الهند . وكان
اشبه حومه واستقامته وبالأعلاق

سامة التي ارشيات هي عنه . وكان غاندى في حداثه عجيب تقوى أحسنه واهله المرحه
تغير القبول و عروف في الهند . و ادلى سقاء وبجوله ان حسب ما يشاءه من يد ار
الدينه . لكن ما كل الامور . لأن أحد اصدمه صبح له موهى عربى اكل لاصوه
هند قنواها . من دورى طبع . والديه . ومع ان صحتة حسب عدو ثهلا
صبره . لكن سمح له قواصه كى بحوم . وقد عر سبب دلا حرمه راعده شفاء .
أدائه . لأن أحد اصدمه له لاده مختلفات عقائد موده الدينيه و يله انظر دها

ولما طلع غاندى الثالثة عشرة من عمره راجح حسب عدد اصود بكرا . ووجهه مقلبه صغيره .
وهو راد ووجهه في مذهب . والى الثامنة عشر . من عمره سافر الى انجلى ليطلب العلم في حاهم
كان ذلك ماضي لثالثه ملك التي عظمى الزجره دوة ملا داهد أووركو . بعد جاز وولم ضم
على تاري وهو في بلاد الانجليز دلال ساه . بعد على في آوائى وصبه حياء شد
عظيمة . بعد صفي انجلى عن قصه ينام له لاصمه السابيه . وكان كثير حياء بحاله
خصي الكه اوده مغير . ثم بعد حسن مواظبه الى ان اعتاد احوال الميشة في عذتر . حرف
صدر له سبب . الامور لادى و دغير

وفي سنة ١٨٩١ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٨٩١ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٨٩١ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٨٩١ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه

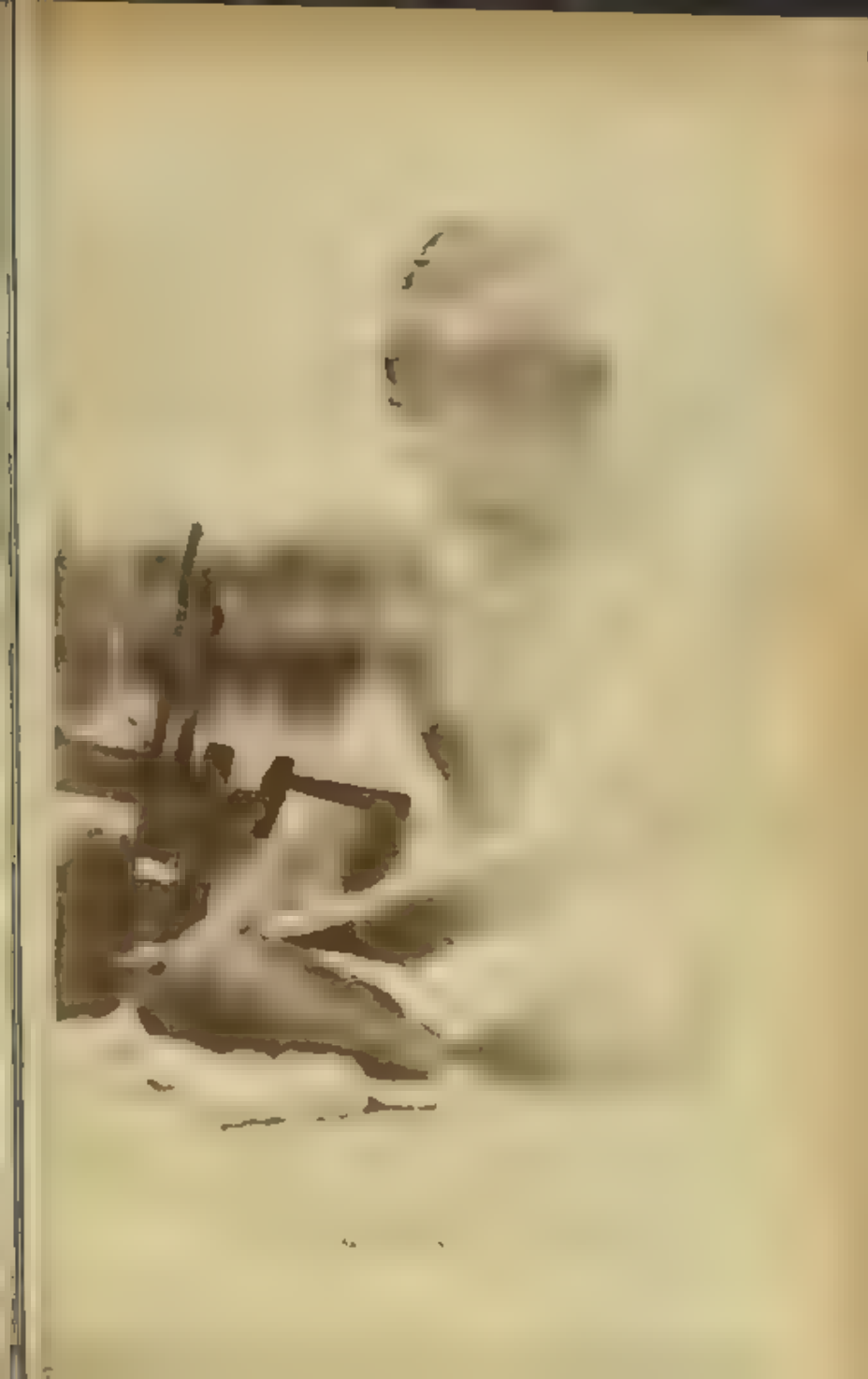
وفي سنة ١٨٩٢ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٨٩٢ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٨٩٢ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٨٩٢ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه

وفي سنة ١٩٠٨ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٩٠٨ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٩٠٨ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٩٠٨ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه

وفي سنة ١٩١٤ و ١٩١٥ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٩١٤ و ١٩١٥ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٩١٤ و ١٩١٥ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه
 في كندا في سنة ١٩١٤ و ١٩١٥ راعى سنة الفجر في كندا من بلاد الهند سائرة هبت منه

فأرى أعراسهم في شهر العشر
 هذا الرجل الذي يجد البرم
 ٣٠٠ مليون من الهند في تبار
 فتى هو صديق البنية كما للفر
 راندن راندن في سرد حيات
 العنينة فتشوا تاما

والكـ وعدم
 الالتقاء الى وسائل
 استأراى الاعتد
 على احد. ولكن
 قوى انفرين لم تكت
 أن طارت بعد
 أسوعين بسبب قد
 ماعده من المـ
 همسند عرائهم
 واحدوا يذكرون في



الخلافة . فلما نشرت موقف اليهود المعلنين عدلت عن موقفها الدائري تجاه تركيا لاسيما ان
 عيسى عرف عن عطفه على المسلمين وعن استعداده للتوسع عليهم
 والسوداء اليهود . فمع خلاف في رأي بين اليهود والذين فرأى حد نهضة متبادل
 لشدة في مقاومة حكومتهم البريطانية ورأى الفريق الذي يستدل لوسائل السلمية . وكان
 عدي — كما لا يري — لا — من شد انوار من الفكره انشاوره عليه . وهذا
 ما حدا به في تحرير سياسة هذه الدول . لحزم الموقف على التحلي عن مذهبهم احكومتهم .
 . لكن فتوه لم تلق نجاح مطلوب . ولحق من حلة اسباب غشها دعوى ان مصادقة
 المذبح الاثريه . هم — ان كنته — من اهود اكشوا اعمال كبرية تؤيد سياسته عدم
 التصاد ويمكن شدي من جمع عشرة ملايين روبه هذا ارضي ولكن هذه الحركة تحولت الى
 اضطرابات حادة ولا — بين قرية امولاه — وهي ميلة شمسة ايراس وقد عثر عدي
 عن حلها على اراء السكية وسد — عدي شمس واضطرب

... تلقى نزار ولي عهد امير الهند وهب الى بومبي فقام يهود معه هرت عدله
 وعنه كاد ان يهايدله بولا لطف اقا . ورأى عدي مذهبهم شفا اهد من الاحتار
 مصدر منشور لوامت فاقدهم به نراء هده والسكية لكي لا يؤمن عمامهم معه على عدم
 ضوعهم للاستقلال او لعدم الاتي

... سار عدي بعد ذلك حلة حده وهي سياسة امصيل افندي . وقد اراء بحزبه توصلا
 الى ان — اي كان بقصدتها . وهذه السياسة هي سده دفع اصرائ وبغده سده القوات
 او عية بالاعمال التي قمرها لاق بالهد . وما كاد عدي على هذه السياسة حدة حتى
 صبر الامر بالغص عليه . ثم — وكو — عدي بالسجن مدة ست سدا . اكل ذلك في سنة
 ١٩٣٤ . بعد ذلك اتبعه نامي ناس — كره في ان تدا سده ان الاقوال في اسه « حنة
 (١٩٢٩) كانت حكومتهم هده تدرس جميع الامم حات اخدمه الم لا اصلاح نظام الحكة في
 هده . و — ك صهر عدي مرة اخرى في لندن ودعا يومه في وكره سده . « صبح بذلك
 مرة اخرى زعيم امته

وكانت الحكومة الاثريه قد اهدت في اهد حلة رآسه ام — حون سبون ليرس حالة
 وتقدم الاقتراحات حنية لاصلاح نظام الحكم في هده . وقد تمت اللجنة المهمة في هده بها
 بها ووصف نزار — صحيحاً — ام اخره لاول مرة في ٤٠٩ مقفات واخره ساي في ٣٠٠
 صبعة . وكان من رأي امته آتء دلائل معده حدية شدة باللايات المتحدة لأمريكية
 . اسمي لامد اهد مسؤولية الحكم في حين دائرة الامم مودة برضاها
 ولا سبب الاسباب في اراء امه حاب حله مبعين كلام . ونما تذكر من حنتها صلاح

في جميع اقسامها يستطاع ان يحصل من كل واحد منها

العدد اربع هذه الزوايا على

في كل اقسام العالم ويوجد منها

العدد اثنان على اربعة منها في كل اقسام

| البلاد | عدد النسخ التي بيعت فيها |
|------------------|--------------------------|
| فرنسا | 210,000 |
| الولايات المتحدة | 420,000 |
| ألمانيا | 390,000 |
| أستراليا | 100,000 |
| البرازيل | 70,000 |
| الهند | 60,000 |
| روسيا | 50,000 |
| سويسرا | 40,000 |
| أوروبا | 30,000 |
| أفريقيا | 20,000 |
| آسيا | 10,000 |
| أوقيانوسيا | 5,000 |
| البحر المتوسط | 3,000 |
| الشرق الأوسط | 2,000 |
| أوروبا الشرقية | 1,000 |
| أوروبا الغربية | 500 |
| أوروبا الوسطى | 200 |
| أوروبا الشمالية | 100 |
| أوروبا الجنوبية | 50 |
| أوروبا الغربية | 20 |
| أوروبا الشرقية | 10 |
| أوروبا الوسطى | 5 |
| أوروبا الشمالية | 2 |
| أوروبا الجنوبية | 1 |

هذا تعداد مبين لعدد النسخ التي بيعت في ألمانيا وفرنسا

والبحر المتوسط

مكافحة الأمراض المتوطنة

في مصر

لا تواجه ممر الخطئة معك، في نجد وقتك في كبر اهلوي وارضاة محمدية
من مشككة الامر من مستوحه ، ثم بعد الامراض في :

- ١ - الهاديات وتعرف بالبول المرموي
- ٢ - الأمكنة المرموية وحرف عمر الله (الاجل)
- ٣ - تصحح الطعان المصري
- ٤ - مرمي القيل
- ٥ - الممر - الامعة والكم - مرمي
- ٦ - أنواع الاسلحة المرمية

[illegible]

940

[illegible]

- ١ - دعوة انتشاره في البلاد. ٢ - في عهد محمد علي
٣ - عهد محمد علي

٤- أفضل طرف الوقت

فقد انتهى من علاج هذه الحكة في اليوم الثاني عشر.

[illegible]

14

ملحق بحادث علمي - ١٩١٤ م. وقته خريف سنة ١٩١٤ م. الحرب العالمية في ١٩١٤ م. وبعد
تدبير مدير تاسي في لاسا - الاكثري محمد علي عبد الحليم في حال لقاء مدير تاسي

بدر بن محمد بن قاسم بن الحسن بن محمد بن عبد الله بن علي بن أبي طالب

٢٠ - نهر (البحر) عن مصيف مارد و لا ككثوف

تفصیل لافزارہ لیسہ • • • • •

من يورثه . . . ما كتب عن الأنبياء الخاتم بها عند الله القدر

مات في سنة ١٠٠٠ هـ في مدينة دمشق

ثابت مساحت لایه - لا هس

جاءت - حث عليه - فلهذا في حجر الدور

[illegible]

... على أن يكون له الحق في التمتع بالثروة التي هي نتاج عمله...

اور میں نے ان کو یہ بھی بتا دیا کہ ان کے پاس جو کچھ ہے اسے لے کر آج ہی میری خدمت میں لے آئے۔

تأليفه

ثامناً — بحث سبب قصور الطحال المعري

١٠٠ — ح. ١٠٠ — الأثر في المنهج في علم الفقه، الأثر في المنهج في علم الفقه، الأثر في المنهج في علم الفقه

در هر یک از اینها

ج. ی. خ. — قاریان و محققان و مترجمان و معنی دانان و شاعران

١- ...

[illegible]

أعمال التجدد :

کل عدد تصدیق لایحه ما ۱۹۲۸ تا ۱۹۲۸ و ۲۸ تصدیق

من إنشاء حد - ميسر حد ١٨٩٦ - حد الاشاد - حد - حد - حد - حد - حد

السنو ١٢٠٠ هـ

استاد، ان شاء الله تعالیٰ، در دستگیر است و در دستگیر است و در دستگیر است

الشجرة بأثره وأخرى مثله فحصر في هذه الشجرة

مما لا شك في أن ١٠٠٠ سنة و ١٢٠ سنة

وحسن ما في نشر اي أن مكافئة العبادات والاكتساب والديسظروا لاتهم لا بأسع
عالي وحسبوا الفلاحين التاليم الابنية :
أولاً - الامتناع عن الاستحمام في البرد وليس بتاتاً ، وعلى ماء الاستحمام أو تركه ثلاثة
- عن الاستحمام ، وكذلك يجب على من شرب من تاوله الى ان توزع على القرى المياه
بالخلة لسرب من المرشحات الكبرى
ثانياً - عدم صماء اخاه في البرد وفي الحرارة - حمامة
ثالثاً - عدم السير والاقدام حافية
رابعاً - مكافئة الذناب - سطة المقادورات والزلة ووصف في مقام حاسة للناظر ، وما الى
من الطرق التي تدسها مصلحة الصحة في محراب - ورمائل يسهل الحصول عليها من
عللة ومكاتب الصحة

عشر وصايا للمتزوجين

(أولاً) تذكر أن روحك كائن على الزوج مصيبت اي وهنتها منك واحسنه حياً
مفرد من البائة

(ثانياً) تذكر ان الله الحققة السادة تسمى الله السادة بين الزوج وامراه
(ثالثاً) تذكر ان من مقتضيات السادة في روح أن يكون بين الزوجين امة ما سادل
(رابعاً) تذكر أن من مقتضيات السادة في روح ان يصر الزوج عسة معاواة لزوجته
متصوماً وسداً عليها

(خامساً) تذكر أن العام بين ارجين شريف شامي - السادة
(سادساً) تذكر أن الله ان المصالح بين ارجين ركن من اركان السادة في الزواج
(سابعاً) تذكر انك من ارجين ركن من اركان السادة في الزواج
(ثامناً) تذكر أن الشكوى والتدبر من علة السادة الزوجية
(تاسعاً) تذكر أن الاولاد هم ملة بين ارجين ركن من اركان السادة في الزواج
يمل تربيتهم

(عشاراً) تذكر أن الحب الحقيقي يعني حبك لزوجك كما تحب نفسك من زوجك



بسم الله الرحمن الرحيم

هذه هي كل امة في هذه الايام اسودت على وجهها المظلمات الى دوما وقد غلبت بالظلمة من نورها الى الظلمات
التي لا تشرق والاهواء والهموم والاعمال والواجبات والالتزامات والالتفات والاعتناء والاهتمام

الجعة ، البيرة ، عند الاقدمين

كيف كان المصريون يصنعونها ؟

يعتقد بعض الناس ان الجعة أو البيرة هي من الشر ويات الروحانية الحديثة . ولكن الآثار المصرية والكتابة تدل على ان صناعة الجعة مديعة جدا وانها ترجع الى خمسة آلاف سنة مضت

لقد وضع الدكتور هوبير المورخ الالمانى كتابا جيدا في هذا الموضوع أومع فيه ان المصريين صنعوا البيرة منذ نحو ثمانية آلاف سنة وأثبت ان القوش المبروغلمة مشاهدة على البيرة والاعصمة الاثرية تدل على ان صناعة البيرة كانت شائعة بين أهل ذلك الزمن وان هذا الشراب كان المشروب الوطني عند القدماء من كل اكنة شربها من الخمر

ولم يشر صناعة الجعة من المصريين قط بل شاعت بين أهل مصر أيضا . وكان الناس يذوقون الجعة من القمح والشعير وغيرهما من الحبوب . ويؤخذ من بعض القوش النادرة ان كبار الموظفين في حكمه كانوا يأخذون - فضلا عن اجرتهم - حيازة جعة من اعمه في مختلف مناطق البلاد ولا تغفل عما يورثه من كؤوس اعتادته بمجاس هذا الزمن . كان النساء ولاصحاب الاعمال المقلبة ايضا «حراة» من الجعة لا يقل عما يورثه من كؤوس سيادة أما العمال والطبقة الدنيا من الموظفين فكانت حراهم كالأفراد من اعمه الرثة مختلف كل يوم

ولي ثم انك تجوز من القدي حمر حوالى سنة ٢١٠٠ قبل المسيح كانت الجعة قد اصبحت مشروبا وطنيا . بل من مشروبات العيش . ولما كان من مظاهر من موازين ضامة لمرافقه

في مصر وقوزيا وسدوت اقاليمها المختلفة

ويوجد في المعبد المصرية القديمة ومن الآثار المصرية القديمة من جعة في مصر كانت بيرة . وصيغتها عموما من معصور على قذعة من القمح . وكان لها طعم خاص جدا من بيرة مكان مدينته من الجعة . وبلغ انتشار هذا الشراب في مصر القديمة ان المصريين اهلوا صناعة التبيد واهلوا الجعة عليه

وكان معظم المصريين الاعضاء يصنعون البيرة في بيوتهم من جعة لكي لا يضطروا الى ان يذهبوا الى اماكن البيرة في اماكن البيرة او الى اماكن البيرة في اماكن البيرة في اماكن البيرة وكان اكثر اولئك العمال من البيرة

على ان المصريين لم يخلوا صناعة الجعة بحدودها وظلوا يخلطون رواد كثره لها كان انهم صنعوا البيرة بواسطة برادة وقصص بمقولة (شومو) كما كانت الناس يصنعون البيرة في هذا الزمن

أحوال الدول المعاصرة

أهم دول العالم ومعلومات وافية عن كل دولة منهم

تشر في الصفحات التالية معلومات ستفيد منها كل قارئ، عن تزونه
الدول المعاصرة، وهي لا تشمل الدول الإسلامية التي أوردنا
لها مقالا خاصا في غير هذا المظان، ولا تشمل المستعمرات ودول
الانتداب التي أوردنا لها أيضا مقالا خاصا في غير هذا المظان

دول أوروبا :

الامبراطورية البريطانية

كبر الامبراطورية البريطانية من بريطانيا العظمى وفيها أيرلندا وجزر أخرى في البحر الشرقي
وجنوبي ومن ولاها أرمينيا والهند والنيوزيلانديون والمستعمرات
والمستعمرات

نظام الحكم : الامبراطورية البريطانية يحكمه ملك دستوري
فيها وراثي وحده " الملكة " يمينه العيا في البرلمان وهو مكون من
مجلس اللوردات ومجلس الصوم
وتصدر الملكة تفهيم في انتاج وإعلان ملك الانتداب
مجلس لوزن الذي لا يقوى إلا بمقتضى مجلس الصوم
ملك الحادي جورج الخامس — ولد في ٣ يونيو سنة ١٨٦٠ م



الملك جورج الخامس



من الملك إدوارد السابع ومسكة فيكتوريا
 ملكة كرسيدال التاسع ملك السويد — روبرت
 في ٦ يوليو سنة ١٨٩٣ فيكتوريا ماري
 الأولى وف بنت — التي ولدت في —
 ١٨٦٧ — وبني المرش في ٦ مايو سنة ١٩١١
 ووري مهم في ٢٣ يونيو سنة ١٨٩٤ كثر
 أولاده وهم: البرنس أوف ويلس إدوارد
 البرنس أوف ألبان

المدينة والسكان : تبلغ مساحة مدينة لندن ٦١٠.٠٠٠ هكتار ومسكونية وحررت
 من التي ٨٩٠.٠٠٠ ملاً مرياً، ويبلغ عدد سكانها حسب إحصاءات ١٩٠٩ —
 ١٩٠٠ و ١٩٥٠ ٢٤٠.٠٠٠ نسمة

الملك : نوح إدوارد برعدنا اعظمي ملك بريطانيا سنة ١٩٣٠ — ١٠٠.٠٠٠ ٨٢٧
 حيه انجليز ومصريوناً ٠٠٠ ٠٠٠ ٨٣٦
الجنس : انجليز — يبلغ عدد جنسهم ٩٢٥٩ نسلاً و٠٠٠
 ١٣٨٥٧٣ جندياً

وكيل الاسطول البريطاني من الوحدات التالية :
 ٢٠ مدرعة بحرية كبيرة و ٥٤ باوكة و ٧٥ سفن حربية — ١٥٠٠ مدرعة و ١٠٠٠
 و ٥٣٣ سفينة

فرنسا

١٨٧٠ — ١٩٠٠ : مراد جمهورية من جمهوريات دول في ١٤ سنة من ١٨٧
 وسجل رئيس الجمهورية من سنة ١٩٠٠ من اختيار لوزراء
 رئيس جمهورية : جاستون دومرج (ولد في اول انقلاب سنة
 ١٨٦٦، اجازي ١٥ و ١٩٢٤)

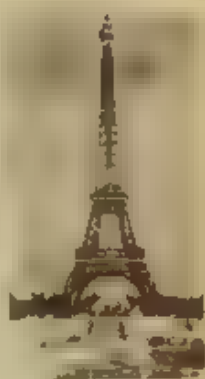
البرلمان : الفرنسي : يتكون البرلمان الفرنسي من مجلس النواب
 منتخب من اربع سنوات وعددها ٦١٢ نائباً — وعلى الشيوخ
 منتخب اعضاؤه كل سبع سنوات وعددهم ٣١٤ عضواً
 السلطة التشريعية تقسم قوتها الى مجلس اعلى ومجلس



استاذ جاستون دومرج

سكانها ٢٠٠٠ ٤١٠٠٠ نسمة ومساحتها ٢١٤٣٦٥٩ ميلاً مربعاً
 انزياح : ١٩٧٦-٢٠٠٣ و ١٨٥٧٢٢٣ هكتاراً مساحة مزارعية
 ١٩٤٠ هـ

الجيش والاصطول : ينقسم الجيش الفرنسي و منش محلي وجيش
 مستعمرات ولا تدار تحت شرف وزير حربية واسع عند الجيش
 على العامل في أليه السر ٠٧٦-٣١٧٠٠ هـ
 خدومة قوة من الجيش تقوم بأعمال البوليس في تمام ادم وعدد
 افراده ٣٢٣٨٠ منهم من الفرنسيان



والحرس الجمهوري يوزع من البوليس تقوم في طرس تحت اعمال
 ج من باريس الخدمه في الاقاليم وعدد افراده ٢٩٨٨
 أما جيش المستعمرات ٥٥ مكون من ٢٤ فرقة من الاس ٨٢ و
 فرقة من سارية والسود ٢١ فرقة من الفرنسيان الاس والمبارزة والسود ١٩ فرقة مدفعه
 أما الاسطول الفرنسي هناك يات :

٦ مدرعة من الفرقة الاولى و ٣ مدرعة من الفرقة الثانية و ٣ نوارح مدرعة و ١١ مدرعة
 و ٤٨ سفينة كل و ٩٨ تساقه ومدعرة و ٥٥ فواعة

المانيا



نظام الحكم : عهد جمهورية الاثلية في ٩ نوفمبر سنة ١٩١٨
 استقلاله مع طوار س ا . منتخب رئيس جمهورية كبير مسن

رئيس جمهورية : هانري بون بون هيندريج — عهد اثثية
 دور ٢٠٠٠ هـ . في ٢٦ ابريل سنة ١٩٢٥

مساحة : ١٨١٧٢٢٣ ميلاً مربعاً

عدد السكان : ٦٣١٧٨٠٦١٩

المزارعة من سنة ١٩٣٠

الزراعة : ١١٩٠٣٩٠ مليون مارك

الصناعة : ١١٩٠٣٩٠ مليون مارك

الجيش والاصطول : عهد معاهدة فرساي من يكون ادمه العسكرية ٥٥ املار ٥٥٥٥٥٥

١٢ سنة بعد الحرب العالمي الأولى ١٩١٨.

ضابطاً و ٩٤٩٠٠ جندي

أمر الأسطول فهو معظم الآن في سن

حراسه السواحل وتكون من سبع مفرط

قوة لاقية لها من الوجهة الحرية ومن

البوارج المتروكة

وعند رجال الحرية الثانية لا ربح عن

١٥٠٠ منهم ١٥٠٠ ضابط



بوابه ريدبورج في برلين

بلغيكيا

نظام الحكم : من دستور بلغيكيا الذي أعلن في ١٨٧١ أنها مملكة دستورية ذات

ملك وراني ، والسلطة التشريعية في البلاد محصورة في الملك ومجلس الشيوخ ومجلس النواب



ملك العرش الاول

الملك أدلي . العرب — ولد في ٨ أبريل سنة ١٨٧٥ وهو

ابن ليرس فيليب أوف ساكس كورج واندرسيس ماركي أوف

هوهرن — زوج في سنة ١٩٠٠ بالبرنيس له بنت البافارية

ومهد في العرس بعد وفاة عمه ليوبولد في ١٧ ديسمبر سنة ١٩٠٩

ولي العهد البرنيس ليوبولد أوف ران ولد في سنة ١٩٠١

ودزوج في سنة ١٩٢٦ بالبرنيس استريد السويدية

وتبلغ مساحة بلغيكيا ٢٠٤٤٤ كيلومتراً مربعاً ومساحة سكانها

٧٨٢ و٤٦٦ ألف نسمة

وابرادات الدولة ١٩٢٣ و٩٦ - ر ١ ألف فريك حسب ميزانية

سنة ١٩٣٠ ومصرفوها ٤١٢ و٢٥٥ ألف فريك

وجيشها تكون من ٤١٦٣ ضابطاً و ٤١٩ و ٦٠ جندياً وهو الذي أسطوها القديم ليس

لديها من حرب

أما سفنها التجارية فبلغ عددها ١٥٤ بأمره حولها ٢٢٢ و ١٨٣ مائة

لبنان

نظام الحكم : أعلن الجمهورية النوبانية في ١٢ نوفمبر سنة ١٩١٨ وفتح مجلس النواب



الدكتور مكلاس

المكون من مجلس واحد في ١٦ فبراير سنة ١٩١٩ ويسمى الدستور على أن تكون مدة رئاسته جمهورية ٦ سنوات
رئيس الجمهورية : الدكتور ولهم مكلاس
 وتتكون جمهورية النمسا من سبع ولايات مساحة ٣٢٣٦٩ ميلا مربعا وعدد سكانها ٦٥٣٤٨١
 وقد عين في النمسا أعدمه العسكرية الأسماء مقتضى معاهدة « سان جرمان » وعدد عدد الجيش إلى ٣٠٠٠٠ جندي بما فيهم الصابح كما حدد عدد سلاحهم ، وليس للنمسا ، تطول حيث أنها حسب تعهدها الجديدة ليس لها عقد إلى التجار

هنگاريا (المجر)

ظلم : حكم : استلب هونجولاو مرة في التاريخ في سنة ١٠٠٩ وفي سنة ١٩١٨ قام بها ثورة لتأسيس الجمهورية فاستقال الملك شارل ، واعتلى الجمهور ، فيها وتولى الرئاسة اوشيه الكوب مكاتيل كارولي ، ولحق مجلسا البرلمان وحل محلهم مجلس وصفي مؤقت
 وفي سنة ١٩١٩ من في البلاد جمهوره سوفييه فأسقطها حكومة مصادرة واستول على حكم واعتبرت بلاد المجر مملكة خالية العرش ، وأجل الأمر في تمرير نظام العرش



نيقولا هورني

القوي على العرش : نيقولا هورني دي
ناجيايا (انتفى في أوله مارس سنة ١٩٣٠)
عدد السكان : ٧٩٨٥٠١٤٣



منظر عام لبودابست

اعيش : حرب معاهدة تريانون فان يكون للمجر جيش مكون من ٣٥٠٠٠ مدبلة وحسدي ولا لا يكون لها أسطول هوائي ولا أسطول جوي

إيطاليا

ظلم : حكم : بمسكة دستورية الملك فيها ورأس : دستورها عبارة عن روح في الدستور القديم الذي منح الملك شارل ألبرت في سنة ١٨٤٨ لرعاياه أهلي سريديا ، ومجهر السلطة

التيقيدية في الملك وشرها بواسطة الوزراء، وتقود بالحد
الشرعية البرلمان للكون من علي

الملك الحالي : فيكتور بوجاوييل الثالث — ولد في ١١ نوفمبر

سنة ١٨٦٩ وصعد الى العرش في ٢٩ يوليو سنة ١٩٠٠ وورج

المسيس الملك ابيه ملك الحبل الاسود في سنة ١٨٩٦

ولي العهد : لارس اومبرو — ولد في ١٥ سبتمبر سنة ١٩٠١

تزوج في ٨ مارس سنة ١٩٣٠ فالرئيس ماري ماري الحكمة

المساحة : ١١٩,٧١٠ ميلاً مربعاً

عدد السكان : ١,٠٠٠,٠٠٠ و ١,٦٩٠,٠٠٠ نسمة

الجيش : ١٦,٧٠٠ مقاتلاً و ٢٣,٤٧٠

عدي — ولا بطال — سطون هواي مكن

من ٢٠ وحدة . واسطول هواي بحري مكن

من ١٣ وحدة واسطول هواي المستعرات

وعدد ومداه ثلاث

الاسطول : مضاف من ٤ مدوح و ٣

بورج مدوح و ٩ بورج و ٨٠ مدوح ومدوحه و ٤٠ بوريدو و ٤٣ مدوحه

تشيكوسلوفاكيا

ظام الحكم : يتكون اسم جمهورية تشيكوسلوفاكيا من كلمتين التشيك والسلاف وهذا

هذا اسم في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩١٨ وصبت الشعب السلافي والشعب التشيكي في أواسط

أوروبا . واعتبر في دول أوروبا محاذية «سان جرمن» في ١٠ سبتمبر

سنة ١٩١٩

رئيس الجمهورية : توماس مازاريك — ولد في سنة ١٨٥٠

واسعد رئيساً في ٢٨ مايو سنة ١٩٢٠ واجيد انتخاب في ٢٧ مايو

سنة ١٩٢٧ لمدة سبع سنوات

المساحة : ١٢٠,٧٠٠ ميلاً مربعاً

عدد السكان : ١٧٢,١١٣,٦١٣ سنة

الجيش : ٧٠,٠٠٠ عدي



الملك فيكتور عمانوئيل



كنيسة عديس بطرس في روما



سيو توماس مازاريك

شوندا



ولد شوندا في سنة ١٨٩١ هـ في مدينة
على يد والده شوندا في سنة ١٩٠٠ هـ في مدينة
في سنة ١٩٠٠ هـ في مدينة

في سنة ١٩٠٠ هـ في مدينة
في سنة ١٩٠٠ هـ في مدينة

ولد شوندا في سنة ١٩٠٠ هـ في مدينة

المساحة: ١٦٦٠٣ ميل مربع

عدد السكان: ٣١٤٠٠٠

بافاريا



ولد بافاريا في سنة ١٩٠٠ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٨ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

في سنة ١٨٧٩ هـ في مدينة

ستونيا

ولد ستونيا في سنة ١٩١٧ هـ في مدينة

شوب: ١٠٠٠٠٠ واهلها: ١٠٠٠٠٠

المساحة : ١٨٣,٣٥٣ ميلًا م.

سك : ١,١٦,٥٥٣ نسمة

نوع الحكم : جمهورية

فنلندا

نظام الحكم : اعتمدت جمهورية فنلندا في ١٧ سبتمبر ١٩١٩ وكانت قبل ذلك دانتية

لا. - اطورها الروسية ويختار رئيس الجمهورية كل ست سنوات وهو يختار بحسب دستور

رئيس الجمهورية الحالي : كاكستور ووري رلامر

المساحة : ١٣٢,٦٠٨ ميلًا مربعًا

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة

الدانيمرك

نظام الحكم : دانتية - تسمى له في دنمارك على دستور سنة ١٩١٥ الذي يجمع

سلطة الملك في يد الملك والسلطة التنفيذية في يد الملك

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة

المساحة : ١٣٢,٦٠٨ ميلًا مربعًا

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة

نوع الحكم : دانتية - تسمى له في دنمارك على دستور سنة ١٩١٥ الذي يجمع

سلطة الملك في يد الملك والسلطة التنفيذية في يد الملك

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة

المساحة : ١٣٢,٦٠٨ ميلًا مربعًا

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة



اليونان

نظام الحكم : دانتية - تسمى له في اليونان على دستور سنة ١٨٢٩

المساحة : ١٣٢,٦٠٨ ميلًا مربعًا

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة

نوع الحكم : دانتية - تسمى له في اليونان على دستور سنة ١٨٢٩

المساحة : ١٣٢,٦٠٨ ميلًا مربعًا

عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة



عدد سكان : ١,٧٩٩,٦١١ نسمة

المساحة : ١٣٢,٦٠٨ ميلًا مربعًا

بولونيا



السير جاس-بولسكي

ظلم حكم : كانت بولونيا مستقلة في آخر من الثامن عشر
سقطت بين روسيا وروسيا والنمسا
في ٩ نوفمبر سنة ١٩١٨ بعد الحرب انقسمت بين اسبانيا وبولونيا
فيها جمهورية ثم صدر دستور لها في سنة ١٩٢١ وقسمت بولندا
بينها السلطة التشريعية
رئيس الحكومة : ايجناس موسيكي
مساحة : ١٢٩,٩٥٨ ميلا مربعا
عدد السكان : ٢٧,٧١٧,١٧٦ نسمة

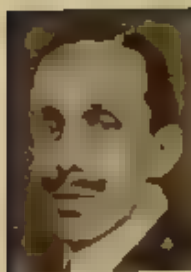
البرتغال



السير كارمونا

كانت البرتغال مستقلة حتى سنة ١٩٦١ سقطت تحت يدها الجمهورية
صدر دستور لها بعد سنة ١٩٦١ بعد مرور على إنشاء مجلس
السلطة التشريعية ابراهيم ليمبوركي هو الرئيس
رئيس الجمهورية : ابراهيم كارمونا
مساحة : ٣٥٤,٩٠٠ ميلا مربعا
عدد السكان : ٣٢,٩٩٦,٠٠٠ نسمة

اسبانيا



الملك ابراهيم : الفونس الثالث عشر (ولد في ١٧ مايو سنة ١٨٨٦
بعد ان تمسك منه بولندا)
مساحة : ١٩٠,٠٥٠ ميلا مربعا
عدد السكان : ٢٩,٣٢٨,٧٨١ نسمة
حزب : ١٣,٣٠٠ حاد و ١٣,٣٠٠ حاد
الاصول : مذهب : اربع بواحد و ٧ مذهب و ٢٢ مسلمة
١ مذهب و ١٦ لغوية

السويد



الملك غوستاف الخامس

نظام الحكم : ملكية دستورية

الملك الحالي : غوستاف الخامس (وُلد في ٢٨ ديسمبر ١٨٥٨ وصعد إلى
العرش في ٨ ديسمبر ١٩٠٨)

رئيس الوزارة : الأميرال لندمان

المساحة : ١٧٣,١٥٦ ميلا مربعا

عدد السكان : ١,٩٠٠,٥٠٠ نسمة

سويسرا

نظام الحكم : جمهورية مستقلة

رئيس الاتحاد : الدكتور موس

رئيس الاتحاد : الدكتور هاربين

المساحة : ١٥,٩٤٠ ميلا مربعا

عدد السكان : ٢,٥٠٠,١٨٠ نسمة

يوغوسلافيا

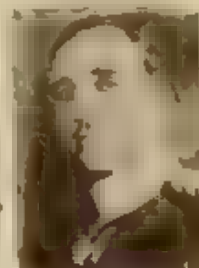
نظام الحكم : ملكية دستورية

الملك الحالي : ألكسندر الأول (وُلد في ١٧ ديسمبر ١٨٨٨)

صعد إلى العرش في ١٦ أغسطس سنة ١٩٢٩)

المساحة : ١٣٤,٩٦ ميلا مربعا

عدد السكان : ١٧,٣٢٣,٠١٢ نسمة



الملك ألكسندر الأول

رومانيا

نظام الحكم : صند العصور روماني في سنة ١٩٢٢ ومن على . نكل ملكة رومانيا

و بنوا السلطة الملكية فيها مجلسان وصعد السلطة التنفيذية في مجلس الوزراء

الملك الحاي - كارول (ولد في ١٨٩٣ وحصل الى العرش في ١٩٣٠)

المساحة : ٢٨٢,١٢٢ ميلا مربعا

عدد الكال : ١٧,٣٩٢,١٢٩ نسمة

الجيش : الخدمة العسكرية في رومانيا اعمارها منها قتال في

حقیقۃ الحال و ۸۸ صہ فی الاعیامی

و سنة عدد الحفظ ٩٦٠ ١٧ صا صا و حقا

والتجارة في هذه المدن والاسواق في جميع الدول



روسيا

الاتحاد الجمهوريات السوفيتية

بعد ذلك إلى ١٢ مارس سنة ١٩١٧ م بوزارة في روما امتضا

۱۰۰ مصر جولائی تا اسی و شکست حکمران وقتہ قلم ہی ۷ ہجری

۱۰۱ مرادفاتا ۱۰۱ سوایط احریرہ لہ بہ مرادوفی "لوم تانی

١٠ - ناهیه مقامه مک الملاد فی مؤخر روسیا جودی

صبر استوار سہیلی لی ۹ جولائی ۱۹۶۸ء صبح ۱۰ بجے

موجودہ مولیہ معتمدہ بدرہا حکومت الہیہ۔

۱- حکومت و حکومتی اداروں کی طرف سے

مسيرات الشجر والمخيم الأولى مفتوحاً، ثم أحياء جمهورية

١٣٥

[illegible]

١٠٠٠ (مجلد ١ - اولیہ حصہ)

(١) وكذا (٢) و(٣) و(٤) و(٥) و(٦) و(٧) و(٨) و(٩) و(١٠)

(۷) \mathcal{L}_1 و \mathcal{L}_2 را

[illegible][illegible]

١١٧٣

۱۹۲۸

... ..

جمهورية الأرجنتين

اكتشفت بلاد لارنج في سنة ١٥١٦ وفي ٢٥ يولي ١٨١٦
لحاك برنالي ونحوه علا لارنج در موسي في بلاد من لارنج
منه من حكومة تاج

وهو صدر الدستور لاجل ان في ١٣ مارس ١٨٥٢ وعنه راجع ما هو
سلطة التشريع في الدستور وهي تكون من مجلس واحد السلطة التنفيذية في رئيس الجمهورية
التي هو القائد الاعلى للجيش والاسطول وله حق تعيين وازل الصالحين من الموظفين
رئيس الجمهورية .

المساحة : ١٩١٩ أ.د ١٥٣ أ.د ٩ ميل مربعاً

عدد السكان : ٨٨٤,٦٤٦ سنة ١٩٨٠

حسنی ۲۹۶ کتابت و جلدی

الطوبى لارحمه وسبع عشرة اسماء لمساكين وحمس عديمات

جمهورية شيلي

رئیس اجمہورہ + الیکولولہ + کارلو۔ ۱۱۱

المساحة : ١٩٩٩ ر. ٢٩٠ ميلا مربعا

عدد السكان : ٣٩٠,٣٩٤ نسمة

جمهورية بوليفيا

رئيس الجمهورية

الماء : 11,100,000

عدد اكر : 2,861,417

جمهورية كولومبيا

رئيس الجمهورية : الدكتور ابادي مسعود

ملحق : ٨٤٦ و - ٤٤ ملحقاً

عدد السكان : ٧٧-٨٠٠ ر. م.

جمهورية كوستاريكا

رئيس الجمهورية : ألفريدو فونيس

مساحة : ٥٢.٢٣٠ كم^٢

عدد السكان : ٤٧١,٥٢٥ نسمة

جمهورية كوبا

رئيس الجمهورية : الجنرال ماشادواي مورالس

مساحة : ١١٠,٤٤٠ كم^٢

عدد السكان : ٣,٥٢٩,٥٠٠ نسمة

جمهورية دومينيكان

رئيس الجمهورية : خوسيه بيلو

مساحة : ٢٨,٣٣٢ كم^٢

عدد السكان : ٨٩٧,٤٠٠ نسمة

جمهورية الإكوادور

رئيس الجمهورية : الدكتور انورا

مساحة : ٢٨٠,٩٧٨ كم^٢

عدد السكان : ١,٥٦٢,٥٠٠ نسمة

جمهورية غواتيمالا

رئيس الجمهورية : خوسيه شاكور

مساحة : ١٠٨,٣٥٣ كم^٢

عدد السكان : ٢,٠٠١,٩٠٠ نسمة

جمهورية هايتي

رئيس الجمهورية : فرنسوا

المساحة : ١٠٣٠٤ ميلاً مربعاً
عدد السكان : ٢٣٠٠٠٠٠ نسمة

جمهورية هوندوراس

رئيس الجمهورية : الدكتور محمد كوسيريس
المساحة : ٤٤٣٧٥ ميلاً مربعاً
عدد السكان : ٧٩٥٠٦٥ نسمة

جمهورية الكيك

رئيس جمهورية : سيبور لاسكو - روسو
المساحة : ٧٦٧١٩٨ ميلاً مربعاً
عدد السكان : ١٠٣٣٤٠٧٨٠ نسمة

جمهورية نيكاراغوا

رئيس جمهورية : الخيال دون مونكادا
المساحة : ١٠٩٠٠٦٦٠ ميلاً مربعاً
عدد السكان : ٧٥٠٠٠٠٠ نسمة

جمهورية بناما

رئيس جمهورية : فلورنسو زوريسا
المساحة : ٨٠٣٢٠٣٨ ميلاً مربعاً
عدد السكان : ٢٤٢٠٥٢٢ نسمة

جمهورية باراجواي

رئيس الجمهورية : الدكتور كوحاري
المساحة : ٦٩٦٤٧ ميلاً مربعاً
عدد السكان : ٨٣٦٣٦٠ نسمة

جمهورية يرو

رئيس الجمهورية : السبور ليحيا

١٩٥١ ر ٥٣٢ ميلاديا

عدد السكان : ١٠٠ ر ٤٧٥ ألف نسمة

جمهورية سلفادور

رئيس الجمهورية : الدكتور بوسكي

١٩٢٠ ر ١٤٠ ميلاديا

عدد السكان : ١٠٧٩ ر ٧٢٢ ألف نسمة

جمهورية اوراجواي

رئيس الجمهورية : دون جوان كستيجي

١٩٥٣ ر ٧٢ ميلاديا

عدد السكان : ٨٠٨ ر ٩ ألف نسمة

جمهورية فنزويلا

رئيس الجمهورية : الدكتور حوالا بيرث

١٩٥٤ ر ٨٧٤ ميلاديا

عدد السكان : ٤٨٧ ألف نسمة

دول آسيا:

اليابان (نيبون)

ذكرنا سابقا ان اول من ذكره هو تهم هذا لامر مور جيمو سوي في ٦٦ ميلاديا . لاسره التي كان في هي لا . التي جذها الى البحر لان رعب مور سوي في سوي لا بقية طلب دكان لا لا .



الامير اسير احاي عروهم الاول (ولد في ٢٩ ابريل
سنة ١٩٠١ وتزوج في سنة ١٩٢٤ بالمرسنة ماما كوكو وسعد و
البرقي في ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٢٦

عظام الختم ، صدر للسور الثاني في ١١ جمادى سنة ١٨٨٩
وحسن على ان الامبراطور هم صاحب هذه تعبده سنة ١٨٨٩
محمود بوره ليس لا سابق لا عاهه وله حق تعهد وبره
وله حق متعلق حروب واصبح له حق المتاهد وله حق
شهره متاهد له طالع الذي يكون من محاسن مجلس الاعمال
مجلس النواب

۱. بعضی لایوں میں ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴

و نفساً^١ ي مكوّن من ٤٦٤ غسراً و منه المصوّف في سنة ١

المساحة : ٩٢٩,٢٦٥ ميلا مربعا

عدد السكان : ٧٩٧, ٨٢٤, ٦٤٠ نسمة

3-198, 3-123 15, 42.

(ط) ۱۰۰ ر. مورخ ۳۹۰ م. در ۱۱۲ م. در ۶۵ م. ع. م.

المحضر

کات الصبح انخدم بممالك العالم و سمر ممسكة . - فقه . مسند

مئی ۱۲ برابر سنہ ۱۹۱۲ء میں وادی بہا چھوڑی۔

وہرک حکومت افغانستان ملک و سرحدوں کے متعلق

معمي (الكومستاج) و بها على قفا و من لدن مسيرها الحرب را

الحلقة من خمسة محاسن

تأني و تأسف و تأسف و تأسف

وعد من رأس الحكومة وليس بمادته في غير مئة شارة

وَقَدْ كُنَّا مِنْ أَفْوَاجٍ

W. A. L., 179, 180. 181.

249,759,384

۰۰۰ را جلدی



مسلم

تذکرہ مستشرقین برائے ملا علی قاسم صاحب مدظلہ العالی

دھند - مجلس - ۱۲ مئی ۱۹۲۰ء کو یسٹ انڈین کونگریس کے صدر منتخب ہوئے۔

پیشہ: مدرسہ (۱۹۲۰ء - ۱۹۹۳ء) میں ۲۶ سالہ
(۱۹۲۰ء)

تعداد: ۲۰۰۹۱۸۱ میل مربع

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

دول افریقا:

الحیثیہ (اتیوپی)

مجلس: ۱۹۲۰ء میں الحیثیہ کے صدر منتخب ہوئے۔
تعداد: ۲۰۰۹۱۸۱ میل مربع

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰
تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

جمہوریہ لیبیا

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰

تعداد السكان: ۲۰۷۲۵۵۰۰۰



باب للهي لمصر من الزراعي

أنه رعى من الرعي الصافي من الذي أقامته احيه
الزراعة في عامه سنة ١٩٢٦ نجاحاً باهر. ده
احيه و رعى في اقامه مع من امر في سنة ١٩٢٦ .
بعد اعدت اسدا لازمة لذلك، سطوح مصر في ١٥
مارس ١٩٢٦ ، في مفتوحاً الى ١٦ مارس ، وفي القل
الذي معلومات معيده عن احييه الزراعيه وعن

معرض ١٩٣١

كيف أسست احييه الزراعة ١
ذا ذكرت احييه الزراعة التي تمت لقرراعه
المصريه والصلاح المصري عديت عنه ٤ اقرن
مذكرها اسم مئتها اسطر ماكن اعلان السلطان حيث كامل الاول بفتح من الفلاحين
وأكد من عرف في عهده بالاهتمام برفعه الشأن الزراعية في مصر
ومد رأى عطيت نوعداً لهذه اسما احييه التي سمي ما أن اقوى مع حين من عظمة مصر
وتعديا تأسيس حصه وزراعه يكون الرعي منها برفعه الشؤون الزراعيه ومبعضها بالقطار
المصري ومن المصاه بين الزراعيه والفلاحين للعمل لخدمة الزراعة ادمر به التي هي أساس لاداره
في مصر ، وأهم ركن تعتمد عليه في حياتها
نظام رعيه الله مع بعض حصرات شعاب اسما الامراء وكبار حصرات الله رعيه مصر

تأسس هذه الجمعية في ٢٢ ابريل سنة ١٨٩٨ م ولم تلبث ففعل ففعله - أي ش خط
 سايه الحكومة المصرية وحسن وعينها - واكتسبت ذلك ثمة رواج قدير وشيخهم أياها ،
 فشدت تقدم مصانحها حاله لهدم البنية من الناحية
 وقد بقي عظمه السلطان حين كان رئيساً هذه الجمعية إلى أن موث الأركة انعمه -
 فتحتى عن رعايتها ، واتخذت الجمعية لرئيسها سمو نجله الكرم إلا أن كان قد حين ففتح
 على عنوان الزعم والمه محاميه حصه صاحب السو لاهم عمر موسى نائب الرئيس
 وعضرات أعضاء مجلس ادارتها

خدمات جمعية قامت الجمعية الزراعية منذ نشأتها بالعمل لتعريب الزراعة والعصر
 المصري ، وقد اتخذت لها مقول تجارب في مجال مختلف ، وشرب
 فيها ابحاثاً كثيرة عظمه الشأن عن الاء التي تعبر الزرع ، واستعمال الاسمدة الكيوية
 وتحسين أنواع المحاصيل

ويمكن فصل الجاهد وأعمالها العبه ومطوياتها من نشرات ورسائل كتب سنوية
 وبأخبارات التي غفها موطونها على أرواح من استباح لهرائهم وتربح الأهمية بالاشارة
 الزراعية ومقاومة الآفات والمجهد ربح التعاون بين المزارعين فأنقى ذلك إلى ابناء
 الزراعة (شركات التعاون) وأعاد إرساله لدرس التعاون دورا
 وقد احطت جميع حرق لوجه للاهتمام بالقطر ، وحضر خطواته الأولى في فصل انتقد
 سره وعرضها ثم عهد بذلك فيما بعد أن مصطلح الاملاء الاميرة ، وازارة الزراعة
 وقد فصل الأول في اسيرد الاسمدة كميوية واستعمالها بالاراضي المصرية
 وكانت الجمعية حتى اثناء مصطلح الزراعة (وازارة الزراعة) مصر هي والى ذات
 الزراعية

معرض الجمعية لزراعة هذه سعي خدمات الجمعية الزراعية لهر والى بين ،
 ولكن أهم ما سكرها مجلس احمد والى ادم بين
 حين وجب كذلك انما من الناحية التي شجع ازارع ، كما كرم من اذراك منع تقدم طرق
 والآلات الزراعية والاستفادة منها ، وقد أفت ١٢ مصر في القاهرة ، و ١ في الادلة كما
 قدم في سنة ١٩٠٦ معرضها الزراعي العامي بحد الحرة الذي اشدأ من أول مارس
 لى ٣ منه تحت رعاة حصه صاحب اعدلة لذلك فنادى الاول

وبدأ العمل على مصطلح أحدهما زراعي والآخر صناعي ، وعرض في الاول المحاصيل
 والاصناف الزراعية وما فيها من بنية انشاء والظهور وخلافها مما يطلق بالزراعة ، وعرض
 في اقره لشي الآلات الزراعية والقوات صيركة ، ودوات نقل ، والمصنعة المنوعة ،
 والى الزراعة وما فيها ، وقد اشترى في هذا المعرض كثر من مفتح الحكومة والوردات

والهيئات المصرية ذات الإنتاج الزراعي والصناعي . وداره حصرية صاحب حلالة الملك في مصر
 هـ ، وقد لمشاهدته الامراء والوزراء وكثير من سكان القطر والماليات الاحياء ، فكان
 على اعجاب كل من رآه وشاهده من مختلف المروضات الزراعية والصناعية

ونظراً لهذا النجاح الذي أحرزته الجمعية في إقامتها للمعرض
 الزراعي الصناعي سنة ١٩٢٦ ولما تولى إليه من تحسين الشؤون
 الزراعية وأن في صيف سنة ١٩٢٩ أن تم مبرماً آخر يكون كسابقه غير مساعد على ترقية
 الزراعي وتشجيع استعمال الآلات والمواد الزراعية الباقية ، وإيجاد الثمار بين المنتج
 والمستهلك وتوسيع نطاق التعاون بينهما وعلى الأخص تحسين حالة البلاد الصناعية ونشر
 الصناعات بها وإصلاح العمود على ما وصلت إليه حدود الامور والهيئات والافراد للاستفادة
 منها . وقد قرر مجلس ادارة الجمعية الزراعية بمجلسته الممثلة في ١٨ أغسطس سنة ١٩٢٩
 ابوابه على إقامته في شهرى فبراير ومارس سنة ١٩٣١ بالقاهرة

وفي ١٤ ديسمبر سنة ١٩٢٩ حظي بمدة حلالة الملك حصرية صاحب السمو الامير كمال
 الدين حسين رئيس الجمعية وحصرية صاحب السمو الامير عمر موسى وكيلها للاستعداد من
 ملاكه في اقامة المعرض الزراعي الصناعي في فبراير سنة ١٩٣١ تحت رعايته ملاكه السامية ،
 قبل حلالة وأذن باقامة المعرض تحت رعايته والتاريخ المذكور
 وعلى اثر ذلك رأى سمو الرئيس تحسين تخطيط أرض المعرض ، وإنشاء ما من مدينة له ،



داخل سراي صحف العظمى في المعرض الزراعي الذي أقيم في القاهرة . سنة ١٩٢٦

وتكميل ما تم في معرض سنة ١٩٢٦ من دعوة الهندسة والمسحرات. ولعل اهتمام الجمعية
رأي سمو الأمير ، وأدخل تغييرات على تخطيطه وهدنت وحصل له أماكن للتلاعب
والتمثيل والسبيل وغيرها مما لم يمرض في المعرض السابق

وقد تكونت لجنة للإشراف على أعمال المعرض برئاسة حضرة صاحب السعادة عماد
الفرمانلي باشا وفي ٢٨ سابر سنة ١٩٣٠ قامت هيئة اللجنة بحضرة صاحب الدولة رئيس
مجلس الوزراء ، وطلعت منه مد يد الدعوة لشرع المعرض ، فأصدر عليه لوائح التفتت
بمساعدة هذا الشرع الخليل

وقد مدلت الهيئات الحكومية جميع أنواع أسواقها من وزارة الزراعة بتقديم عروضها
أقسامها المختلفة وبيان نتائج أعمالها الفنية لتعيب الأحوال الزراعية

وقام وزارة المواصلات بتسهيل نقل العروض والزوار ، ومكنت الجمعية الامتيازات
التي كانت المرض مشروط أن يكون السفر لزيارة المرض ، وأن يكون انظر منطقاً ،
كما يأتي :

تخفيض ٧٠ ٪ من الأجر المعتاد لنقل المواشي والخيول والطيور والمصالحات الزراعية ،
و ٥٠ ٪ من مصانع الأجرى بمقتضى شهادات من إدارة المرض

تخفيض أجور الركاب ٥٠ ٪ من أجور السفر المعتاد في القطار والآليات في الرحلات الثلاث
على كافة الخطوط ما عدا الصواحي بمقتضى شهادات من إدارة المرض أيها وفروعها سواهم
المديريات والمقاطعات مية

وأشأت مصالح البريد والتلغراف والتبليغ مكاتبها داخل المعرض لتسهيل المراسلات
والمحارن للزائرين والسائرين والمصانع - وأعداد طابع خاص للمكاتب مدة المرض
ويذكر وزارة المالية بفتح الاعتمادات اللازمة لوزارات الحكومة ومصالحها المختلفة لأهرو
منها على أعداد عروضها

وأعدت مصلحة الاملاك الاميرية عنها لامهار نتائج أعمالها الزراعية التي قدمت بها وثق
طويلاً للجنة الزراعة المصرية

وقعت مصلحة التجارة والمصنعة نصيب كبير من حث المصانع المصرية بوسطه حضرات
معلمتها على تقديم عروضاتهم . ولم تدر رسماً في تشجيع مسار المصانع وتسهيل أسهل
لاقتراكم في المرض وصوت الجمعية في نظير قسم المصانع الاهلية امتداد حضرة كبير
مفتشها لصاوة في هذا السيل

وقد تمت تفت المصلحة عند معس ماري المصانع الاهلية مكتاً للاحتلام التفتت
مصانع البلاد وتجارتها ، وبه كثر من الاحصاءات واخرات واحلات



داخل سراي الصنائع الأتية في معرض سنة ١٩٢٦

كما سفت تلك المصلحة مكاناً جديلاً لمعرض مصنوعات بعض أهواء والصناع الذين لم يتمكنوا من المعرض بأنفسهم

وقد جلب مصنعه الحمارك دخول الصناع للقطر المصري رسم المعرض دون تحصيل رسوم حركة عم - ط أن تعاد تلك الصنائع في الخارج في طرف ستة أشهر من انتهاء مدة المعرض والاقتصر من جهة تحديد الرسوم المستحقة عنها

وهتم مصنعه أيضاً برسم نماذج من صناعاتها القيمة ، وتعاونت جهة في عمل الرسم لتعطلي المعرض أحد ، واهتمت كثير من مصانع الطبليات ، والأحصاء ، ولطخة الاميرة برسم نماذج مختلفة من نتائج أعمالها

وهتم وزارة المعارف بالاهتمام بمدارسها الزراعية والصناعية والثغارة لجانس المدرسين والمعلمين والمدارس التي تحت إشرافها هذا المعرض ، ووسعت نظاماً جديلاً لذلك

وقد اتخذت هيئة محي القنول المحلية مكاناً جديلاً بقصر وزارة المعارف لمعرض آخر الصور والتحف فيه وهم المدرسون وأعضاء طون والموظفون الإداريون تحت إشراف وصناع على تقديم حاصلاتهم الزراعية والصناعية فكانت لهم يد كبيرة في نشر روح الصناعة بين الأهالي

وأشدت محافظة مصر نقطة للبوليس للمحافظة على الأمن العام ، وقطعة أخرى للمطابق احتياطاً لقطاوى - وأقامت مصنعه الصور معرضاً جديلاً لمصنوعات السجوج وتويدهم الاشتغال بالمنتجات التي تقيمهم في تقوية أسلافهم والأرزاق من مهن شرعية



منظر هام للمعرض الزراعي الصناعي

هذه الصورة تظهر المعرض الزراعي لعام ١٩٣٩ في مدينة لندن، حيث يمكن رؤية المبنى الرئيسي للمعرض، وهو مبنى كبير ذو سقف عالٍ، ويحيط به مساحات واسعة من الأرض المزروعة بالنباتات المختلفة. في المقدمة، يمكن رؤية بعض البنايات الأصغر حجماً، والتي تستخدم كمخازن أو مكاتب. في الخلفية، يمكن رؤية بعض المباني السكنية أو التجارية، مما يدل على أن المعرض يقع في منطقة حضرية. الصورة تظهر أيضاً بعض السيارات التي تقف في مواقف السيارات، مما يدل على أن المعرض مفتوح للزوار.



تقليد الطبيعة على اللوحة الفنية

كيف يحتال المخرجون على النظارة؟

الغدير دور الحدود المتحركة في جميع أنحاء العالم انتشاراً عظيماً حتى أصبحت تافلاً من أهم عوامل التنمية الحاضرة

ومن ناس من ساعدوا تصوير السينما جغرافية لأنها تنقلهم وهم جلوس في أوكسين من موضع إلى موضع ومن مشهد إلى آخر. ورغم ذلك والذات التي لا تساعد على حالتهم المالية على رؤيتها

والغدير دور البلاد دور الذي يبدو أن كثيراً من المشاهد التي ينعرونها على الستار المعنى ليست حقيقية بل خيالية بل انتحال شركات الإنتاج ينطقون بالأموال الطائلة لتقدم هذه "شوارع أوروبا" أو أي مكان آخر من الأماكن التي عرفت فيها حروب الزينة. ثم لا يعود من تلك المشاهد هي حقيقي ولكن هذه ناس من حقد وقد جردت من حقيقة مالية والصحة بل أحد المشاهد من مصدرها الحقيقة

ومما زاد من ذلك "كثرة" من الزوار الذين يقرءون كتابات من الأموال حالاً لا يحظر أن أقول وقد سطر المتحركة إلى أعاد ممسها إلى البلاد الخائبة لكي يحدد المشاهد في أذهانهم الحقيقة وهذا أمر من تصويره وكما اعتاد يمكن وقد لا يصح جميع شركات السينما جغرافيته قدمه

والغدير أن مدته هو عدد الولايات المتحدة هي أعظم عدد سكان في العالم وفيها من معالم صور متحركة وثلاثية أكثر مما يوجد في سائر أنحاء العالم. وقد وقع اختيار عليها لأنها كانت أصلاً أكثر من أي مكان آخر على مقربة من الأراضي واسعة وعجرات وضوء وسور. ومما تضاف لتصلح لكي يرى من مشاهد سينمائية في جميعه. ومن أجل ذلك مشاهد تقدمه الدنيا تقديراً كما يجوزها وأنها وقد تأخذها مناصها رآكها وما من ذلك. وإذا أردت أن تمشي مشاهد هذه الثلاث على موسى كذا في الأندلس حرة لا عدل. فقدمه مشاهد صالحة على الناس إليها. مشاهد حقة. وهذه

عن الأصا

وفي يوم من الأيام هو اليوم كذا ما سطر إلى أغانى لا يكون هناك لتقيد الطبيعة



نهر « دجس » صحراء ليبيا



نهر « دجس » صحراء ليبيا



أصدره ، سرية له ولا يخفى ، من أحداث ولا امل ، ثم يعودون الى مقر عملهم
ويعودون في غلبه ذلك القصر مائة مائة وهي لا تشك من يراه على سائر السهات في
لقعر أحقر

العقبات الفنية

ولست أغفل انالية هي وحدها الخلل من انتقال الماه مقبل ومقبل والمثلث الى
احداث الالية لاحد لمشاهد الطبيعة بل هناك مواضع اعظم وهي طبعه وفي مقدمتها طبيعة
البحر والدر ودرجة الاشعاع وما الى ذلك ، ولا يخفى ، ان ليست كل الاحواء تصلح لاخذ المشاهد
سواء ونظرية ، ولهذا قد حصر ما عموما كان الصلة عندما ينتقلون الى الاحياء ، ان
لاحد لمشاهد الطبيعة ان يظروا انما كثيرة حتى يصح فهم الحلال الخلق والطبيعة ودرجة
اشعاع احوال عند المشاهد استلوا ، وفي هذا ما له من صانع الوقت والمكان — الامر الذي
قد حدا معظمه ان كان احيا الى انقال صانع تقييد لمشاهد الطبيعة ، ولا تشك ان هذا الامر
هو في مقدمه الاعصار ، ان جيلت هو ليود الله الذي له الآن في عالمه ، من موهبها
من الفن لاهواء ، بل انما لاحد لمشاهد اسما وخرافية ، فعلا عن من طبعه بلاد احواله
في صانع الاحداث ، في نوس الحس طار وحال وأودية وانهر والبحر لا يبعد عن



البحر من موهبها



في داخل - سيدة - صوم - صفاري - انباء -

أحد القاصي فريضة. بعد سماء عريضة. وفي الواقع أي صبي الموصفي والمشتبه
والمعلمات يوافقوا من تعدة الأهل والجار. ولم تتعكف الشدة من أحد أباظه إلى اعتدتها إلا
بعد عذبة عظم وبدر تسبق أحبال المكسوة بالثلوج إلى ارتفاع أحد عشر ألف قدم وفي القصة
٣٥ تحت الصفر

و مع ذلک من الشركة لم تقدم على ذاك المشروع اعظم الا بعد ان اتمت مهمتها وبعد
منتهى من الامور والى في المكان احد مآثر الرواية في تلك الاصلح القائمة



مشق شبی عمره - لی دامن الودید

من ذلك ما حدث عند حد مناسر رواية اخرى تسمى «القرمان شعبان» وقد مر
وهو في كوفه واسطرت الحكة ان مثل حمه موسمه ومثلبها ومثلبها ان ثنت حمره
وتنصر ان الامطار الرية الى حد من الابع السكة السكة شركة قنات حمر
وهي تنظر انقطاع الامطار

[illegible]



والله اعلم بالصواب

لم كلمة تستعمل ؟

الفرق بين المتعلمين والاميين

من الحقائق التي لا يستطيع انكارها ان مجموعة الاسماء أو المردات التي يستعملها
سليم هي اكبر من مجموعة المردات التي يستعملها الاي . وهذه المجموعة تكبر وتوسع عمود
الاسماء ويظهر الاحتراس والاكثاف وما ينشأ منها من اللغة اسكربت
ويقول علماء اللغات ان جميع لغات العالم بلا استثناء زاد عدد مرداتها منذ الحرب
العالمية بسبب ما ظهر في تلك الحرب من الاختراعات الكثيرة ولم يأت في رأي
تلك الاختراعات

حد اللغة الاخير مثلاً . فقد زاد بعد الحرب بصفة آلاف من المردات والمصطلحات
مع ذلك من الفلاح الاحمري المبسط هذا يحتاج الى ثلثة كلمة لا يعرف عن افكاره
وقد قام بين العلماء تجارب تمتع مراقبه من ابرده في مجموعة اسكربت في كل صفة
تسميها (كلمة الاخير طناً) فلما بلغ عمر الطفل سنة عشر شهراً بلغ عدد كلماته التي
يستخدمها ٢٢٧ كلمة . ولما اكمل السادسة من عمره بلغ عدد تلك الكلمات ٢٢٨٨ كلمة
وهو احد العلماء الاما . نتج عنه من هذا الفصل فوجد ان معه في كل سنة اثنان من
كلمته كان قد استعمل ٤٨٩ كلمة فافهم الاما . الا أن صفة اخرى في ذلك هي كـ عرف
١١٢٤ كلمة العام

و مولد بين العلماء الامر تكبير بناء على احصاء دقيق ان عدد المدارس العامة في
مراكش يعرفون هو ست الف كلمة فافهم الاخير حالة أن الاشخاص غير المتعلمين أو متعلمين
ضامياً أولاً يعرفون من ٢٥ الى ٣٥ الف كلمة

ولم يعد عدد الكلمات التي استعملها هو من شاعر اليونان في قصيدته الابادة والاولد
مع خمسة آلاف كلمة . واستعمل تشكيب في مجموعة منظومات نحو ٩٥ الف كلمة . اما متون الشاعر
الاحمري فلم يستعمل اكثر من خمائة الف كلمة مختلفة

وتحتوي أسرار التوراة (العهد القديم) على اكثر من ستة الاف كلمة مختلفة
هذا ويؤكد احد علماء اللغات ان الانسان المتعلم كان يستطيع قبل الحرب ان يعرف جميع
الكلمات باستعمال نحو خمائة كلمة مختلفة . اما الآن فهو يحتاج الى صفى ذلك اسد على الأقل
الاغراب عن المكاره

ملوك مصر العظماء ومجهود أهلها الضخم

الفراعنة - البطالة - الاقباط - العرب - التتر

ان الفتح النهائي وهو منه تفهم مصر - حسب الترتيب التاريخي

— مصر القديمة —

مينا : حول بحرى النيل من الجبل الغربي الى البحرى ايجالى

دوسر : بين هرم سقارة ، واستخرج النحاس من سينا

حوفو : بين الهرم الاكبر ، وورن احجاره ٢٧ مليون طن

حفرع : بين الهرم الثانى بالحفرة

منفرع : بين الهرم الثالث بالحفرة

في الأسرة الخامسة : أرسلت حملات الى الحداد الاول وشواحيه لبيقية وحليج عدن وحلات ربة لشه جريزة سينا (لحمي اللعقات)

في الأسرة السادسة : حفر منادى حفر انصوان بالقرب من الحداد الاوى ، استخرج الذهب

أسرتسن : بقدود الجيش نفسه في ليبيا والوثة ، بين مملكة عن شمس

اسرنس الثالث : وصل اسن بالبحر الاحمر بحليج سعروحديس

امسعت الثالث : نظم ماسم مينا ، اقام مقياساً لنبيل ، اختار بحيرة موديس بسفتم

خرانا لاري ، ووصلها به به عة بحر يوسف ، وبني قصر لايرات وبه ٣٠٠٠ أداة محصن

سبها لاحتياج نواب البلاد (بحي الدستور)

نجر : حرد الهكسوس وما زان وراهم حتى فلسطين

امسعت الاول : وصل الى احرره وما من النهرين بحبوش مصرية

انلكه حتشسوت : كانت تترى كالرجال (الأحرسون) وكانت تجدد هندسة البناء والحدائق

نخمس الثالث : سط حود مصر لماه آسيا الصغرى وقبرص ، ومثلنا بيوروك ولندن من آثاره

امسعت الثاني : أسر سببه ملوك (بالوثة)

انفانور : أدرك خطأ تعدد الفئتان فوحدها وبث فكرة ان لكون يسيطر عليه مصود واحد

رميس الثاني : فتح الى الشمال لرابيع ، وأقام في مدينة سبي مختلفاً ورده الف طن

منفتاح : مرعون موسى الذي أخرج من مصر بين اسرائيل

نحو : تم لشه الطواف حول أفريقيا في ٣ سنوات

فكره القصر

حكمه القصر والارام هي امر منه مما يمكن أن سجن ايها منهم محكوم عنه صفه
به حكمه عليه حلاً . وظل اسكن وان حكمه القصر لا يطر الا في ليمون مقدمه في حكم
عما كخانات فقط ولكن الواقع غير هذا انما تضر آسأ اطون القصر في احكام عا ك
الصح الاستماع كما هل احس ايها نوع من (عما ك الاستئناف) في كاي صاقر من حكمه
احاديث او المصحح المسأله يمكن الطعن به امام حكمه القصر . ولكن الواقع غير ذلك . اذ
ان حكمه القصر غير محتمه الا بالنظر في ثلاثة أمور

(١) اذا كان الما من لا حاف على الوصفه انما في الحكمه أي دكان الحكمه اعطون
في حكمه قد ذات مهة على سبه لا حاف عنها لقانون

(٢) اذا حصل خطأ في صدق الدعوى كما لو اعتبرت حكمه احديته حايه بينا هي حقه
(٣) اذا وصلت بعض شروط احكامه هاهنا بطله . كما لو حرم اذتهم من حق الدرع عن
صه . في هذه حالات قد يمكن طعن طريق القصر في الاحكام نهائه الصادرة من
عما ك الصح المستماع و عا ك احاديث . ومعد اطون بمائة عشر يوماً كانه من تاريخ صدور
الحكم . من هذا النوع لم يصح امام انهم محكوم عنه حد ذلك بان من الا في الصو
د . وحسب حكمه القصر في الواسه لا حاف عنها حكمت براءة المني . كما انه تقوى
بصحيح الخط في تعلق القانون اما ان كان هناك وجه من اوجهه بعد لان لا حاف عن
نعم قضيه الى هه اخرى غير اني لست لها من من

واد حدث ان المني الى احد الها حكم لها حكماً ومن فيه اسأ بطرق القصر
فحكمه نفس في هذه اذلة نظر موضوع بقصه بعضها ولا تحية الى دزه اخرى من دوائر
حكمه في امسره كما قلنا في مرة الاون

ولا حور القصر والقصر الا في صح و حانات ام في امه لقان فلا حور
وحكمه القصر تواف من خسه من استشاري حكمه الاستئناف مايا يكون بينهم رئيس
حكمه عادة كرئيس بطله . لكن من حمده له حق الطعن مصر من القصر . لهذا الحق بموجب
به صوره بطله . وصح في طله اعي احس ان

فی سبیل الجمال

کیف تحصیل علی قوام مہشوق شینق

مدنی علی ملوک وانی مایک ..
پ اول

[illegible]

وكان لارض تطورات وما لذت السمعة ان اصبحت عينا وتشوها ورامد كل يوم
محت عمارته في عالم حتى بدو
الاعمال عن آونة حسنة وحب
المحالة والارادة

ولا ريب في انما في هذا ولا
هو من امة ومع ذلك على اكرم
بسته ربه بحسن وما وعش
الاب


و لكن بناء تفرينات خاصة هي غير
اذا عنها طريق من السيدات الرأسيات لاني
شاهد ذلك و بعد ذلك

وقد حدثنا عن بعض زعماء السادات الكبار
من أهل قم في شأن آقا محمد باقر عليه السلام
في هذه الحادثة من رأيهم على ما يروي
عن بعض الزعماء من أن كل امرئ من
العلماء من أهل قم في ذلك الزمان

۱۰۰ لی در حد آلوده شده و
 ۱۰۰ لی در حد آلوده شده و
 ۱۰۰ لی در حد آلوده شده و
 ۱۰۰ لی در حد آلوده شده و

ی و د ا ب پ ت ث ج ح خ ع ف ق ک گ ل م ن ه و ز س ی ر

و ص د ذ ر ی



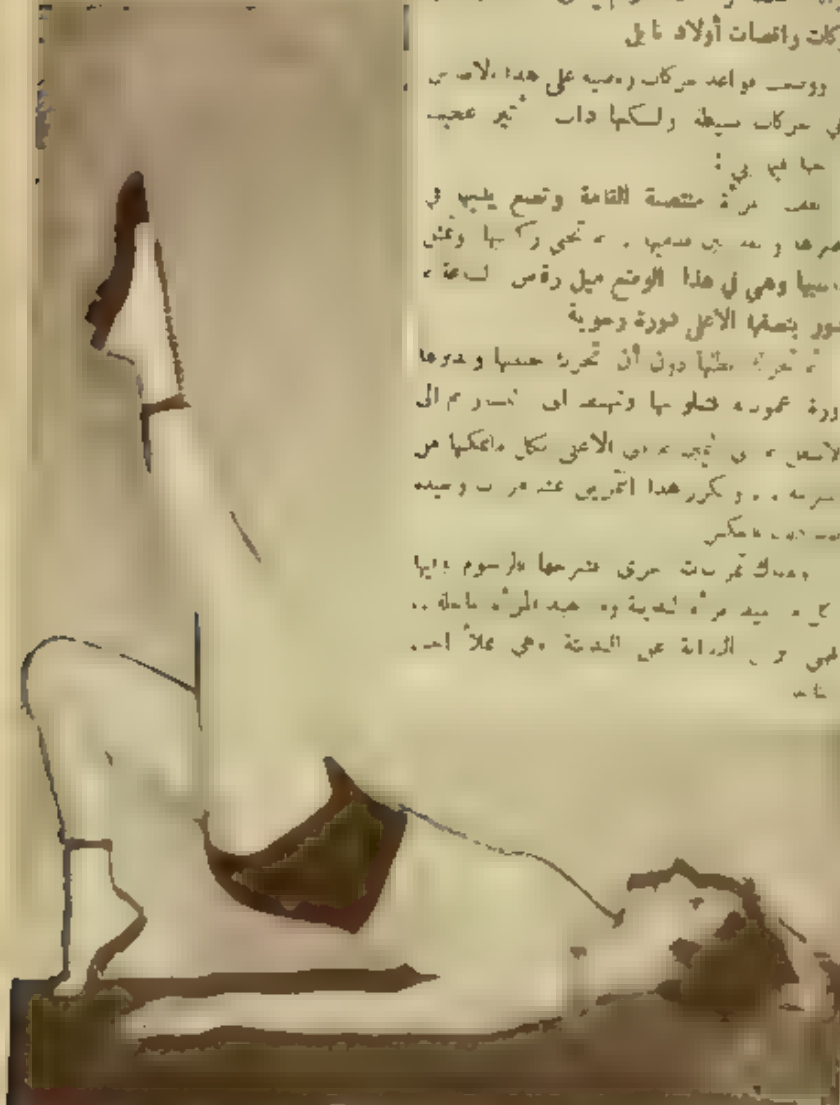
رأه السحرة ونحوه اقوام يمكن اقتباس من
ركلات وانصات أولاد ناطق

ووصف قواعد حركاتهم على هذا الالاف من
في حركات بسيطة ولكنها ذات تأثير عجيب
في حياها في:

نصف مرحة متصلة القائمة وتضع يديها في
شعرها وتعد في نفسها . ثم تحي رجليها وتغلق
بدايتها وهي في هذا الوضع ميل راسها الى الخلف
تصور بقصتها الاعلى دورة وحوية

ثم تحرك راسها دون أن تحرك حنكها وتدورها
دورة عمودية فتلويها وتبعد الى اليسار ثم الى
اليمين . ثم ياتي في الاعلى بكل ما يمكنها من
سرعة . وكرر هذا التحريك عشر مرات ويبدئ
بالحركة العكس

وبعد ذلك تحركت حركى فشرعها بالرسوم : ايها
الحركة بيد مرحة ليدية وهى اليد المرحة باليد . .
في حركى الزدانة عن اليد . هي علاا احد .
ناتق



معددي على هذا . . . في حركى هو . . . دورها . . . حركى
ساق الاخرى



في اليسار :
 تمدني على ظهرك ثم انني ساقبك
 حتى تكاد تصل ذكرك الى دوائك
 ثم عودي الى وضعك الاول

في اليمين :
 ٨٤ د ٣ - ١ ر فسي جلدك
 من رمر مسنده على كتفك
 ٨٥ د ١ - ١ و كاري هذه
 حركة مرد





وہدی ہی خبر۔ ہم رفیعی عہدک ۸۸ ہجری تکوی رفتہ علی کسبت وراثت
 جوہد متذکران جوہد رفیعی رفعت لی شادہ ای ساق الہی
 قدمی ی وکبہ ساق عسری ہ رفیعی وکبری ہند احمدہ خالق سرق

المستعمرات

ودول الانتداب والمستعمرات المستقلة

بريطانيا العظمى

| السكان | المساحة | الاسم أو الدولة | |
|-------------|------------|--------------------|------|
| ٢ ٩٧١ ٩٩٢ | ١٧ ٠٢٤ ٤٨١ | دولة أيرلندا الحرة | دولة |
| ٢٠ ٩٣٨ | ١٧ ٨ | جزر كوك | |
| ٢٢٤ ٦٨ | ٩٥ | جزر كوك | |
| ٥٤ ٩٣٣ | ٧٥ | جزر كوك | |
| ١٢ ٠٠٠ | ١ ٣٨٢ | جزر كوك | دولة |
| — | — | جزر كوك | |
| ١٢٠ ٠٠٠ | ٢٨٠ | جزر كوك | |
| ٢٥٧ ٨٠٤ | ٣١ ٦٠٦ | جزر كوك | |
| ٤٠٤ ٥٤٩ | ٢٥ ٣٢٢ | جزر كوك | |
| ٣٦٠ ٧١٥ | ٣ ٥٨٤ | جزر كوك | |
| ٦٧٥ ١٦٦ | ٣٢ | جزر كوك | |
| ٣٩٨ ٩٤٢ ٤٨٠ | ١ ٨٠٥ ٣٢٢ | جزر كوك | |
| ١ ٤٧٠ ٠٣٢ | ٢٧ ٥٠٠ | جزر كوك | |
| ٧٩٤ ٥١٦ | ١٠ ٠٠ | جزر كوك | |
| ٢٦٠ ٠٠ | — | جزر كوك | |

نام و بطنیا اعضا

| ردیف | نام | تاریخ تولد |
|----------|--------|-----------------------------|
| ۲۹۸۱۰۰۰ | ۲۲۱۹۹ | ۱۳۰۰ |
| ۲۷۵۵۳۶۷ | ۹۴۲۰۰ | ۱۳۰۰ |
| ۲۱۶۷۹۰ | ۶۱ | ۱۳۰۰ |
| ۱۰۴۸۰۴ | ۷۷ | مورنیوس |
| ۱۲۲۰۱۲۷ | ۳۷۸۹ | پسالاند |
| ۲۷۴۷ | ۴۷ | سازم علاء |
| ۲۷۲۳۸ | ۱۴۰ | ۱۳۰۰ |
| ۴۱۴۰۰۰ | ۶۱ | ۱۳۰۰ |
| ۱۹۵۹۳۷ | ۱۱۷۱۶ | سوزاند |
| ۱۵۳۰۰۰ | ۲۷۵ | ۱۳۰۰ |
| ۱۰۴۲۷۰۳ | ۱۴۹ | ۱۳۰۰ |
| ۱۹۹۷۹۷۲ | ۲۸۷۹۵۰ | ۱۳۰۰ |
| ۱۱۲۸۳۸ | ۶۷۰ | ۱۳۰۰ |
| ۷۰۰۰۰۰ | ۲۷۱۹۱۷ | ۱۳۰۰ |
| ۱۸۹۶۶۵۷۴ | ۳۳۵۷۰۰ | ۱۳۰۰ |
| ۲۰۰۰۰۰ | ۱۱۳۰ | حامیا |
| ۲۰۰۰۰۰ | ۸۰۰ | ساحل الذهب |
| ۸۵۱۶۳ | ۴ | سپالیوما |
| ۲۷۴۷۸۰۸ | ۲۷۴ | لنیا بقا (انتداب) |
| ۲۵۸۰۰۰ | ۳۰۸۲۰ | حوت افریقیه الشرقی (انتداب) |
| ۱۸۸۲۹۵ | ۰۰ | تحوالات (انتداب) |

تابع بريطانيا العظمى

| الرقم | القيمة | المتعمرة أو الدولة | العملة |
|-------------|-----------|--------------------|--------|
| ٢ ١٢٦ | ١٩٠ | رم | ١ |
| ٩ ٧٩٦ ٨ | ٣ ٥٠١ ٦٨٨ | ١ | ١ |
| ٣ ٧ ٧٨٤ | ٨٩ ٠٨٠ | ١ | ١ |
| ٥ ٢٨٦ | ٨٥٩٨ | ١ | ١ |
| ٧٦٤ ٨٩ | ٤٢ ٧٢٤ | ١ | ١ |
| ١ ٣٦٧ | ٠ ٤ | ١ | ١ |
| ١٥٦٣ ٩ | ١٦٦ | ١ | ١ |
| ٨٥٨ ١١٨ | ٥ ٦٧٤ | ١ | ١ |
| ١٤٠ ٢٤٢ | ٧١٥ | ١ | ١ |
| ١٧٤ ٦ ٥ | ٥١٩ | ١ | ١ |
| ٣٩٧ ٩٣٣ | ١ ٨٦٣ | ١ | ١ |
| ٦ ٣٧٣ ٧١٩ | ٢ ٩٧٤ ٥٨١ | ١ | ١ |
| ١ ٣ ٤ ٤ ٤ ٩ | ١ ٣ ٥ ٦ ٩ | ١ | ١ |
| ١١٦ ٧٩٣ | ٥٢ | ١ | ١ |
| ٢٧ ٩٧ | ٣٨٥ | ١ | ١ |
| ٥٩ | — | ١ | ١ |
| ٢ ٧٢٦ | ٧ ٠ | ١ | ١ |
| ١ | ٠ ٣٠٦ | ١ | ١ |

فریاد

[illegible]

تابع فرنسا

| عدد السكان | المساحة | استعمرة أو الدولة | |
|------------|---------|-------------------|---|
| ١٢ ٦٠٠ | ٧٩٠ | مدون | 3 |
| ٦١ ٧٩١ | ٥٧٩٠ | السومال | |
| ٤٠٣٠ | ٩٣ | سان ميكل | 2 |
| ٢٩٩ ٩٣٩ | ٦٨٨ | حواديلوب | |
| ٢١٤ ٤٣٩ | ٣٨٥ | ماريتيم | |
| ٤٧ ٣١١ | ٣٤ ٧٤٠ | غيبي | |
| ٥١ ٨٧٦ | ٨ ٥١٨ | كاليدونيا الجديدة | 2 |
| ٣٠ ٨٦٢ | ١ ٥٢ | ناهيبي | |

إيطاليا

| عدد السكان | المساحة | الاستعمرة | |
|------------|----------|-------------------|--|
| عدد | ميل مربع | | |
| ١٠٢ ٧٩٣ | ٤٥ ٧٥٤ | الأوتيريا | |
| ١ ٢٠٠ ٠٠٠ | ١٩٠ ٠٠٠ | السومال | |
| ٥٧٠ ٠٠٠ | ٩٠٠ ٠٠٠ | طرابلس | |
| ١٣١ ٦٤٠ | ٩٨٦ | جزر البحر اليونان | |

لبنان

| عدد السكان | المساحة | الاستعمرة | |
|------------|----------|-----------|--|
| عدد | ميل مربع | | |
| ٨ ٧٧٣ ٢٦٧ | ٩١٨٠ | ١ كم مربع | |

هولندا

| عدد السكان | المساحة | المستعمرات |
|------------|----------|-------------------|
| عدد | ميل مربع | |
| ٥٢ ٨٢٤ ٥٦٩ | ٧٣٣ ٧١٥ | جزر الهند الشرقية |
| ٢١٤ ٦٨٧ | ٥٤ ٦٩٤ | جزر الهند الغربية |

البرتغال

| عدد السكان | المساحة | المستعمرات |
|-------------|----------|----------------------|
| العدد | ميل مربع | |
| ١٥٠ ١٦٠ | ١ ٤٨ | جزر ترينيداد وتوباغو |
| ٣١٣ ٩٦٩ | ٢٢ ٠٠ | غينيا |
| ٥٩ ٠٥٥ | ٣٦٠ | جزر الرأس الأخضر |
| ٥ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ | ١٨ ٤٨٠٠ | أنغولا |
| ٣ ٦٥٠ ٠ ٠ ٠ | ٤٢٨ ١٣٢ | موريتانيا |
| ٥٧٠ ٤٢٦ | ١ ٤٦٩ | الهند |
| ٤٨١ ٦٠٤ | ٧ ٣٣ | موزمبيق |
| ١٥٧ ١٧٥ | ٤ | الهند |

المهرجاوات او الامراء الهنود

والامارات الهندية

بيانات موجزة عن نظمهم السياسية والاجتماعية والعلمية

تألف الهند الانجليزية من اطوار حكم كلاهما امير يسمى ميراها . وسمى ووجه ميراها . وبعد اشهر هؤلاء الميرجات من القدر توغره عناهم وكثرة نسجهم واسرائهم وسطاء حكمهم الاستبدادي حتى في الامارات التي لها شبه نظام ياني والاميرجات معارصون ومؤيدون . ومع ما عرف عن الشكوك منهم من الاستعداد في الحكومة البريطانية يؤيدهم ودافع من مروتهم لانها احد قسم اكثر عيون على اسعد السويها من الهنود وهو المعمر الذي قد عقد لواء رعاته لقاضي

النكوى من الامراء

اختلف الكتاب في وصف المهرجاوات . فمتدحهم البعض وطعن فيهم آخرون . وبعد الكثيرون في نظام حكمهم اسما يدعوا ان اعطى والاقتاد . حالة ان حصل لكتاب الاوربيين والاميركيين الذين طافوا بالامارات الهند ودرسوا احوالها شهدوا بخلاف ذلك . فقد ذكر كتاب في إحدى الحملات الانجليزية ان الهنود في معظم الامارات الهندية هم اهل حمة ونشاط تتوفر فيهم صفات المساواة والاقدام وحسب كبير منهم لا يسي الا بشؤونه الزراعية وهذا بهم من يجري موله من الامور السياسية . وجميع النظم والتقاليد التي يسبون بموجبها تلائم طبيعتهم وهم راضون عنها تمام الرضى . وفلا هو الهنود مخلصون للحكومة لاحلام انتقام . وهم على اشد ما يكونون من الولاء للمهرجاوات

على ان هناك امراء هنودا يمددون رعيهم ورفقوتهم بجميع انواع الظلم والاستبداد ولا يربون في نعيمهم يستولون عيشة انرف والرفاه وهم على جانب كبير من التروة ينفقون في حساب على خدمهم ولدايمهم . ومما يظمه قسود الزوجات والاند اري كما كان هناك سلاطين لا يسي . وهم مقاصد شكر . بمقاصد . مع لينة دلية يمدون فيها بجميع صروف الجود والخلاعة . مد وجود انهم لم تكن من . انهم ومنهم لقتل سياسي القتل في حيل

المقصود على امرائه سناء والسب و... والاعتصاف والارهاب وما الى ذلك من...
على ان المهرجوات الذين وجد بهم افعال هذه الشكاوى يطلبون حذراً ذلك لان مصير
الامراء مصلون بالصفاء الحميدة وهم يحسون عيشة عصريه بحيث لا يستطيع
يذهبهم عن الامراء الفريسيين

مهرابا باتيالا

هو كبير مهرجانات اليهود ومن أوسم ثروة . يحب الاقامة بملاذ الاعمال حسرة غنى
ويحب السقاء . ومنه يجد نفسه وجهته اليه آتية به احد هذه سناء الذين لا يذهب
الامرء اليه الى بعض الاشياء في قتل روحها فقلوه بين كان اميرها يقول في



مهرابا

امداد كشباب . ولما انتشرت الاشاعات صدر
عنه الامارة . لاغا به فيه ان حكمه
المهرابا سوف تقوم عند ستوح اول مره
في حزن . الاشاعات اسكاده في روحه
اعداء الامير عنه وسفقت الحكومه جهدها
لثمة سوه والذوق عن شرفه
ولكن هذه الحكومه لم تقبل به
تأسس ذلك على الاملاى . ولا زال مهرابا
باتيالا رئيساً لجلس امراء الهند . وانجفرا
ترفع عنه ومن املاعه لتكون سداً بينها وبين
مصاصات الهند الوحشية

على كل فان هناك كثيرين من الثقات في

سوى الهند والمسلمين على احبارها يعتقدون ان اللهم اميرهم في مهرابا باتيالا الذي
من مهرجوات الهند لا يصدقون انهم من صفة و... على الامراء

مقاطعة راجا بورتانا

هي من أهم مقاطعات الهند . في بورتانا من احدى المدن في الهند
وتسبب من سبب الحكومه (او امراء) كراچي وهي الامارة الهندية في الهند
ما يتولى الحكومه الامارة في حكمه في بعض ايام الهند
مقاطعة راجا بورتانا هي من اهم مقاطعات الهند



مسجد جامع تبریزی - صحنه‌ای از دروازه ورودی که به اوج تالار هدیه - - - - - می‌رسد
 تعداد انوار و رده‌ها ۳ - - - - - و ابعاد مختلف داخل و خارج می‌باشد - - - - -

مفرد في جميع الأعمال التي لا يرى حكمه من الحكمة ان تنفق عليها الاموال الطائلة
وبكثرة في تلك الامارات بعد انشور والذين منشور عن احسان والاعمال . وقد
منع من الاموال كبرى القيمة هالك عدد المسئولين في الاموال امدد . في مقاطعة
راحتنا . واددنا . معو مليني مسئول . وهذا امدد حاول تخليه عن في المدة من
مجموع السكان

ومن مظاهر شجرة القار بها ٥٠٠ عدد من طائر نائم المك في مقاطعه واحوتها
على حامي احد ٥٠٠ من ١٤٠٠ المحبوس بحسب طول السحره فواحه احد الحفدي
هؤلاء السحرون يعين حراف على اصابه على طول الخط ويهزمهم الى القطار
الحفدي ٥٠٠ من القطار في امين وحسب في مكان من اولئك المساكن مشغلا مصاعا
٥٠٠ من الخط بقى وجميع موهن يهزمهم للقطار ولا حاحه الى وصف ما يمايه اولئك المساكن
من مرارة القحط وحسرة حرد

شؤون التعليم

فلما ان الامر الى مدينة مد مد اذرة بلكه ليس لها محال في بابه او شريعه .
والثاني ان الامير او المهراس لا يحضره من لا على الطريقة التي بها يسوس امارة .
هو الحاكم اطلاق في امره في متعلق بالثمن المالية والامصاد والاعمال . والامارات
المكسوس على اختلاف انواعها على اسمه وخضاعه . وليس في هذه سلطة اذرة السخمية التي بها
عده في امور الدولة

فهرست مکاتبات امیر علیه الصراحت کا خراسانی له ثم بعد لعمري احد عشر في
مائة من مجموع هذه الصراحت بمقتضى الخاتم (مجموعات الاسماء الحاکمه) . وأمر باطلاق
هذا العدد في امانه على شيوخ لعمري . . .

ومهر - جودور - أصبح يده على ١٦ في المائة من مجموع التكاليف التي تحق في امرته
من اوراق في المائة على شؤون التعليم . ولهذا امر ابا اسكندر من ابناء ربحون من
احم او يوم ذلك العالم ، وتغلبها على ، وهو خلق سببا وعلى مقاصد صاف اصناف
ما ينقله على سائر شؤون الدولة الاخرى

ومرارة بأمر من بعض حكام القاه من مجموع مراثي الأديرة ثقتانته الخاصة .
تقريباً تسبعمائة سنة . من قهر في القاه من تحت يدك . ولما كنت بمصر في
مازلة منيرة واحدة (والمدارس كلها أبت) . لكلي سنة آلاف أو أكثر من
سنة . فومعه سنة واحدة لكل . من الأعراس . أعاني أمانة جودبور
بحالة رد أو ليس في سوي مدرسة . سنة لكل . أعاني أمانة أو أكثر . أو

لأن ربه - أعظم من أن يُرى - من في امرأة ولا راء خليفة هذا
المهراجا ولما قاصر ألم يبلغ سن الرشد

المهراجاوات المصلحون

على أن هناك مهراجاوا - مصعب يهون مرحة اماراتهم اهتماماً جدياً وسون مشهور
- بهجته حقيقته - في مقدمة هؤلاء مهراجا مبدع الذي عصى آدم الله كلها في بلاده
ولا يهون ربه - ولا يتعوه مظاهر اندرة خربة - فهو قصي معظم ابله في بلاده متفقد
شؤون رعيته - وليس ذلك ففهم من هو له روجه واحدة واحتقد ان في تعدد الروحات خطراً
كبيراً على نظام الاسرة

واتسبه ابوسمه اي نسبها هذا الاء هي سيد العبه الرشد وهو صطادها حبه وثمر
- سها وأسمه لا تفلح بها في قل حشر حاج (امية) من الأجران واسماء
- هذا في اموره منوري مدحه الاعراب الهدهد حاداً وعمراً ورخاء ورش
- ربه هذه الامه هو وحيد من مشهود له ناصر وانقوى
- هذه حاداً أمه بارودا وهو في مدحه الاء هو اضواء عباداً - في شجر معصية شجرة



هذه صورة

سواء مشهور عنه وسعى لرجيم وره
سأيم من صوم بعد هذا الامر ان يات
بين وبين الأخير نسب على ما روم وسها بو
كانت كذلك لسكان البلاد في حلق أكثر
راحة والاحتشاً

ونظام صموا - - - - -
رعت وله أيلد يصاد على - - - - -
وأسمه - - - - - هي من حرة اسماعه
وهي عديمة القناه متشون بلامها وجزفه
المرأة حرة حاس - - - - - ولذلك يشتر الهندو لملوتها
دوس - - - - - في الواقع ان سره
المكور مد هي في مقدمة الامارات الهند -
علماً ودياً والساه فيها هي أرقى علماً وتهدياً
الساه في آية جبه أخرى من جهات الهند

على أن الاعتراف ببداهة كون كنهه أمراً في شؤون هذه الامم. وللحريص الاعتراف
الامم.

الأمم المتحدة

وما يحذر بالذكر ان عدداً من هذه حوائطهم وسبيلهم شديدو الضربة على بلادهم
والذين يظنهم كثيراً جداً باستقامه الاحمره . وقد حدث هذه السلطة غير مرة في عزل
الامراء الذين بناؤهم واعصاهم عن عرشهم . - حر آوئك الصحابا مبراجا بها وهي
ولا ه من ولايت النصح

ولكن يقال يومه الاحد - خلق الله
المهرجونات ولهذا يطلق لهم اسم المهرجونات
هم يستأجر جميع وسائل السفر واشتد
كما عسى في أنفسهم . وليس هذا من
وذلك الامر لا يجب من شؤون
مما يجب في عوامهم



١٠٣

الآثار الإسلامية

الموجودة بالقاهرة

بدأت هذه الحريية في عهد من رمن مع لاسلامي في سنة ٢١ هجرية . وفي
٩١٢ ميلادية سدماير بعد عمرو بن قيس بن رفس حشمة وحيد ميسكا . في
طاط وبن في اول مسجد للاسلام
وتنقسم هذه الآثار الى ستة عصور وهذا بيان اهم الآثار التي تبين في هذه العصور
لا تزال آثارها قائمة بمدينة القاهرة

المصر الاول

من سنة ٢١ الى سنة ٢٥٤ هجرية (٦٤٢ - ٨٦٨ م)

| اسماء الآثار | سنة هجري | سنة ميلادي | موقعها |
|------------------|----------|------------|------------------|
| مسجد احمد | ٢١ | ٦٤٢ | مصر القديمة |
| مسجد عمرو بن قيس | ٢١ | ٦٤٢ | B B |
| مسجد قيس | ٢٤٧ | ٨٦١ | وحدة قيس القديمة |

المصر الثاني

الدولتان الطولونية والفاطمية

من سنة ٢٥٤ الى سنة ١٠٩٧ (٨٦٨ - ١٠٩٧ م)

| اسماء الآثار | سنة هجري | سنة ميلادي | موقعها |
|-------------------|----------|------------|-----------------|
| مسجد احمد بن محمد | ٢٦٥ | ٨٧٩ | ربع مودر عسكركش |
| مسجد لارمر | ٣٦١ | ٩٧٢ | مسجد لارمر |

تابع العصر الثاني

السولتان الطولونية والفاطمية

| أسماء الآثار | رقم عصري | رقم ملاوي | موقعها |
|---------------|-------------|--------------|----------------|
| جامع حاكمي | ٤٠٣ | ١١٢ | شارع باب الخوخ |
| باب النصر | ٤٨ | ١٨٧ | شارع باب النصر |
| باب الخوخ | ٤٨ | ١٨٧ | شارع باب الخوخ |
| باب روضة | ٤٨٤ | ١٠٩١ | شارع باب روضة |
| جامع حاكمي | ٤٩٨ | ١١٠٤ | شارع باب روضة |
| جامع الأكر | ٥١٩ | ١١٢٥ | شارع باب روضة |
| جامع أبي رقية | ٥٢٧ | ١١٣٣ | شارع باب روضة |
| جامع الخوخ | ٥٥٥ | ١١٦٠ | شارع باب روضة |

العصر الثالث

الدولة الأيوبية

من سنة ٥٦٧ - سنة ٦٤٨ هـ (١١٧١ - ١٢٥٠ م)

| أسماء الآثار | رقم عصري | رقم ملاوي | موقعها |
|-------------------------|-------------|--------------|---------------|
| جامع | ٥٧٩ | ١١٧٦ | شارع باب روضة |
| جامع أبي رقية | ٦١٤ | ١٢١٩ | شارع باب روضة |
| (صريح السادات الصالحية) | ٦١٧ | ١٢٤٩ | شارع باب روضة |
| جامع الخوخ | ٦٢٨ | ١٢٥٠ | شارع باب روضة |

العصر الرابع دولة المماليك التركان

من سنة ٦٤٨ - ٧٨١ (١٣٥٠ - ١٣٨٢ م)

| أسم الآثار | تاريخها هجري | تاريخها الميلادي | موقعها |
|-----------------------------------|-----------------|---------------------|-------------------|
| قبا المبردة القاهرة | ٦٦٢ | ١٢٦٣ | شارع بين القصرين |
| جامع الظاهر بيبرس | ٦٦٧ | ١٢٦٩ | ميدان الظاهر |
| مدرسة ويزيد بن سلطان ملاوون | ٦٨٤ | ١٢٨٥ | شارع النحاسين |
| قبة الاشرف خليل | ٦٨٧ | ١٢٨٨ | شارع الاشرف |
| المبردة الناصرية (جامع الناصر) | ٧٠٣ | ١٣٠١ | شارع بين القصرين |
| قبة الخقاء البياسي | ٧٠١ | ١٣٠٢ | قراة البيعة قيسية |
| مدرسة خديوية (مسجد الخديوي) | ٧٠٣ | ١٣٠١ | شارع مراشيه |
| ساقية بيبرس في شبراخيت | ٧٠٩ | ١٣١٠ | شارع حجاب |
| مدرسة جديدة (مسجد حسن جديد) | ٧١٥ | ١٣١٥ | شارع اسبويه |
| جامع محمد الناصر | ٧١٨ | ١٣١٨ | داخل القبة |
| جامع حسن | ٧٣٠ | ١٣٣٠ | شارع الحلبية |
| باب وخزانة جامع شبراخيت | ٧٣٦ | ١٣٣٦ | شارع درب الجامع |
| قصر شبراخيت | ٧٣٨ | ١٣٣٨ | درب حمزة بالجالية |
| جامع شبراخيت | ٧٤٢ من | ١٣٤١ من | شارع سوق السلاح |
| روضة الامام ربي الدين يوسف | ٧٤٥ | ١٣٤٥ | شارع القاهرة |
| السيبع مسدود | ٧٤٦ | ١٣٤٦ | شارع قم الطليح |
| جامع المارداني | ٧٤٦ | ١٣٤٦ | شارع القرب الاحمر |
| جامع ابن سقر (روضه امام مستعظم) | ٧٤٨ | ١٣٤٧ | شارع - |
| جامع وخانقاه شيخون | ٧٤٦ | ١٣٥٥ | شارع صبة |
| جامع السلطان حسن | ٧٦٠ | ١٣٦٢ | شارع محمد علي |
| مدرسة محمد عتيبة (جامع مرشدين) | ٧٥٧ | ١٣٥٦ | شارع حمدي |
| مدرسة محمد ركة ثم محمد علي | ٧٧ | ١٣٦٦ | شارع باب الورود |
| مدرسة وجامع الخديوي يوسف | ٧٧ | ١٣٨٣ | شارع سوق السلاح |
| مسجد محمد علي | ٧٧٨ | ١٣٧٧ | شارع درب المحصر |

المصر الخامس

دولة المليك الشراكة

من سنة ٧٨٤ - سنة ٩٢٣ هـ (١٣٨٢ - ١٥١٧ م)

| أهم الآثار | تاريخ الهجري | تاريخ الميلادي | موقعها |
|----------------------------------|-----------------|-------------------|----------------------|
| حائقاء الطاهر رقوق (جامع) | ٧٨٨ | ١٣٨٦ | شارع النحاسين |
| حائقاء وثوبة الطاهر رقوق | ٨١٢ | ١٤١١ | شارع قباي عفار |
| مقبرة جمال الدين الاستاد | ٨١٦ | ١٤٠٩ | شارع محمد كسبه |
| الجامع المؤيدي | ٨٢٣ | ١٤٢٠ | شارع الاسكره |
| السياسات المؤيدي | ٨٢٦ | ١٤١٨ | شارع الكوي |
| جامع الاشرف وساي | ٨٢٧ | ١٤٢٤ | شارع الاشرف |
| حائقاء الاشرف وساي | ٨٣٥ | ١٤٣٢ | شارع وساي |
| جامع حاني بني | ٨٣ | ١٠٢٧ | شارع مصر |
| المقبرة البرديكية (جامع اينال) | ٨٨٠ | ١٦٧٥ | شارع الاملاء |
| قبة السلطان اينال | ٨٦ | ١١٥٦ | شارع السلطان احمد |
| رباط السلطان اينال | ٨٦٥ | ١٤٦١ | شارع احمد |
| مسجد السلطان وساي | ٨٧٩ | ١٤٧٥ | شارع وساي |
| مسجد السلطان وساي | ٨٨٠ | ١٤٧٥ | شارع قلعة الكش |
| وكالة السلطان وساي | ٨٨٢ | ١٤٧٧ | شارع الارهر |
| وكالة السلطان وساي | ٨٨٥ | ١٤٨١ | شارع باب النصر |
| مسجد السلطان وساي | ٨٨٤ | ١٤٧٩ | شارع شعور |
| مسجد السلطان وساي | ٨٨٦ | ١٤٨١ | شارع الشباينة |
| بيت السلطان وساي | ٨٩٨ | ١٤٩٣ | سكة المارداني |
| مقبرة وساي | ٩٠١ | ١٤٩٦ | ميدان بيت القامي |
| مسجد وساي | ٩٠٨ | ١٥٠٣ | شارع باب الوزير |
| مسجد وساي | ٩٠٨ | ١٥٠٣ | ميدان صلاح الدين قوب |

تابع العصر الخامس

دولة المالك النبراكية

| أثر الآثار | تاريخ الهجري | تاريخ الميلادي | موقعها |
|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------------------|
| في ربح (معدن) | ٩١١ | ١٥٠٦ | شارع الناصرة |
| في وربة وسن ومعدن | ٩٠ | ١٥٠١ | شارع النور |
| معدن موري | ٩٢٢ | ١٥١٦ | شارع البهيفة |
| معدن موري | ٩٢٢ | ١٥١٦ | خان الخليلي |
| معدن حبيبي | ٩١١ | ١٥٠٧ | شارع سلطان محمد في قبة عدي |

العصر السادس

الدولة العثمانية

من سنة ٩٢٣ هـ سنة ١٢١٣ هـ (١٥١٧ - ١٨٠٠ م)

| أثر الآثار | تاريخ الهجري | تاريخ الميلادي | موقعها |
|-------------------------------|-----------------|-------------------|---------------|
| في ربح (معدن) وربة (معدن) | ٩٤٥ | ١٥٢٩ | دخل احمه |
| ككة السليم | ٩٥ | ١٥٤٤ | شارع السويحة |
| جامع سنان | ٩٧٩ | ١٥٧١ | شارع السليم |
| مسجد سكة صف | ١٠١٩ | ١٦١٠ | شارع السليم |
| بيت جمال النبي القوي | ١٠١٧ | ١٦٣٧ | شارع حوس لله |
| بيت وسيل وكتاب اوده ياني | ١٠٨١ | ١٦٧٣ | شارع الحايه |
| سيل وكتاب شير الفا دار السادة | ١١٤١ | ١٧١٩ | شارع درب حمود |
| سيل وكتاب عبد الرحمن كنفه | ١١٤٧ | ١٧٤٤ | شارع بني عيسى |
| تكية وسيل السلطان محمود | ١١٦٥ | ١٧٥١ | شارع خايه |

العالم الاسلامي

ربح نور الاسلام في قرن السادس الهادي في ذلك ان القادر وعم الخائف ومبارك
 يوسف الموحدين تأسس الجيش الخفيف وسروا اعداءك شره وسره وحصلوا له اتوجه
 بعد ان لي انصطفى عليه الصلوة والسلام يداه ربه هم دلاء في هذه حلقاء اشدوه
 اتوا الامم على كامل حوهمها وكلوا الله من الاسلاميه سمعت راسهم في الدنيا والخرنه
 فضل الناس في دين الله اهلوا

واستمرت الدولة الإسلامية وحدة جامعة واحدة حتى فصل موضع مصر (سنة ٦٤٧ -)
عن البلاد على بحر الحفظ (اشدق ومعاذ بن عبيد بن ملوك بن أبي أمية وكان ذلك
بعضه زمن اغناء في وحدة الاسلام . ذلك لاعتقاد الذي استمر - تابعه على -
وكانت تلك الموضع في اول الامر . وهذه سائبة تصور حوض - مع على احلاله من
في ومعاوية -

واحتكم على الحكيم من صحابه و"ع" ماء في رضى ذلك بمن اتاهه وقد ساجده
 من عظماء من كثر الله عليهم من حوله و"ع" عليهم اسم الخوارج
 وقد لزموا الاقسام في هذه الامام في اربعة فرق من مختلفة السيف والسيوف
 الخوارج

ومرت الأمام والرداد الاسلامه رسوخاً على الزم من ذلك الاعتقاد وثبتت احكامه
الاسلامه نزل العالم السعد وعهد من بلاد الصين الى الهند الاسلامي . . . وازدهرت
العلوم والمعارف والفنون الاسلاميه

وما ليس ان اقص الامم اعظمه الاسلاميه عشى الى ممالك و دول مختلفه . و مسخر
و كذا الاسلام . استقر اكنه . لا امر . و لانهم هو موافق و هو مع اولادهم من بعدهم
ولكن ذلك الاقص لم يصف من شوكة الاسلام . بل انشد الوحدة الى الله بالوحده
ربيعه

وليس في الاسلام جميع حقوق امساكهم - فاعدا القوم بشعبه - واما ان
العلماء احيوا في عباد الله واستعملوا وانما سبقت تصويره معتمدا على ما كان او
في غير ذلك من مطلق كان ماشا رئيس جمهورية كما ان اول اخلاقه واخرها من الاخلاق
مطلوب وجهد الذين آخر اخلاقه وملاك ذات دولة اخلاقه



وسمى عدد المسلمين في عام ١٢٣٥ مئواً تقريباً منهم ١٥ مئواً نغرب .
 المسيحيين . وهم الالمانية . و منهم مسلمين . والفرق الأخرى وهم اليهود ١٥٠٠
 ولأحمدية . وفي مدينة أحياءه ١٠٠٠٠ مسلمين في عام .

| | |
|--------|----------------|
| ٣٥٠٠٠ | بلاد العرب |
| ١٢٠٠٠ | بلاد المغرب |
| ٢٠٠٠ | المريضا |
| ٣٥٠٠٠ | أوروبا الغربية |
| ١٢٦٠٠٠ | آسيا |
| ١٠٠٠ | جزائر الهند |
| ١٢٥٠٠ | أفريقيا |
| ١٠٠٠ | أوروبا الغربية |
| ١٢٥٠٠ | |

أهم الدول الإسلامية المستقلة :

أيران

من الدول التي ما من بالدول الأخرى من أسباب القوة والاعتماد . - عام ١٢٠٠ م
 القوي . وهي - بخطوات واسعة في سبيل التمام . في أن وفي رئاسة الوزراء . -
 وهو من تحت الرضا القوي . أشهرهم قمر القادرين

وبلث أن بولي شؤون البلاد . وكان أحمد شاه في أوروبا وقدر بلاد لا يدرها
 وفي ٢١ أكتوبر سنة ١٩٢٥ أعلن الملك أحمد شاه السلطان أحمد شاه وأصبح
 لا يدرها . وأصبح رعا من شاه . ولقبه على عرش إيران في ١٢ ديسمبر . وقدر أن
 يكون نازح الأكسرة وروانيا في أسرته

وفي ١٥ ديسمبر أصبح أحمد شاه الخديوي . وكان ملكاً في ١٢ ديسمبر
 . ونجح في سنة رئاسة في ٢٥ أبريل سنة ١٩٢٦

وكان الحكم عام ١٩٠٦ - ١٩٠٧ . - إعادة إنشاء مطلق التعريف في شؤون أحمد لا يدرها
 في حكمه إلا بآراء رعا (أحمد شاه) ولكن الشبه الأيراني قد شوهد . وأسمه في سنة ١٩٠٨
 مع . بعد أن ياتي . مع . الشاه الخديوي . في سنة ١٩٠٦ . وقدر أن بلاد . وودها . -
 " . من دلائل الحق

Handwritten text, likely a title or page number, oriented vertically on the right margin.





مسجد جامع کهنه در قزوین

أفغانستان

أحدثت سنة ثمان مائة في أفغانستان في سنة ١٩٢٦ ومعه من قبل
الأمم المتحدة في مدينة كابل في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
وأنشئت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

أحدثت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

وأنشئت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

بلاد العرب

أحدثت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

وأنشئت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

وقد أنشئت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

أحدثت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة
في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

وأحدثت في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة في سنة ثمان مائة

[illegible]

زکی

۱- کتب و اسناد و کتابخانه های موجود در این مرکز
 ۲- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۳- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۴- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۵- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۶- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۷- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۸- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۹- اسناد و کتب موجود در این مرکز
 ۱۰- اسناد و کتب موجود در این مرکز

۱۔ پہلی بار الاقرب فی ۲۰ دوسرے سال ۱۹۲۰ء میں انھوں نے تیسری بار ۱۹۲۱ء
 میں بارہوا میں کی۔ اسی سال میں ۱۹۲۱ء میں انھوں نے ایک بار ۱۹۲۲ء میں
 اسی ۱۳ کتبہ احمدیہ مرتبہ ۱۹۲۲ء میں انھوں نے ایک بار ۱۹۲۳ء میں
 ونگل لک لاہور انھوں نے ۱۹۲۳ء میں ایک بار ۱۹۲۴ء میں انھوں نے
 ۱۹۲۵ء میں ایک بار ۱۹۲۶ء میں انھوں نے ایک بار ۱۹۲۷ء میں انھوں نے
 ونگل لک لاہور انھوں نے ۱۹۲۸ء میں ایک بار ۱۹۲۹ء میں انھوں نے



مجلس استقبال في القاهرة - ١٩٥٤ م



مجلس استقبال في القاهرة - ١٩٥٤ م

هناك ١٢٢٠٠٠ مبرمة بأبوابه و ١٨٠٠٠ مبرمة طاليه و ٢٣٠٠ مبرمة خصوصية . وبعد مرور هذا
لتقسيم في سنة ١٩٢٨ على ٢٥ مليون حصة تركي . أما ايرادات الدولة فقد بلغت في سنة ١٩٢٣
٥٠٠ ٠٠٠ ٢٢٠ حتى تركي

أما الجيش التركي فبلغ عدده ١٧٠ ألف جندي مقسم الى ثلاثة جيوش و سبع فرق

الدول المستعمرة وتحت الاستعداد :

سوريا ولبنان

كانت سوريا ولبنان تانعتن للحكمه العثمانيه . فلهذا من الحرب العظمى وسحب من تركيا
ولأنها نفس استقلال البلدين وأصبحتا دولتين تحت اشتداد فرنسا بناء على قرار المجلس
الاعلى لليونان . اعفاء القوي اخذ في شان رغبه في ٢٥ ابريل سنة ١٩٢٠ وبعد هذه الايام
على هذا القرار في ٢٤ يوليو سنة ١٩٢٢

وكانت سوريا ولبنان مقسمه الى خمس ولايات . ولكن في أول يناير سنة ١٩٢٥ احدث
ملك و دمشق و نصبت دولة واحدة تحت اسم جمهوره سوريا وهي تشمل سابق حده و حمص
و دمشق و صوران و اسكندرون و دير الزور

ثم اولايات النابيه فهي الدوله العلويه و تشمل سنجي الادبيه و عرسوس و سهل الكبير
و سهل الزور

و بعد هذه سوريا و لبنان ٦٠ مليون ميل مربع و عدد السكان ٢٨٢١٠٦٢٢ و نسبه
١٠١٤٠٧٥٥ و ١٠١٤٠٧٥٥ نسلاً ٢٥٠٠٠٠٠ من الزور و ٢٢٧٠٩٢٠ من العلويه و ١٤٠٨٨٢
من الاغبيص و ١٩٠٤٠٠٠ مسيحيين من مختلف اديانها

و تقسم في سوريا و لبنان الى وراي و يوجد في البلاد حسب احصاء سنة ١٩٢٩
٦٩ مبرمه عمومي . ادينيه في ٢٧٠٧٦٣ : ادينا و ١٥٠ مبرمه ادينيه و حقه عماده عليا
و في هذه السبعه ادينيه في ١٩٢٢ : ادينيه حبه و كليه حقوق و كليات و ادينيه
في حلبه و ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه في يرو

أما ادينا من ادينيه في ١٤٤١ مبرمه ادينيه و ٥٨ مبرمه ادينيه و ١٢٠٠٠
مبرمه ادينيه

في يرو : ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه
و ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه و ادينيه

فلسطين

فمن الحرف المتحرك . مضمي ولاه . ساه لتركيا ودار القسطنطينية وحيوس
الأخيرة في صحراء صيدا واهب سجون لا غير مستغنى

ثم وقعت الحرب - وأزواجه بمررت معاهد - العتيق أن تكمل - على من غير - لا تسد -
الخطي ورفض خصمه لآخر حتى ذلك في ٢٤ يوليو سنة ١٩٢٢ ووجدت - أحد - أثر - فقد
في للسلطان بعد ظهوره اشتهر في ٢ نوفمبر سنة ١٩١٧ - ٥٠ - على - لأن
حكومة - حلال - حيث نظر - من اعطى - أن - ث - من - لومى - - - - -
في تحقيق - - - - - من ذلك - معقب - والمدينة - شوافع - - - -
انقضى في السنة - وأحقوق - واحدا - - - - - في - - - - -

هناك من جهة ذلك عدم الاختلاف في جوهم من سكان بلاد العرب من
مستعمرة ومسجون من ادب تلك الامم الى القلائد الاخيرة التي صفتها البعثة

[illegible]

١٩٢٩
٨١٦، ٩٤
٨١، ٢٢٥٠

شرق الارض

عمر هذه السفينة حاكمه خير بيد حور راناه زاهر عدته احدى الوشي في الحيا
المرمى - ١٩٦٦ - ارجس عدي

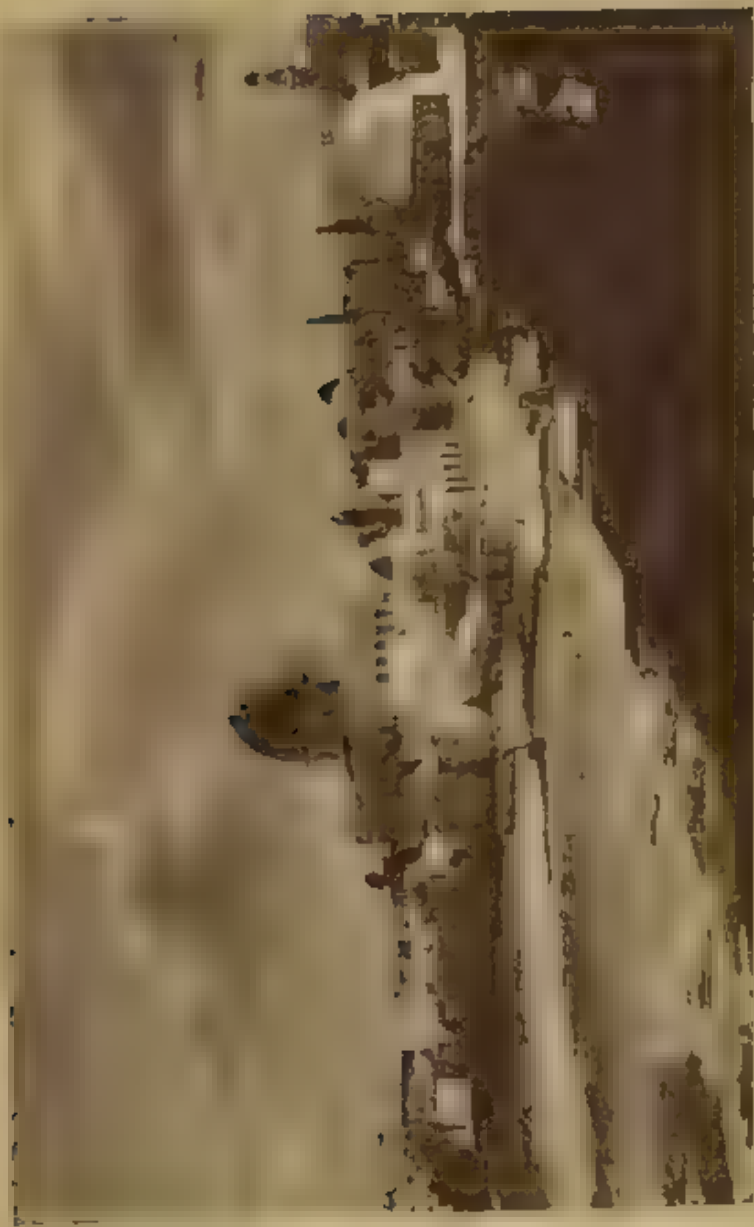
بشیر محمد الازار الازار در حالی که می شناسد و لیکن لا شکر در
الازار محمدی به عهده امور

١٠٠٠٠ عدد سكان تربي الاروس ٢٦٠٠٠ عامه ٢٧٠٠٠ من اهل السنين و ٢٠٠ الف
من العرب المسيحيين والباقي من ال
٢٠٠٠٠ عدد سكان تربي الاروس ٢٦٠٠٠ عامه ٢٧٠٠٠ من اهل السنين و ٢٠٠ الف
من العرب المسيحيين والباقي من ال
٢٠٠٠٠ عدد سكان تربي الاروس ٢٦٠٠٠ عامه ٢٧٠٠٠ من اهل السنين و ٢٠٠ الف
من العرب المسيحيين والباقي من ال

ان جابر بن عبد الله قدوة في الاصل والخلق والخلق والخلق
البريطاني في الشرق الاوسط

مخطوطات درجہ اولیٰ و ثانیہ





العراق

انتمت الجيوش البريطانية بلاد العراق من حكم الاتراك في اواخر حرب عظمى ثم انس
اسلامها عن الاتابات ثم صفاني . وفي ١٢ ديسمبر سنة ١٩٣٧ ومن معاهدة بين الدولتين
اعترف بها اعترافا باستقلال العراق ومن ران هذه المعاهدة وهي العبدن وعضيق
وملك العراق الحالي هو جلالة الملك فيصل الثالث ولاد الحسين ملك الحجاز سابق . وقد
تولى ملك سوريا في ١٠ مارس سنة ١٩٢٠ ثم مارل عن العرش في ٢٨ يوليو سنة ١٩٢٠
وودي به ملكا على العراق في ٢٣ أغسطس سنة ١٩٢٢
وقد روج في سنة ١٩٠٦ بانه عمه السريعة حرمه وورث منها بالامه تاري وي مهد في
٢٩ مارس سنة ١٩١٢

وبعد معاهدة ايران ١٤٣٥ و ١٤٣٠ ميلا مربعا وسدد سكانها ٢٨٤٩٠٢٨٨٠
٢٨٥٦٨٠٢٨٨ من لسكنه و ١٤٩٠٠١٥ من شبيبي

الجزائر

يلى حكم الجزائر حاكمات فرنسوي . يحكمونه بمرسوم ١٥١٥ هـ الذي جاء به
الملاذومعج الامتيازات ومقتد القروض
و عدد سكان الجزائر على حسب اخر حصاء عن في السنين ١٩٩٦ و ١٩٣٠ و ١٩٠٦
والى سنة ١٩٢٨ من اصله في سنة ١٩٢٨ و ١٩٠٦ و ١٩٢٨
ابتدائية و ١٧ مدرسة ثانوية ومعاهد دينية عالية

تونس

يولى حكم تونس الامير حبيب الطويل وملكها الحالي سيدي احمد باي الذي صدر في
المرش في سنة ١٩٢٩ . وقد تولى هذه الاميرة في ١٩٠٦ من سنة ١٧ وكان حاضرة
لحكمها امته حتى غرب فرنسا في ١٨٨١ اعينت منها معاينة فمر تسند في ١٢
مايو سنة ١٨٨١ بمصاها اصغر تونس عن الخانة عرسوية
و در شؤون حكمه فيها ازاره اذاحة ثم سوية وسوف عبا بقم طام مركه تونس
سوى ورازه اذاحيه وجاونه في عمه محسن ورازه مكيون من عاينه ورازه فرنسوي
ولا تونس
وله مساحة تونس ٤٨ ألف ميل مربع وله عدد سكانها مليونين

مراكش

كانت من أسس مراكش مملكة مستقلة حول حلفائها حكمها دون منقح حتى امرو
 ودر شعبة الدنية حسب اندهم لما امكن
 وكان الدين الاسلامي قد دخل مراكش في القرن السابع وملا ذلك عند سارت في القومى
 والاسد الجب حيث هم في مراكش دون اسلامية اخرى من الحرر اشهرها دولة الادريبي
 الذين اسسوها من وانعدها صمم م
 واسس على البلاد بعد ذلك يوسف بن يعقوب الذي أسس مدينة مراكش في سنة ١٠٦٢
 وامتد سلطانه الى شمال مراكش والى اسبانيا
 ولد له اسرة اخرى اشهرها اسرة الطوحي
 واسطلا مراكش الحالي هو سدي محمد بن مولاي يوسف وهو الثامن عشر من اسرة الطوحي
 واعيد مملكة دول أوروبا الى مراكش بعد انقطاعها فقسبت الى مناطق هود وكان ذلك
 التقسيم بناء على الماهدات التي تمت مع فرنسا وبلطان قانس في سنة ١٩١٢ ومن فرنسا
 واستلمت في سنة ١٩١١ ومن إنجلترا وفرنسا واسبانيا في سنة ١٩٢٣
 بعد سلطان الآن في منطقة العود الفرنسي ومركزه الدار في رباط وتوابعه



سوق في مراكش

هذا في يومه الاخير من يوم الاثنين ١٢٠٠
 اذ انكسرت دغلي في ١٢٠٠ من ركن من ركن التوراة ١٢٠٠
 الجيوش (الوقت) ووزير المعارف
 ولكن سبب الحقيقة في هذا الحكومة العربية مدية احدى على اراكن والي يدها
 ١٢٠٠ في ١٢٠٠ من شئون وراية بخارسة افراكية
 ١٢٠٠ لار ١٢٠٠ من ركنه الاصل موجود بها ان حقيقة بختاره انسان من ارض
 ١٢٠٠ لار ١٢٠٠ من ركنه الاصل موجود بها ان حقيقة بختاره انسان من ارض
 ١٢٠٠ من ركنه الاصل موجود بها ان حقيقة بختاره انسان من ارض
 ١٢٠٠ من ركنه الاصل موجود بها ان حقيقة بختاره انسان من ارض
 ١٢٠٠ من ركنه الاصل موجود بها ان حقيقة بختاره انسان من ارض

طرابلس

اسمها تركي من طرابلس في سنة ١٧١٤ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٨٣٥ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 وفي سنة ١٩١١ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 طرابلس واعلنت ضمها الى ايطاليا
 ١٨٣٥ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و

جزائر الهند الشرقية

١٨٣٥ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و
 ١٩١٢ مراكش امكن اهلها من ارضها و

فی مئی وال سترس

ایں مہینہ میں سترس
 ان کے ساتھ ساتھ
 لاہور میں بھی
 ہندوؤں کی
 شہریت و نامہ
 ۱۰۰
 فی مہینہ
 سترس کی بارش



سج مل صوبہ

میں کل مہینہ کی عمر
 میں سترس کی عمر
 میں سترس کی عمر
 میں سترس کی عمر
 میں سترس کی عمر
 میں سترس کی عمر
 میں سترس کی عمر
 میں سترس کی عمر

شجرة الأبره المصريه

شجرة في تقوى الله بادية ربيانية



خارطة اوربا الجديدة

ثلاث وثلاثون دولة و ٤٥٣ مليوناً من السكان

تختلف عمرانية أوربا اليوم ، كانت عليه من الحرب العظمى انماسية بحيث ان الذين فروا
عهم حرقوا منه عشرين من سمون الآتي منهم دول وحكومات ما كانوا يسمون بها في
ذلك الزمن ، كروسيا العظمى ، وتشيكوسلوفاكية وغيرها من البلاد التي تغيرت اسماؤها وحدودها
اخترافية من زمن الحرب ادعاه وكان السبب في ذلك معاهدة فرساي

و اذا استبقينا حرائر المصلح الانجليزي ومن عارقي ومالطة و صيرس (وكل من هؤلاء شبه
دولة مستقلة) وحدها ان اوربا اليوم تتألف من ثلاث وثلاثين دولة من ملكية وجمهورية
و مائة ، أكبرها روسيا وعدد سكانها نحو ١٠٠ مليون نسمة ، وأصغرها جمهورية سان مارينو
و حيتيتس ، وعدد سكان كل منهما نحو اثني عشر ألفاً من الاغني

وأصغر تلك الدول مساحة احدى موناكو ولا يزيد مساحتها على ثمانية أمم مربعة وعدد
سكانها ثلاثة وعشرون ألف شخص

ويبلغ مجموع عدد سكان أوربا نحو ثمان مائة اربعة وثلاثين و خمسين مليون من مهم
٤٢٣ مليوناً في سبع عشرة دولة من الدول الثلاث والثلاثين ، ولها في حدود واحد وثلاثون
مليون من في الدول الباقية وعددها سبع عشرة

وفي الجدول الآتي عدد السكان في السبع عشرة دولة المذكورة :

| الدولة | عدد السكان | الدولة | عدد السكان |
|-----------------|------------|---------------|------------|
| روسيا | ١٠٠ مليون | تشيكوسلوفاكية | ١١ مليوناً |
| ألمانيا | ٦١ مليوناً | يوغوسلافيا | ١٣ . ٥ |
| بريطانيا العظمى | ٤٧ | هولندا | ٨ ملايين |
| إيطاليا | ٤٠ | البلجيكا | ٧ |
| فرنسا | ٣٩ | اليونان | ٧ |
| بولونيا | ٣٧ | هولندا | ٧ |
| إسبانيا | ٢٢ | ألمانيا | ٧ |
| رومانيا | ١٧ | البرتغال | ٦ |

ومجموع سكان هذه الدول كما ترى ٢٢ : مليوناً من الألمان . وإذا أضفنا البقية الدول
الأوروبية وحدها فمجموع سكانها ٣٨٠ مليوناً من الألمان أو نحو أضعاف أحاس مجموع سكان أوروبا

ما أحدثته الحرب

وإذا قلنا حالة هذه الدول كما كانت في سنة ١٩١٤ بحالها في الوقت الحاضر ربنا الفرق
عظيماً جداً . فقد كانت النمسا مثلاً امبراطورية عظيمة تضم الملايين الكثيرة من السكان .
فصنعت بعد الحرب جمهورية صغيرة لا تملك إلا عدد سكانها على عدد سكان ليرتالي . وكانت
بولوب دولة صغيرة فصنعت فتناول البوه بولوبيا الألمانية وصليزيا وباليسا وهي اليوم الدولة
الأوربية السادسة من حيث عدد السكان

وكذلك انقول في رومانيا فقد ضم اليها بعد الحرب إقليم واسع حتى أصبحت مساكنها
أكبر من مساحة المملكة المتحدة (إنجلترا) أصبحت اليها موكوفيت (وكانت في الأصل للنمسا)
وترانسيلفانيا (وكانت في الأصل للمجر) وأصبحت نبي اساليا في تعداد السكان وفيها عناصر
للألبانية وروسية وهلم حراً

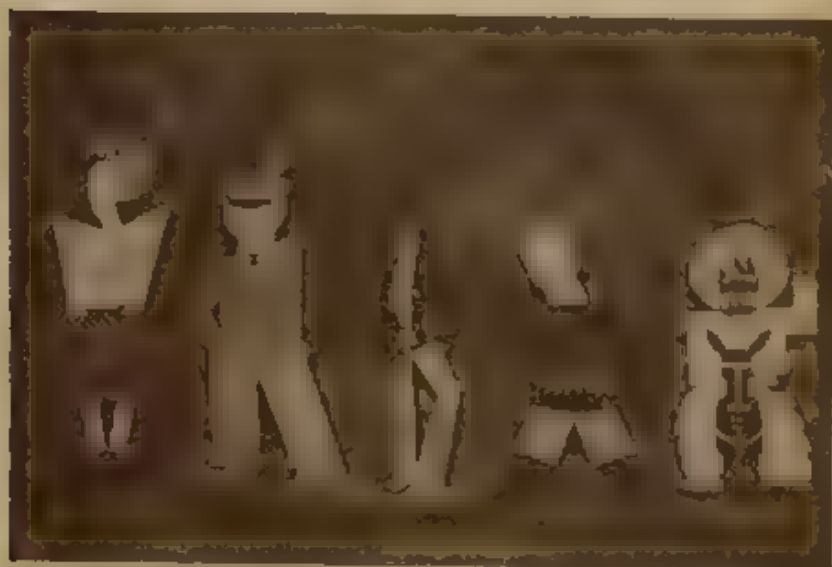
ومن الدول التي خلقتها الحرب تشيكوسلوفاكيا ويبلغ عدد سكانها أربعة عشر مليون . هي
وتشمل إقليم بوهيميا ومورافيا وسلوفاكيا وحالياً من رومانيا المروقة رومانيا الصغرى
ونقلت الحرب دولة يوغوسلافيا الجديدة وهي تشمل دولة الميرب القديمة معاً اليها إقليم
الكرواتيين والسلوفين . وهذه الدولة في اليوم العاشرة بين دول أوروبا

بقية دول أوروبا

ومن الحرب الأمور التي يشاهدها المرء أن فرنسا التي تصير اليوم أقوى دول العالم في
البحر هي الدولة الأوروبية الخامسة باعتبار عدد السكان وهي دون إيطاليا بهذا الاعتبار ولم يرد
عدد سكانها منذ حرب سنة ١٩١٤ سوى مليون واحد . وليس لهذا الأمر مثيل بين دول أوروبا
إلا ألمانيا التي أصبحت عليها مقاعد الألمان والدورس بمقتضى معاهدة فرساي فلا يزال
عدد سكانها واحداً وستين مليوناً وهي الدولة الثانية في أوروبا باعتبار عدد الألمان
وإذا زاد عدد سكان الجزائر ليرتاليه نحو مليونين منذ سنة ١٩٢٩
ويك حيفولا آخر بين أعضاء السبع عشرة دولة الباقية :

| الدولة | العدد | الدولة | العدد |
|----------|----------|---------|---------|
| ألمانيا | ٦٨٠٠٠٠٠٠ | سويسرا | ٤٠٠٠٠٠٠ |
| روسيا | ٢٧٠٠٠٠٠٠ | فنلندا | ٤٠٠٠٠٠٠ |
| الدنمارك | ٣٣٠٠٠٠٠ | النرويج | ١٨٠٠٠٠٠ |

| الدولة | العدد | الدولة | العدد |
|---------|---------|------------|--------|
| بناربا | ٥٠٠٠٠٠٠ | دارج | ٢٠٠٠٠٠ |
| لاغيا | ٢٠٠٠٠٠٠ | ايسلندا | ١٠٠٠٠٠ |
| لتونيا | ٢٠٠٠٠٠ | موناكو | ٢٣٠٠٠ |
| استونيا | ١٢٠٠٠٠٠ | لختنشتاين | ١٢٠٠٠ |
| تركيا | ١٥٠٠٠٠٠ | سان مارينو | ١٢٠٠٠ |
| لكسمبرج | ٢٩٠٠٠٠ | | |



استهلاك الشراب لدى هندية

عرب في مرض الملود الدولي بمراس الذي انتج في شهر ديسمبر سنة ١٩٣٠ م في
استهلاك الشعوب للعسل ، وينصح بها أن ما يهلك في العالم بأسره من الاحد ٨٦٠ مليون
جداا سنويا . وان أكثر دول العالم استهلاكاً للأحذية هي أمريكا التي يبلغ متوسط ما يشربه
الفرد فيها ٢٢٦ جادا في السنة . ثم انجلترا ومتوسط الفرد ١٨٨ غالاب ومتوسط فرد
١٨١ فرنسا والمتوسط ٩٨ مروسيا والمتوسط ٢٧ م



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

هذه الصورة تظهر احدى الجبهات في الجبهة السورية
التي كانت تحت قيادة القائد الوطني

التي كانت تحت قيادة القائد الوطني

والتي كانت تحت قيادة القائد الوطني
والتي كانت تحت قيادة القائد الوطني
والتي كانت تحت قيادة القائد الوطني

والتي كانت تحت قيادة القائد الوطني
والتي كانت تحت قيادة القائد الوطني
والتي كانت تحت قيادة القائد الوطني

لاعفاء من رسوم اجمركية

هو من دفع رسوم حركة كل من حتمس بالحدود الآتية :-
 حصره صاحب الخلافة الميت - الوكلاء اسيا سون و فاضل - المناشد الدينية والخيرية
 او مساعد التعليم - الأشخاص المقادير الى القصر المصري لاوان استقص - اساج واسامرون
 مصالح الحكومة - شركة مياه القاهرة - شركة قناة السويس - السفن الاجنبية - مكة حديد
 اسطون - القوافل - نظامه

التعرفة الجمركية

التعرفة حركة هي ايجرة أو مبلغ الذي ترضه الحكومة على الصانع المولدة الى
 حرك أو اعدته منها وهي تحلف باسمه من الاساس ، وهو على حسب المصلحة الاقتصادية
 الاهمية اعطيه حيث لا حد لها اوارس الانصافي وورثي مصلحة الصانع الوطني مع
 مراعاة الاعصية لها

وهي تعود من موارث الدولة الصانع مدعوته بالاراسي والمالي في حصل منها الحكومة
 الرسوم حركة على جو صنف من اراضي الصادي . وقد وردت في حركات ١٩٠٠ و
 ١٩٠١ مليون جنيه



البحر « شاميلون » وهي تخرج منها في اساء



[illegible][illegible]

كم ساعة يجب أن تنام؟

أحدث المذهب العلمية في النوم

النوم من أهم وظائف الجسم لا يمكن الاستغناء عنه، فهو الذي يحفظ لنا قوتنا وحياتنا، ويمنحنا الراحة والهدوء بعد يوم طويل من العمل والدراسة. ولكن كم ساعة يجب أن ننام؟ هذا السؤال يطرحه الكثيرون، والجواب ليس بسيطاً، بل يختلف باختلاف العمر والجنس والحالة الصحية. فبينما يحتاج المراهقون إلى 8-10 ساعات، فإن كبار السن يحتاجون إلى 6-8 ساعات. كما أن قلة النوم تؤثر سلباً على الصحة العقلية والجسدية، وتسبب مشاكل في الذاكرة والتركيز، وتزيد من خطر الإصابة بأمراض القلب والسكري. لذلك، من المهم أن نلاحظ أعراض قلة النوم، مثل التعب المزمن والتهيج، ونحاول تعديل أنماط حياتنا للحصول على قسط كافٍ من النوم.

مدة النوم

و روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «النوم نصف الدين» (رواه الترمذي). وهذا الحديث يؤكد على أهمية النوم في الإسلام. فالنوم ليس مجرد راحة للجسم، بل هو ضرورة دينية. فكل من لم ينام بشكل كافٍ، فإنه يترك نصف دينه على أهمل. لذلك، يجب علينا أن نحترم حاجة أجسامنا للنوم، ونجعل النوم أولوية في حياتنا.

لعل من أهم ما يحري اليهم

أن يناموا بسلامة وراحة

(١) من النائم

و قد أجمع العلماء على أن النوم الذي هو خمس ساعات

(ج) ومع العمل الذي يقوم به

(د) حالة النائم التوبة والتقوية

و قد أجمع العلماء على أن النوم الذي هو خمس ساعات هو الحد الأدنى الذي يحتاجه الإنسان للبقاء على قيد الحياة. فكل من ينام أقل من هذا المدة، فإنه يترك نفسه عرضة لأمراض خطيرة. لذلك، يجب علينا أن نحترم حاجة أجسامنا للنوم، ونجعل النوم أولوية في حياتنا. كما يجب علينا أن نلاحظ أن النوم ليس مجرد راحة للجسم، بل هو ضرورة دينية. فكل من لم ينام بشكل كافٍ، فإنه يترك نصف دينه على أهمل.



الوم

رسمانه بر بقاله لمرسانع شاررورده (فی اعمی) در سارو

والمعروف الآن أن هناك عدة نظريات في هذه المسألة لم يثبت أمرها والاختلاف بينها هو
التحقيق مع أن في كل منها أموراً حميدة والأغلب

النوم والأحلام

فيل أن سوليون لم تكن ينام سوى ثلاث ساعات أو أربع من كل أربع وعشرين ساعة ،
ومع أن هذا يمكن تحمل الأفضلا جداً . وقال ن. س. توماس أن سوليون احتجج الإلهام في
البحر أيضاً وهو قوياً ضد جدده إذا اعتقدنا صحة ما يدعيه العلماء وهو أن الله يعلم طول
مدته وأنه لا يذكر إلا ما كان واسعاً من تلك الأحلام

وعلمت منهم شيئاً إلى الرغم من معظم الأحلام تراهم على الله في ساعات يومه
الاحدية . وهذا الزعم لم يثبت بطريقه علمية من الآن

وهذه الدكتور « لايرد » أحد كبار علماء كاثوليك الاميريكية تحدثت وحارب عليه
دقيقة . تحدث الله أي يحتاج إليها المرء من يوم وأما ذلك في مواد العقيدة وأهمها وعلاقة
الله بالأحلام . وسأفهم في تلك الحوادث بعد من أساسه أحدهم المذكورة . ويجمع أنه من
العقل هو موافقهم للاسناد « لايرد » لأحد تجاربه عليهم . وقد أثبت الاسناد تلك الحوادث
أموراً كثيرة جديرة بالاعتبار

وهي أعلاه يوم الأحلام . وقد ثبت أنه ليس بالأحلام وقت من وقت يحدث في الساعة
الأولى أو الوسطى أو الأخيرة من اليوم . وأما أيضاً أن الله إذا استطاع أن
تذكر الأحلام التي رآها في أول يومه نفس بوضوح الذي يذكر به الأحلام التي رآها في
آخر يومه . وأن هذه النوم من حيث الطول والقصير لا تؤثر في حلاوة الأحلام ووضوحها .
وأن سر الأحلام يكون مضطرباً غير واضح حسب حالة الشخص المعين ولهو أو غير لهو
لا يقع الخيال لشرها

وعند البعض أن الرجل إذا لم تذكره من النوم لا يستطيع أن يذكر أحلامه خلافاً
وهذا أيضاً خطأ فقد سمع الرجل مضطرباً بعد نوم نصف ساعة لا يرى شيئاً مرصفاً
وكانت هي غايته دقيقة حبه . وهذا ربما كان عليه على أن مدة النوم لا علاقة لها بحلاوة الأحلام
وهي في المرء كقدر ما ساءت طويته ولا تذكر أحلامه بحلاوة

النوم والجهد الجسدي والعقلي

فتقل الآن إلى هذا السؤال وهو : كم ساعة يجب أن ينام المرء ليبرد أو يبرد قواه
العقلية و جسمه ؟ وسأورد أخرى على كم ساعة يحتاج من النوم ؟

و قد اتى من ذلك على ما بينه الا انه لا بد من ان يكون له من القوى حسب
 ما يدرج من سرود القوى العقلية - فقد انشأ النصارى الطائفة التي سماها ان جوه اريد
 بها نفس كني سعيدة القوى - اي ان الانسان اذا قام لبيع ممتلكات يوماً هادئاً
 لا يفلح في بيعها الا اذا كان له من القوى الحسية والاربع اربعة الى حالة التي
 كان عليها قبل اقامته تلك القوى

وبسائر اخرى - ان الانسان بعد ان يبيع ما كان يستطيع ان يصل الى العمل التي كان
 يقوم بها قبل اقامته هذه

اما الجهد العقلي فيختلف عن ذلك - وليس هو قوة عند الانسان كقوة عند الحيوان
 وهذا ان لا يفسد من قوة الانسان بشيء واسترجاع قوة الحسنة - واما الانسان
 ياتي الى غير من امر - وهو استرداد القوى العقلية ايضاً

وهذه داء القوى عقلية لا تكفي الا بالاربع الحسنة التي تكفي لاسترداد القوى الحسية
 فليس اذا لم يرد - ساعد على العمل لا يمكنه ان يرد قواه العقلية - وكما طال يومه بعد
 دمه وحلا فكره والفكر حذيق الامور سرته اكد



هذه لا تدار تأثير سوء في الامور

والله اعلم بذلك مني انك ان كنت ربيع حداث مثلاً لا يعطى عن ارها فقد نشأ من
 شامة جسمي قد تاديت ، ولكنك اذا قرأت مغالاة حجة او حاولت حل مسألة صعبة
 لا اعد من فوق العقيدة ، ساعة على ادراكه تقرؤه او حين متركه ، ولكن اذا
 كنت وقت صديق حزين كنت عذبة في ساعات ملاءمة تشعر بعبء ذهني وذاك
 يستطيع فهمه تقرؤه وحين انشأ في غداية اى عرس عذبة وقد شعر بعبء ذلك
 كنت لو اطاب وقت من اكثر من س ساعة في اى صبح سات او ما

النوم وطول العمر

ومن لا شك فيه ان النوم هو في مقدمة الامور اى في امر شدة عدد الافراد فيه
 في عدم عارضة احد طبعي ولا من غير شعور يحدون فيه في هذه المسألة ، وفي ذلك
 ان الحظر على عمر مثلاً يعنى على احد

وما يجب التنبه اليه ان احمق الجسمي يفي السجح حقوى في شؤنه انه لم يسبح
 جسمه بالراحة في شؤنه عن حرقه ، ومنه ان من يسبح طويلاً لا يمكن ان ينام
 مثل هذه العجز يحدث في جسم الانسان بعد ان يستعد في هو عصر صبره بعد عدي
 حركته بعدة لا اذ في ايجاد احسن ويستمر ساعات اليه في يستمر امره اذ يحفظ
 في النسيج الخلوي بالاجاد

وقد انشأ انشغال طبعه ان امره في ساعته واحدة وما هادئاً طاعة يستطيع
 بعد استقامته ان ينام من احد احسن ، يستطيع به في اربع ساعات مثله اى
 ان ربيته اليوم لا يريد نوم عصبه وان كانت يد عوبة طبعه

النوم وقوة الذكاء

وهذا ان نوم ربي في قوة الذكاء والادراك وفي سرعة فهم الاسماء بعضها من ضمن
 وقد يوصف ان الذي لا يسبح في نوم يستطيع في فهم احوال الجسم الجسمي بعضها من
 بعض خلاف الذي يحضر من اليه قبل ان ينام فكيفه في طاعة لا غير احوال بعضها من
 بعض بسهولة

وكذلك انقوى في الذكاء والادراك مغاري الامور وما بها طاعة وفي من انشغال في
 حيز المره من طها اذا لم يزل في الراحة التامة باليوم

هذا والمعروف ان ان الله يوم لا يرى في مظهر من مظاهر مصفوفات الجسم من
 في مرض من أشد الامراض استعاضاً عن الاشياء وهذا ان من يعنى عصبه عصبه

كيف يحفظ الأمن العام في مصر؟

[illegible]

قوت حمصه لاهي انا في مصر ومدينه فاكنت عليه

في السنوات الخمس الماضية

| بلوك الحفر | حطاة | بوليس | حمراد | مساح | مساح مساح ونما كز |
|------------|------|--------|-------|--------|-------------------|
| — | — | ١٢ ٨٨٧ | ٦٢٠ | ٦٣ ٧٥٠ | ١٩٢٥ |
| — | — | ١٢ ٩٥٦ | ٦٩٨ | ٦٥ ٣٠٦ | ١٩٢٦ |
| — | — | ١٣ ٧٦٧ | ٧٣٨ | ٦٥ ٣ ٦ | ١٩٢٧ |
| — | — | ١٤ ٩٧٢ | ٨٠٠ | ٦٥ ١٨٤ | ١٩٢٨ |
| ٩١٥ | ٧٧٠ | ١٥ ٧٠٧ | ٨١٩ | ٦٦ ٩٣٩ | ١٩٢٩ |

الجنايات في مصر

٧٥٦٦
 ١٩٢٨
 ١٩٢٩
 ١٩٣٠
 ١٩٣١
 ١٩٣٢
 ١٩٣٣
 ١٩٣٤
 ١٩٣٥
 ١٩٣٦
 ١٩٣٧
 ١٩٣٨
 ١٩٣٩
 ١٩٤٠
 ١٩٤١
 ١٩٤٢
 ١٩٤٣
 ١٩٤٤
 ١٩٤٥
 ١٩٤٦
 ١٩٤٧
 ١٩٤٨
 ١٩٤٩
 ١٩٥٠
 ١٩٥١
 ١٩٥٢
 ١٩٥٣
 ١٩٥٤
 ١٩٥٥
 ١٩٥٦
 ١٩٥٧
 ١٩٥٨
 ١٩٥٩
 ١٩٦٠
 ١٩٦١
 ١٩٦٢
 ١٩٦٣
 ١٩٦٤
 ١٩٦٥
 ١٩٦٦
 ١٩٦٧
 ١٩٦٨
 ١٩٦٩
 ١٩٧٠
 ١٩٧١
 ١٩٧٢
 ١٩٧٣
 ١٩٧٤
 ١٩٧٥
 ١٩٧٦
 ١٩٧٧
 ١٩٧٨
 ١٩٧٩
 ١٩٨٠
 ١٩٨١
 ١٩٨٢
 ١٩٨٣
 ١٩٨٤
 ١٩٨٥
 ١٩٨٦
 ١٩٨٧
 ١٩٨٨
 ١٩٨٩
 ١٩٩٠
 ١٩٩١
 ١٩٩٢
 ١٩٩٣
 ١٩٩٤
 ١٩٩٥
 ١٩٩٦
 ١٩٩٧
 ١٩٩٨
 ١٩٩٩
 ٢٠٠٠
 ٢٠٠١
 ٢٠٠٢
 ٢٠٠٣
 ٢٠٠٤
 ٢٠٠٥
 ٢٠٠٦
 ٢٠٠٧
 ٢٠٠٨
 ٢٠٠٩
 ٢٠١٠
 ٢٠١١
 ٢٠١٢
 ٢٠١٣
 ٢٠١٤
 ٢٠١٥
 ٢٠١٦
 ٢٠١٧
 ٢٠١٨
 ٢٠١٩
 ٢٠٢٠
 ٢٠٢١
 ٢٠٢٢
 ٢٠٢٣
 ٢٠٢٤
 ٢٠٢٥
 ٢٠٢٦
 ٢٠٢٧
 ٢٠٢٨
 ٢٠٢٩
 ٢٠٣٠
 ٢٠٣١
 ٢٠٣٢
 ٢٠٣٣
 ٢٠٣٤
 ٢٠٣٥
 ٢٠٣٦
 ٢٠٣٧
 ٢٠٣٨
 ٢٠٣٩
 ٢٠٤٠
 ٢٠٤١
 ٢٠٤٢
 ٢٠٤٣
 ٢٠٤٤
 ٢٠٤٥
 ٢٠٤٦
 ٢٠٤٧
 ٢٠٤٨
 ٢٠٤٩
 ٢٠٥٠
 ٢٠٥١
 ٢٠٥٢
 ٢٠٥٣
 ٢٠٥٤
 ٢٠٥٥
 ٢٠٥٦
 ٢٠٥٧
 ٢٠٥٨
 ٢٠٥٩
 ٢٠٦٠
 ٢٠٦١
 ٢٠٦٢
 ٢٠٦٣
 ٢٠٦٤
 ٢٠٦٥
 ٢٠٦٦
 ٢٠٦٧
 ٢٠٦٨
 ٢٠٦٩
 ٢٠٧٠
 ٢٠٧١
 ٢٠٧٢
 ٢٠٧٣
 ٢٠٧٤
 ٢٠٧٥
 ٢٠٧٦
 ٢٠٧٧
 ٢٠٧٨
 ٢٠٧٩
 ٢٠٨٠
 ٢٠٨١
 ٢٠٨٢
 ٢٠٨٣
 ٢٠٨٤
 ٢٠٨٥
 ٢٠٨٦
 ٢٠٨٧
 ٢٠٨٨
 ٢٠٨٩
 ٢٠٩٠
 ٢٠٩١
 ٢٠٩٢
 ٢٠٩٣
 ٢٠٩٤
 ٢٠٩٥
 ٢٠٩٦
 ٢٠٩٧
 ٢٠٩٨
 ٢٠٩٩
 ٢١٠٠
 ٢١٠١
 ٢١٠٢
 ٢١٠٣
 ٢١٠٤
 ٢١٠٥
 ٢١٠٦
 ٢١٠٧
 ٢١٠٨
 ٢١٠٩
 ٢١١٠
 ٢١١١
 ٢١١٢
 ٢١١٣
 ٢١١٤
 ٢١١٥
 ٢١١٦
 ٢١١٧
 ٢١١٨
 ٢١١٩
 ٢١٢٠
 ٢١٢١
 ٢١٢٢
 ٢١٢٣
 ٢١٢٤
 ٢١٢٥
 ٢١٢٦
 ٢١٢٧
 ٢١٢٨
 ٢١٢٩
 ٢١٣٠
 ٢١٣١
 ٢١٣٢
 ٢١٣٣
 ٢١٣٤
 ٢١٣٥
 ٢١٣٦
 ٢١٣٧
 ٢١٣٨
 ٢١٣٩
 ٢١٤٠
 ٢١٤١
 ٢١٤٢
 ٢١٤٣
 ٢١٤٤
 ٢١٤٥
 ٢١٤٦
 ٢١٤٧
 ٢١٤٨
 ٢١٤٩
 ٢١٥٠
 ٢١٥١
 ٢١٥٢
 ٢١٥٣
 ٢١٥٤
 ٢١٥٥
 ٢١٥٦
 ٢١٥٧
 ٢١٥٨
 ٢١٥٩
 ٢١٦٠
 ٢١٦١
 ٢١٦٢
 ٢١٦٣
 ٢١٦٤
 ٢١٦٥
 ٢١٦٦
 ٢١٦٧
 ٢١٦٨
 ٢١٦٩
 ٢١٧٠
 ٢١٧١
 ٢١٧٢
 ٢١٧٣
 ٢١٧٤
 ٢١٧٥
 ٢١٧٦
 ٢١٧٧
 ٢١٧٨
 ٢١٧٩
 ٢١٨٠
 ٢١٨١
 ٢١٨٢
 ٢١٨٣
 ٢١٨٤
 ٢١٨٥
 ٢١٨٦
 ٢١٨٧
 ٢١٨٨
 ٢١٨٩
 ٢١٩٠
 ٢١٩١
 ٢١٩٢
 ٢١٩٣
 ٢١٩٤
 ٢١٩٥
 ٢١٩٦
 ٢١٩٧
 ٢١٩٨
 ٢١٩٩
 ٢٢٠٠
 ٢٢٠١
 ٢٢٠٢
 ٢٢٠٣
 ٢٢٠٤
 ٢٢٠٥
 ٢٢٠٦
 ٢٢٠٧
 ٢٢٠٨
 ٢٢٠٩
 ٢٢١٠
 ٢٢١١
 ٢٢١٢
 ٢٢١٣
 ٢٢١٤
 ٢٢١٥
 ٢٢١٦
 ٢٢١٧
 ٢٢١٨
 ٢٢١٩
 ٢٢٢٠
 ٢٢٢١
 ٢٢٢٢
 ٢٢٢٣
 ٢٢٢٤
 ٢٢٢٥
 ٢٢٢٦
 ٢٢٢٧
 ٢٢٢٨
 ٢٢٢٩
 ٢٢٣٠
 ٢٢٣١
 ٢٢٣٢
 ٢٢٣٣
 ٢٢٣٤
 ٢٢٣٥
 ٢٢٣٦
 ٢٢٣٧
 ٢٢٣٨
 ٢٢٣٩
 ٢٢٤٠
 ٢٢٤١

| سنة ١٩٣٩ | سنة ١٩٣٨ | الحاية |
|----------|----------|--------|
| ١١٦٤ | ١٢٥٨ | معد |
| ٩٦٥ | ١١٢٨ | معد |
| ١٨٨ | ٢٨٤ | معد |
| ٢٢٢ | ٣٦٢ | معد |
| ١١٦ | ٢٠٩٥ | معد |
| ٤٨ | ٢٤٦ | معد |
| ٨١ | ٨٠ | معد |
| ٢٧٨ | ٢٩٨ | معد |
| ٣٤١ | ٣٠٢ | معد |
| ٦٣٩ | ٨٠٧ | معد |
| ٣٢ | ٤٥ | معد |
| ٧ | ١٢ | معد |
| ٣٢ | ٥٣ | معد |
| ٧٦ | ٧ | معد |
| ١٨٨ | ١٩٩ | معد |
| ٤٤٣ | ٥٢ | معد |

اسباب جبايات القتل في سنة ١٩٣٩

| عدد جبايات | اسباب انتقامية |
|------------|---------------------------------------|
| ١١٠ | الانتقام من جرم شرعي |
| ٩٢ | الانتقام من جرم شرعي |
| ١٦ | الانتقام من جرم شرعي |
| ٢٨ | الانتقام من جرم شرعي |
| ٢٧٤ | الانتقام من جرم شرعي أو لثأر غير شرعي |
| ١٨ | الانتقام المالي |
| | <u>اسباب المشاجرات</u> |
| ٤٢ | الارتداد عن الدين |
| ١١ | الارتداد عن الدين |
| ٦ | الارتداد عن الدين |
| ١٧ | الارتداد عن الدين |
| ٨ | الارتداد عن الدين |
| ١٨٠ | <u>اسباب السرقة</u> |
| ١١٣ | <u>اسباب مجهولة</u> |



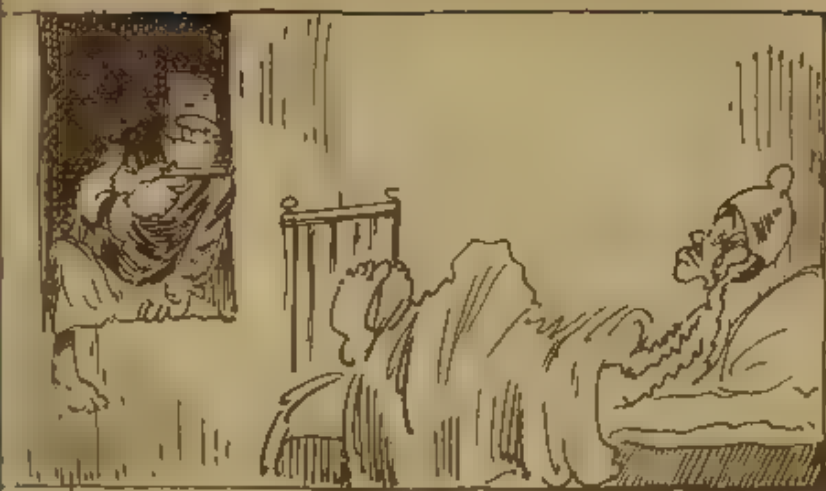
الرفص الايقاعي

اذا كان الرفص في بعض اللادوناس واقعاً فهو في بلاد العرب رقص شعري وعاري وقد اخترعت أميركا نوعاً رقصه حديثه هو - من الرقص في الملاهي - وشبهه هذا ما عهد التربية البدنية في مدارسها ، وهذا الرقص « السورسوت » وسعد هذه الرقصة في أن تقرر الرقصة في حدة محمودي وهي تضم قطعاً وتكرر هذه الحركة عدة مرات أما ما كان هذه الرقصة امر به أن أنتشرت وأصبحت تحتوي الامكانيات في أداء مدارس كثر . لتدبر الرفص الايقاعي - ومن مظاهر هذا أن الرقصات تدور في أماكن مغلقة في الفناء ، كالمسرح ، أو في الهواء الطلق ، فليس في أي شيء هذا الكلام سورة رقصه سورسوت وفي الحقيقة لا يهمل هذا الرقص الايقاعي



الرقص الايقاعي - في رقصه « السورسوت » في المدينة





— احذر على كرمه . ودل حكمه فهو في الامم والسبب الشاك معتمده .

في اليوم الذي كان فيه
والصباحين على
على الرب الذي فداني



الارمنه - ده كان دقه بده خطبه
باسم عمره و شرف رسل مكرم
لا و خطره به من الهى و به حنى

المدنيات الغابرة

أين تبحث عنها البعثات العلمية

المدنيات الغابرة هي تلك المدن التي كانت موجودة في الماضي ولكنها قد اختفت عن الوجود في الحاضر. وقد كانت هذه المدن مزدهرة في عصورها الذهبية، ولكنها قد دُمِّرَتْ أو قد اختفت عن الوجود في الحاضر. وقد كانت هذه المدن مزدهرة في عصورها الذهبية، ولكنها قد دُمِّرَتْ أو قد اختفت عن الوجود في الحاضر.

ومن أشهر المدنيات الغابرة التي كانت موجودة في الماضي ولكنها قد اختفت عن الوجود في الحاضر هي: بابل، ونيين، وقرطاج، وروما، وغيرها. وقد كانت هذه المدن مزدهرة في عصورها الذهبية، ولكنها قد دُمِّرَتْ أو قد اختفت عن الوجود في الحاضر.

ومن أشهر المدنيات الغابرة التي كانت موجودة في الماضي ولكنها قد اختفت عن الوجود في الحاضر هي: بابل، ونيين، وقرطاج، وروما، وغيرها. وقد كانت هذه المدن مزدهرة في عصورها الذهبية، ولكنها قد دُمِّرَتْ أو قد اختفت عن الوجود في الحاضر.

ومن أشهر المدنيات الغابرة التي كانت موجودة في الماضي ولكنها قد اختفت عن الوجود في الحاضر هي: بابل، ونيين، وقرطاج، وروما، وغيرها. وقد كانت هذه المدن مزدهرة في عصورها الذهبية، ولكنها قد دُمِّرَتْ أو قد اختفت عن الوجود في الحاضر.

وفي الحضارات البائدة

ومن أشهر المدنيات الغابرة التي كانت موجودة في الماضي ولكنها قد اختفت عن الوجود في الحاضر هي: بابل، ونيين، وقرطاج، وروما، وغيرها. وقد كانت هذه المدن مزدهرة في عصورها الذهبية، ولكنها قد دُمِّرَتْ أو قد اختفت عن الوجود في الحاضر.

و قد كان من ربي لا يهمل ما لا يملك من الامور في ما لا
 وأدباً وحساسة . ولكن من بين كل هذه التواريخ ما لا يملك من الامور في ما لا
 من الامور في ما لا يملك من الامور في ما لا يملك من الامور في ما لا
 ولكن التنايل رخصهم الى مضاف الآله

و كتب قد في حصاره . السكاد من جده . فقد من من يمدد شاة
 و سكاد داهها حصاره بعد بعد . و داهها داهها حصاره بعد
 حصاره حصاره في من الامور . و كتب من في من حصاره بعد
 في ركة الامور . في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد

من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد

أشهر البعثات الأثرية

و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد

من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد
 من حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد . و كتب من في حصاره بعد



$\frac{1}{2} \times 2 = 1$

[illegible]

حضارة اميركا القديمة

[illegible]

اكتشاف السيار بلوطو

في اكتشاف السيار بلوطو من الشهر
الفردي في العام الماضي وفي المثل
التي معلومات راقية عن كيفية
اكتشاف هذا السيار

سار - كما لا يخفى - اكتشافه في
حول الشمس ، وكان آخر ما اكتشفه بها
« بلوتو » الذي هو أبعد ما عن الشمس ،
على أن اكتشافه من علماء الفلك كانوا
يتقنون دائما أنه لابد من وجود سيار
آخر أبعد عن الشمس من سار -
بلوتو ، ومن ثم بدأوا في

البحث عنه من عدة جهات من العالم

والذي هو الامداد من سار - بلوتو ، شهده من الأبرار
الذين من رسله حيث انهم كانت في راجع ، وفي تلك
ومن هذا انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
ويأتي هذه وغيرها من هذه ، وهذا في هذه
هذا السيار هو أبعد عن الشمس من سار - بلوتو ،
جده من الشمس انهم وجهه ونوة يورده الى غير ذلك من اللطو
علماء الفلك

الممكن بعد ذلك انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
اكتشف بعد ذلك انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
من هذه من هذه

في اكتشاف سيار واحد من هذه (بلوتو) شهده
سيار واحد من كل هذه من علماء الفلك كانوا قد تعرفوا بوجوده في
سار - بلوتو ، أي في هذه من هذه والذين انهم انهم انهم
من هذه من هذه



100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

١ - الأهمية الخاصة للأمراض المعدية في المجتمع الحديث
والقول في ذلك مكانه الطرق المبرهنة

٢ - أهمية الأمراض المعدية في المجتمع الحديث
مراجعات كيميائية على الوجه الأكمل

٣ - أهمية الأمراض المعدية في المجتمع الحديث

وعند أن القسم كذلك في ابتداء وإدارة، ومجموعة الأمراض المعدية
التهابات ومعدلات كثره للاحتفال وأن الحاجة لحمايته أمراض الانتشار في المجتمع

مراجع الرأيات

١ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٦٣
٢ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٦٧
٣ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٦٨
٤ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٦٩
٥ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٧٠

٦ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٧١
٧ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٧٢
٨ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٧٣
٩ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٧٤
١٠ - كتابي في الأمراض المعدية ١٩٧٥

مراجع رعاية الطفل

١ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٣
٢ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٤
٣ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٥
٤ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٦
٥ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٧
٦ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٨
٧ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٦٩
٨ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٧٠
٩ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٧١
١٠ - كتابي في رعاية الطفل ١٩٧٢

المستخلصات

يوجد في مسوعة الحكماء وديانة العرب في تاريخ الامم والوفاء الاماني
في حكايا احوالهم وديانة العرب في تاريخ الامم والوفاء الاماني

معزى، النقطة،

يوجد خمس قلاع ملاحية : للقاء :

ولا ملأ الأرض كروم وحشيش

عن أبي الخطاب - في بعض الأسماء -

١- لعل القضاة يشهدوا بتجاوز نظم حيدو و عبد الوهاب على ما ذكره في

والاقتسم في سنة ١٩٢٩ و١٩٣٠ الملا، والمصطفى بن عبد الله

دوره الثانی

مرکز مصلحه المحله ان تلحق بک * مرکز مصلحه محله ر ۹ ۱ ۶ ۷ ۸

استقامت مني الزاكر هذه الصور ، وفي الـ ...



مجلس علماء، راجع إلى سنة ١٢٨٠ هـ



۱- گروه دختران و زنان در یک مراسم مذهبی

۲- گروه دختران و زنان در یک مراسم مذهبی (نمای دیگر)

۳- گروه دختران و زنان در یک مراسم مذهبی (نمای دیگر)

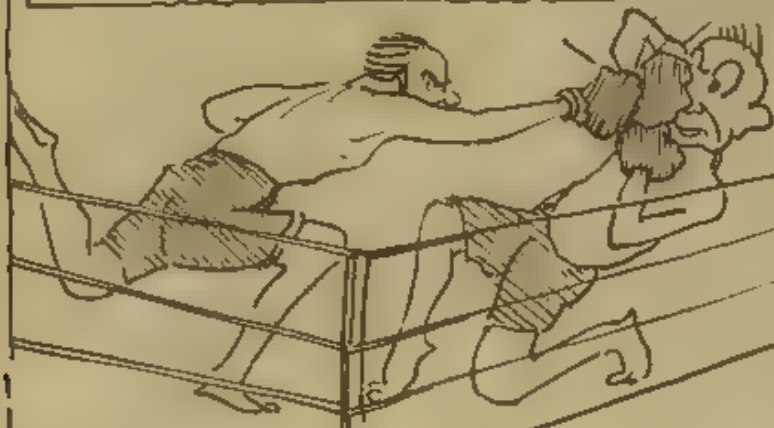
نمای دیگر از گروه دختران و زنان

۴- گروه دختران و زنان در یک مراسم مذهبی (نمای دیگر)

۵- گروه دختران و زنان در یک مراسم مذهبی (نمای دیگر)

۶- گروه دختران و زنان در یک مراسم مذهبی (نمای دیگر)

— همارم عليه . عرف ازاي يصد الضرب و تدمله
— امال ايه ! ده قی به خنس و تدمرون به متحوز !



اوازه : يه سي ادمه ادي من
اوازه لارم بقهي ووه في زيار
صاحب لاهل - واهي يقي اكو
كه ايه اوازه لارم يقي اكو

BEN

كيف يخرجون الفلم الناطق



کتاب فہرست، شرح لامبرگی، وهو، الفہرست، لا، النصی، در فہرست، الفہرست،
المصنوع، عن فہرست، الفہرست، لا، النصی، لا، الفہرست، الفہرست،

لأمر في أن عيون الناس قد شهدت ابتداءً عظيمًا في عالم صور المتحركة وقد قاموا بالخطوات
كبيرة مدتها . لقد كان منحة الدهر أن تتحرك الصور ولاشاح وكانت هذه المتحركة
عندما نطف وبكده

ومع أن الذين صور أن يقتصروا من أن يغيروا صورهم في نفس الألف - ومصر من
سماواتهم ابوابهم بوجوههم لا يستطيعون أن يذكروا ما كان له من الأثر في عالم
بعد يتساءلون كيف أصبح الأفلام أطفاله ؟

وفي هذا جواب من هذا السؤال - حلوه لا مستطاع - المقتضى والاشهاد منهم انهم
للكون . . . الكون الشامل

هذه هي سكة السائده في سماء صور الأفلام - طلقه
ومن بعد ثباتها تدعى "الوقت" فاصف له "الوقت" الا على الكون شامل وانهم انطلق

وهذا الصبر بعد لا يمكن مطلقا امحج القربا من

كان . . . امحج القربا في اسلوب الامية بعد في هذه الكلمات . . .
حركة . . .



ممثل هو ايريك الكهرافي للاسطرافات حيث يجري التعاريف في أصوات المستلزمات تشبهه المت
والتقطتها على الاسطرافات معها الممر في يدك فيقول صلاحيتها للتشيل الناطق من عبء



منه من الاصوات امام لوحة السكر ماشه تحته على ٢٥ - من اند بيح والمجلد في شركة
مروطين مار ومعه لوين فارمور امثل امروف ويوي ماك راون أعد امثل

وكان صوب المخرج لمطع في لقف والمطع صبحو ، وبادون ويطرقون ويحدثون حركة شديده
أما الآن قال أو مر المخرج التي لا تمنعى قوله « السكون أ الصمت أ . . »
في لو صدر أي صوت خفيف في أثناء التمثيل تلف الخيل بأكله وضاعت جهودات
المخرج ورجاله

فإذا دخلت ممسلا من صاعل الفيلم الناطق فابك تعد عن المدر متعجه الى حمار صغير هو
واسطه الاتصال بينه وبين جهازات العمل الاخرى
وترى في لوحة هذا الجهاز مسابح زرعه ومع له هي تم سطح الدائرة السكر في
بعد اللوحة فيته المخرج يده فانداء الخيال

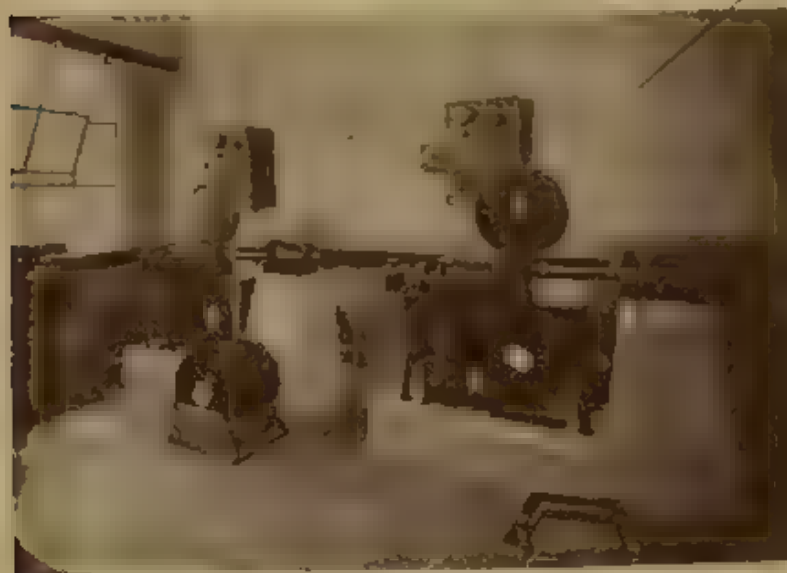
منصاح الاخر قوله أن لما كليات استحدثت للعمل وان آلات التصوير حادث وان
الاسطوانات انفسه العالم بدأت تدور لتلقط الصوت والكلام وأن الاسطوانات الشسة الكبيرة
مركب ونحوها الا انه وان الممثل واحد أقام له المخرج على الكليات عديده يدر كل
كثرة في وقتها ليرفع الصوت بعصمه ويحمله مناسا متراً

ولا مع لالة الله من حركها حالة مكتومة ثم يشير المخرج بهذا الترتيب

وسمى حمه الاوى وهى الآلات وحرب الاسطوانات الشعبية فيقسم الحزم حسب المدي
للقصد وهو (لجنة) الصوت الذى سجد به على راسه من سائر القبائل والجماعات

[illegible][illegible]

هذه هي النسخة التي هي في الأصل من
الكتاب الذي هو في الأصل من

[illegible]



مدرسه مصری و ۳۴ یی الیاد «نی یقوت» در بیروت - اولین باری که تصویر
 «مدرسه» که در آن زمان در آنجا بود



مادر و پدر و کودک «مدرسه» در «مدرسه» - «مدرسه» - «مدرسه»

مشرقی

۱۰۰

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

2000

أمراء في المنفى

في وقت الثورة الروسية وقد اشتهر على الامم بعد ذلك في بلاد
الاسلام ولا اتي حتى في عالم الاسلام فاستبشروا له في جميع
من اوطانهم بعد ذلك في جميع اقطارهم فاستبشروا له في جميع
اقطارهم فاستبشروا له في جميع اقطارهم

وَلَا يُؤْتِيهِمْ فِيهِ خَبْرٌ مِمَّنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ عِلْمٌ فِيهِمْ
وَلَا يُؤْتِيهِمْ فِيهِ خَبْرٌ مِمَّنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ عِلْمٌ فِيهِمْ

[illegible]

اعطيا سوطه

[illegible]

وحدس شد ۸۵۰۰۰
در داد عده هم هر روز الزم

[illegible]

الرتب المدنية في مصر

تم مدونة الرتب على طائفة من الدول والولايات في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من
 الملك فرسيفر في الإمبراطورية النمساوية الكرواتية في سنة ١٨١٦ م من مدونة
 خليفة الدولة والامانة العامة

لقب باشا

ويقال (باشا) لقب تركي لاسم من الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م
 في كندا والمكاريك وهو مشتق من كلمة «باش» في اللغة العربية التي تعني «رئيس»
 وتعني أن الشخص من طائفة فرستين هو «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م
 من «باش» في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م

ويقال من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م
 في كندا والمكاريك وهو مشتق من كلمة «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 وتعني أن الشخص من طائفة فرستين هو «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م

١ - رتبة في الاموال وهي «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م
 في كندا والمكاريك وهو مشتق من كلمة «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 وتعني أن الشخص من طائفة فرستين هو «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م

٢ - رتبة في الاموال وهي «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م
 في كندا والمكاريك وهو مشتق من كلمة «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 وتعني أن الشخص من طائفة فرستين هو «باش» في اللغة العربية وتعني «رئيس»
 في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م من مدونة الدولة في سنة ١٢٠١ هـ الموافق ١٨١٦ م

الحامية أمم الامتزاز

صاغت المساكن بها كنيها في رايين
 لا تفتدي أحد الناس الى فكره ثمعه فانه
 انشأ في سدود اوتوبند عر صمدية لاصفا
 بدود حرس ماوركا في حبيوب و صيف حده
 حده صمدية كنه يوده في هياها
 أساف الراحه كنه توي في الصو



اول كتاب مصور في اصل
 عز أحد اصحاب دور الكتب
 في لندن على بحقه عيه في
 كنه في حده في حده
 حده في حده في حده
 الا في حده في حده
 في حده في حده في حده
 في حده في حده في حده
 في حده في حده في حده



الميزانية منذ نصف قرن

لم تكن أمور ميزانية منظمة مصححة الايرادات ومصروفة احياء قبل سنة ١٨٨٠ وقد بدأت الميزانية تتوابع — ايرادات ومصروفات — وروعي على الدوام ان يزيد الايرادات على المصروفات حتى يذهب فائض الاموال الى احياء

ومما هو جدير بالذكر ان الايرادات زادت اربعة مئة مئة سنة ١٨٨٠ حتى سنة ١٩٢٠ في سنة ١٩٢٠ — ٢١ وهي السنة التي بلغ فيها حجم مطار القطن اربعين مئة

وقد كانت الايرادات

في سنة ١٨٨٠ نحو

تسعة ملايين ونصف

من الجنيهات قبلت

في سنة ١٩٢٠ —

٤٦ مليوناً وصفاً وقد

تعدت روم الميزانية ان

المحيط بعد ذلك انه

تمت للاعداد ان

روم الميزانية بدأ في

سنة ١٩١٣ بأحد مئة

جديداً يجري السل به

لأنه — وذلك أن

السنة المالية جلت

بدايتها من ابريل ٤

وتدخلت في السنة التي

بها حتى شهر مارس ٥

من سنة الملة المالية

التي

ميزانية الحكومة المصرية لسنة ١٩٢٦ — ١٩٢٧

الميزانية منذ نصف قرن

إيرادات ومصروفات الحكومة المصرية من سنة ١٨٨٠ الى سنة ١٩٢٩

| السنة | الإيرادات | المصروفات |
|-------|------------|------------|
| ١٨٨٠ | ٩ ٥٨٤ ٤٣٠ | ٧ ٦٩١ ٤٢٤ |
| ١٨٨١ | ٩ ٦٢٠ ٦٢٤ | ٨ ٦٧٨ ١٢٦ |
| ١٨٨٢ | ٩ ٤٣٦ ٦٣٤ | ٨ ٩٧٧ ١٣١ |
| ١٨٨٣ | ١٠ ٥٨٧ ٤٣٦ | ١٠ ٦٣٣ ٥٠٩ |
| ١٨٨٤ | ١٠ ١٣٩ ٦٦٦ | ١ ٠٠١ ٤٦٥ |
| ١٨٨٥ | ١٤ ٣٢٩ ٢٤٢ | ١٣ ٩٢٨ ٥٨٦ |
| ١٨٨٦ | ١٠ ٣٣٤ ٢٩٣ | ١٠ ٣٤٠ ٩٧٣ |
| ١٨٨٧ | ١٠ ٥٢٢ ٦٦٣ | ١٠ ١٩٤ ٩١٣ |
| ١٨٨٨ | ١١ ٨٩٤ ٠٣٩ | ١١ ٧١٢ ٥٦٠ |
| ١٨٨٩ | ١٠ ٣٥٨ ٨٥٣ | ٩ ٩٦٩ ٧٧٦ |
| ١٨٩٠ | ١١ ٨٩٢ ٨١٠ | ١١ ٣٥١ ٤٨٣ |
| ١٨٩١ | ١١ ٢١٨ ٥٧٨ | ١٠ ٠٧٨ ٤٩٢ |
| ١٨٩٢ | ١٠ ٦٢٨ ٩٣٥ | ٩ ٨٨٣ ٥٠٧ |
| ١٨٩٣ | ١٠ ٦٠١ ٦٤٢ | ١٠ ٥٢٦ ٠١٧ |
| ١٨٩٤ | ١٠ ٥٣١ ٣٤٦ | ٩ ٩٠٤ ١٨٦ |
| ١٨٩٥ | ١٠ ٧٣٠ ٨١٩ | ٩ ٧٢٩ ٢٠١ |
| ١٨٩٦ | ١١ ٥٤ ٩١٧ | ١٠ ٦٠٦ ١٨٣ |
| ١٨٩٧ | ١١ ٤٨٢ ٦٦٨ | ١٠ ٧٠٤ ٦٣٨ |
| ١٨٩٨ | ١٢ ٤٨٢ ٠٨ | ١١ ١١٥ ٣٦٦ |
| ١٨٩٩ | ١١ ٦٦٧ ٨٧ | ١١ ٤٠٦ ٩٦٩ |
| ١٩٠٠ | ١١ ٨٦٧ ٣٠٩ | ١٠ ٨٣٩ ٥٨٣ |
| ١٩٠١ | ١٣ ٥١ ٦٩ | ١٢ ٢ ١ ٨٢٤ |

(تابع) إيرادات ومصروفات الحكومة المصرية من سنة ١٨٨٠ الى سنة ١٩٣٩

| السنة | الإيرادات | المصروفات |
|------------------|------------|------------|
| ١٩٠٢ | ١٢ ٧٨٤ ١٩٢ | ١٢ ٦٦٨ ٥٩٧ |
| ١٩٠٣ | ١٣ ٣٨٢ ٢٨٣ | ١٢ ٤٠١ ٨ |
| ١٩٠٤ | ١٤ ١٨٢ ١٦٢ | ١٢ ٩١٠ ٢٧٢ |
| ١٩٠٥ | ١٥ ١٠٣ ٣٧٦ | ١٢ ٩٩٩ ٠٣٧ |
| ١٩٠٦ | ١٦ ٨١٣ ٥٦١ | ١٧ ٨٤١ ٩٥٥ |
| ١٩٠٧ | ١٦ ٨٣٢ ٩٥٩ | ١٨ ٩٢٦ ٩١١ |
| ١٩٠٨ | ١٦ ٤٢٣ ٢٨٢ | ١٨ ٠٠٩ ٠١٥ |
| ١٩٠٩ | ١٥ ٨٨٧ ٣١٢ | ١٦ ٩٢٨ ٠٨٢ |
| ١٩١٠ | ١٦ ٣٢٧ ٦٦٧ | ١٧ ٠٧٧ ٢٠٧ |
| ١٩١١ | ١٧ ١٧٧ ١٠٧ | ١٧ ٠٦٩ ٦٢٩ |
| ١٩١٢ | ١٧ ٨١٨ ٣٥٢ | ١٧ ٤٧٣ ١٦١ |
| ١٩١٣ | ١٧ ٧٠٥ ٥٤٣ | |
| ١٩١٤ نهاية أبريل | ٣ ٧٢٨ ٧٩٤ | ١ ٤٧٢ ١٦١ |
| ١٩١٤ - ١٩١٥ | ١٥ ٣٩٠ ٨١٨ | ١٦ ٨٠٧ ٧٨٣ |
| ١٩١٥ - ١٩١٦ | ١٧ ٧٦١ ٢٥٥ | ١٦ ٥٩١ ٦٦٦ |
| ١٩١٦ - ١٩١٧ | ١٩ ٩٢٩ ٦١٨ | ١٧ ٢٤٠ ٦٠٦ |
| ١٩١٧ - ١٩١٨ | ٢٣ ١٦٨ ٦٣٦ | ٢٢ ٤٩٦ ٩٢٨ |
| ١٩١٨ - ١٩١٩ | ٢٧ ٦٦٣ ٨٨٠ | ٢٢ ٣٨٤ ٣٢٦ |
| ١٩١٩ - ١٩٢٠ | ٢٢ ٦٨٠ ١٨٦ | ٢٨ ٩٩١ ٩٣٤ |
| ١٩٢٠ - ١٩٢١ | ٤٦ ٤٥٦ ٢٥٩ | ٢٢ ٠٥١ ١٨٢ |
| ١٩٢١ - ١٩٢٢ | ٤١ ٨٠٦ ٣٢١ | ٢٧ ٧٤٧ ١١٢ |
| ١٩٢٢ - ١٩٢٣ | ٣٥ ٧٦٦ ٢٣٨ | ٢٨ ٧٤٧ ١٧١ |
| ١٩٢٣ - ١٩٢٤ | ٣٦ ٢٥٧ ٧٨٦ | ٣١ ١٦٦ ٤٨٠ |
| ١٩٢٤ - ١٩٢٥ | ٣٧ ٧٠١ ٥٧٠ | ٢٩ ٩٧٦ ١٨٥ |
| ١٩٢٥ - ١٩٢٦ | ٣٩ ٥٨٥ ٢٨٦ | ٣٤ ٢٠١ ٩٧٧ |
| ١٩٢٦ - ١٩٢٧ | ٤١ ٩٣٦ ٥٨٦ | ٣٨ ٩٧٢ ٢٤٠ |
| ١٩٢٧ - ١٩٢٨ | ٣٨ ٥٦٦ ٨٠٦ | ٣٥ ٢٨٩ ٠٣٦ |
| ١٩٢٨ - ١٩٢٩ | ٤٠ ٢٦٦ ٩٧٥ | ٣٧ ٢٢٩ ٥٥٩ |



أبد المفاضة للجنة التي تتبع الميسرة
محللات

الاعمال

بالقوة الميسرة يخفوه ٤٥٨١ مدينة
ويعرضها الحارير والذبول والمفوضات
بائعها لا زحيم

ETABLISSEMENTS BANDAGE BARRÈRE

Fondés en 1900.

Place Khazindar, Téléph. 34-95 M.

Bandage Barrère, breveté élastique inventé par le Dr L. Barrère, contention absolue garantie par écrit, de toute hernieéducible sans gêne

CEINTURES FEMINA

Branche spéciale pour dames

2, Avenue Fouad 1er vis à vis Cicurot Téléph. 49-96 A.

Maillots plastiques Barrère pour dames, ceintures orthopédiques et sangles pour toutes proéminences d'estomac déplacement des reins etc. Bas varices, soutiens gorge obèses et Amaigrissement etc, etc

محلات حزام بارير

تأسست سنة ١٩٠٠

للمبال وللمزود: مدس الحاريدار بمصر ٣٤٩٥ مدس

حزام بارير المصنوع مع مطبوع الصقيط باليد، كان حزامه مدور أدي معاصره والا ارد اثمن شكل من لاس راحه عند

بيع البساتين عن آخره لم يدرع مؤد الاور ٧ أمه شكورين

تليقون ٤٩٩٦ عته

حيث يوجد آخره للسيدات على جودة لخدمته ولا رة سمه وكتب القامة رشقه وعندالا و آخره رفع مطبوعه ولكلى اساقفه ولصعد كل سمه حريمه . وحر ٧٠ لتك مع موالدي وحملات مدس مشكه



الاسمنت الممتاز "جبلنجهم"

ماركة « الكلف »

نحس ضمان لمدة ساي وخمسة السجدة
ورد من مصنع مع ٣ ملايين صي سوي

— ١١١ —

الموكلة الموجهة في القطر المصري

نقولا دياب وأولاده

الاسكندرية : شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ مصر : شارع برمدا نمرة ٤
ص ١٥٩٢ - تلفون ٦٣٩٢ تلفون ٢٢٧٢ ص ٢٢٧٢

توكيلات في مار جبريات القطر

سِينُوكَرْنِيَت
اسمنت بوتلند ابيض
وارد من مصرايا انباز ملينهم . الكف .

للبياضة الغنية ، وللحجار الاصطناعية ، وللاطلا الارضيات والمزاياكو
الوكلاء المميين في القطر المصري

نقود دياب واوولاده

مصر
شارع ومار - ٢٠٤
تصو - ٢٢٧٢

الاسكندرية
شارع صلاح الدين عمرة ٢٢
من - ١٥٩٢ - تصو ٦٣٩٢

تركيبات في سائر جهات القطر

صدر أخيراً

كتاب

خمسة في سياره

تأليف الاستاذ

سامي الجريد بنى

انعامي

حديث شائق

عن رحلة الى جزء غير صغير في غرب أوروبا

اطلبه من المكاتب

الامهات المرضع

اطفل يرضع لبن الام

والام المرضع تصرف قوتها ونشاطها وحيويتها وينب في
سبيل طفلها، فعليها ان تأخذ ما موز عليها ما تفقد من
اللبن والقوة

فيرون ١٩٢٦ هو انقوي الوحيد الذي يقوى الام المرضع ويدر
لبنها ويضبط النشاط واقوة وحيوة

فيرون يدر اللبن وينمي المصم ويزيد في حيوة لام والطفل
هو نافع وضروري للاطفال والامهات المرضعات جميع لاطيه
في انجلترا يصفونه

VIROL

الوكلاء والمستودع: الشركة المصرية البريطانية التجارية

٥٠٠ شارع سيماء باشا، مرشد ١٦٧ - الاسكندرية ١٩ شارع دغلول ٧٧٧٣



أحدث طراز لسيارة هيمويل بأرخص ثمن

سيارة Century Eight لسنة ١٩٣١

ساره هيمويل المصنوعة سنة ١٩٣١ ذات الثمان سلندرات سعت سبع حصاناً من
 حادو حتى لا تفتقر من الحصول على سيارة ذات ثمان سلندرات بالقيمة التي تدبوها
 . الحد مطلقاً سيارة تمثل سيارة هيمويل Century Eight لسنة ١٩٣١ ذات ١١ أو ١٢ حصاناً
 مقبولة مع كتاب الدخلى وقد اعتبرنا كثيراً في أن نسطد سيارة أكثر من
 ١٥ حصاناً . أو ١٦ حصاناً . حشماً . راحة ماعدها . كل سرعة وهدو ركبها
 لا تفتقر . ٥٠٠ حصاناً شعبد سيارة ذات ثمان سلندرات من جهة سرعتها إلا بعد محركك
 ١٠٠ حصاناً من Century Eight وهي تملك سرعة ٧٥ ميلاً في ساعة وهو
 على تمام جديد مسكر . تقاعده هادئ مرحة مكررة حتى وسائد من المقاعد .
 حشماً . وفي أقصى سرعتها لا يحدك أي ارتداد وناقص سرعة كبراً ٣٠
 راحة وهدو . ثوب ساره هيمويل المصنوعة وأحمر نفسك

الوكلاء

THE NATIONAL TRADING CAR Co

شركة السيارات التجارية الوطنية

عمارة ٢ شارع سليمان باشا . ميدان ٢٧٦٧ . يستان

مصححة

الدكتور سالم

والدكتور أوضه باشي

لعالجة مدمني المخدرات بخمسة ايام

وبدون ألم

مصر الجديدة ١٤ صلاح الدين

تليفون، ١٧١٢ ريتون



Allcock's

لزقة ألكوكس

هي اللزقة الأميركية الوحيدة الاصلية

يوجد في مصر الاحراجانات لزرقة عليها صورة العلم الاميركي ويمنعونها . اصحابها
مالزرقة الاميركية . فمن خسر الناس في مصر من ان هذه اللزقة هي ليست لزرقة
الكوكس الاميركية الاصلية . فلما ذهبت الى احراجانة فلا تقبل للاحراري اعطى
لزرقة اميركية بل قل له اعطى اللزقة الاميركية الكوكس

لزرقة الكوكس مشهورة منذ مائة سنة في امريكا واسكندرا وهي اللزقة المصيدة
صد البرلات المصرية ووجع الظهر والتهاب الحجرة ووصلت المصلات
اذا شمرت بوجع في صدرك او طهر لك صبح لزرقة الكوكس محل الوجع فتشع خلا
الوكلاء . الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر

لا تنسوا

التشيئة زيدان

التشكيلة

عظيمة هذا الشتاء

المحل

بيد ان قنطرة الدكة نمرة ٢٧

شارع كمل - بمصر

تخلص من وجع الظهر

لماذا تتألم يوماً بعد يوم من وجع الظهر

كلما تحركت يتألم ظهرك

عدم انتظام السعال هو السبب في ذلك
كل هذا دليل على أن الكلى ممتلئة
... بعضهما الآخر ...
... في جسمه موجوده في دمك وحبس
... الكلى وتزيد حمض في من ...
... حاد حبوب دويس حالا فتمت اشفاء
... وراحة ... من حمض سنة وحبوب دويس هي
الدواء للصمغ لاجع الظهر والروماتزم
والدهاقه وعذ في السعال وعدم انتظام ...



DOAN'S
Backache Kidney Pills

الوكلاء والمستودع - الشركة المصرية البريطانية التجارية

مصر ٣٣ شارع نجيب باشا بيوت ٤٤٦٧ - الاسكندرية ١٩٦٦ - د. رحمن ٧٣٣١

السر

في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعاقب بعض المرضى
والشفاء هو تناول بعض التقويات الشهيرة كما اننا نستطيع أن
نؤكد ان من أحسن التقويات وأنجعها على الإطلاق هو

شراب هيكس المقوى

الوكلاء : الشركة العامة لمخازن الادوية المصرية

ويباع في جميع الاحزاب

التمن ١٢ قرشاً

أعظم وأقدم مكتبة في الشرق

مضى على تأسيسها أربعون عاماً

مكتبة الهلال

بشارع النهضة رقم ٦٥ بمصر

صاحبها : ابراهيم زبدانه وولده

يخدمها الانسان كل ما يحتاج اليه من كتب أدبية وعلمية واجتماعية وفلسفية
وتاريخية ودينية وروائية وسحرية وصناعية وموسيقية ولغوية ومدرسية
وكافة أدوات المكاتب والمدارس . وبها أيضاً مطبعة ومعمل تجليد

وترسل قائمة كتبها مجاناً لمن يطلبها

ولمشاركى الهلال تخفيض خصومى

يادر بالكتابة اليانا عن حاجتك نقضها لك بالسرعة المعروفة عنا ويكني أن تكتب
اليانا بهذا العنوان مع إرسال نصف القيمة مقدماً والباقي يحول بواسطة البنك

Al-Hilal Library, Faggalah, Cairo, Egypt

إذا كانت معدتك تتعبك بعد الأكل

امزج معلقة شورية من أكبر ماريني الهضم

في ربع كوب ماء وخذها بعد الأكل بنصف ساعة

وهو ليس مهضم فقط بل نافع جداً في حالات:

آلام المعدة - اتسب بعد الغذاء - الإمساك -

البرودة الناتجة عن عسر الهضم

سر الزجاجة ١٣ قرناً

أكبر ماريني الهضم

يباع في جميع الأجزا خانات ومخازن الأدوية

تاریخ

نابوليون الأول

و در حین آن مولد نابود چون و گذشت. در تقاضای علم الف صبا لکریه. و قبضه علی از آن احوال
فی قریب. در تقاضای عرشش از هر طریقی که می توانست. و ذکر اسبابش مشهوره الی ما فی ریاض
و بیان هم بسیار کثیره. و از مسامحات خلیفه یعنی باشر حنفی جاده. ثم ما کان من غیر
الامر می شد. و از حصاره امام دور با الفایده می شد. و دستهای علی حداد را از خیز
و کشتن هم ایام الی جزیره القدیسه میزد. فی الجمله در غلبه کی می شد
بدستش. و او هم گفت احادیثی است که می گویند در امر فریاد است
و حدیثی است که می گویند که اولی الامر: اولی نفس ما کان
من بعد نابود چون مولد و فی آخر القریه. و آن فی بدو
حد و هر طریقی که می توانست. و آنست که می گویند
نقد و من العرش منی و حدیث. و ما کان بعد
و کتبی من نفس. و حدیث. و حدیثی است
باقتضای حدیثی که می گویند که اولی الامر: اولی نفس ما کان

المؤلف

الیا سٹوٹس الحوینک

الفنان

عظمت بنو نصره مکتبه زیدیان العمویة

(صندوق تحت النجاة مرة ٢٢ مصر)

وسبق لي ٣ عدنان سمعناها ١٢٠٠ وجرى به ١١٠ سورة تاريخية. وفيه الاغنياء ٦٠ قرنا
أو ٣ «الآيات» أو ١٢ شكا وحف. صدر الجزء الاول والثاني علي
وقية التاريخ بعد صوره ١٠٠ قرش. وهو انا بالانجليزية هو.

Zaidan's Universal Library, P. O. Box 22, Foggalah, Cairo (Egypt)